

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204720

UNIVERSAL
LIBRARY

సర్వస్వామ్యములు గ్రంథకర్త
మొదటి ముద్రణము ౧౦౦౦
ఆంధ్రగ్రంథాలయ ముద్రాశాల, బెజవాడ

ర స త ర ం గీతి

రాజప్రొవకులు:

చిరంజీవి క్రొత్త జంక టేస్టరరావు, సంగంజాగర్లమూడి

వేసుడు : రాజు

గౌతముడు : చెలికాడు

అంగరాజు : తండ్రి

వృథువు : మొదట చెల్లెలు, పిదప తమ్ముడు

కాపీతకుడు : నేవకుడు

ద్యాపీతకుడు : నేవకుడు

వినీతభట్టు : వంది

శ్రీధరభట్టు : కుర్చీవంది

వినీతభట్టునల్లుడు

కాలభట్టు : ముసలిభట్టు

ఒక బ్రాహ్మణుడు

భూదేవి : వసుంధర

వినీతభట్టుముసలివియ్యపురాలు

వినీతభట్టుకూతురు [చూలాలు]

అంకితము

శ్రీ జెల్లంకొండ కనకాంబారాఘవరాయ దంపతులకు:

ఎన్నఁగ నీతి కొంచెనడిసీకలివేళల దివ్యశీలసం
పన్నలె దైవతంబులని మాటికిమాటికి మిమ్ము దేవతా
సన్నమనోజ్ఞమూర్తులఁ బ్రశంసయొసర్తును లోసలోస, నేఁ
డన్నతి యంకితంబుచకునై బయలుదిన దిట్లు దివ్యమై!

సతతరసోద్గతిఁ దెరుఁగుజాతి రసజ్ఞత చావదేని నీ
కృతి చిరకాలజీవనగుఁ గేవలమప్పటిదాక, మీరు కీ
రితి నవకంబు క్రొత్త సవరించిన మోహనమోహనంబు లా
కృతు లెసలారి బ్రాహ్మి చిటుగేలికి జంటశుకంబు లొదురుక!

మీయెడ నాయెడందగొస మేల్కొరసెన్ మఱి లోశులందు లో
తై యివ మూరుకొంచుఁ దఱుచై జలలూరినప్రేమగౌరవ
శ్రీ, యది యీ సవాకృతివరించి కృతింబలెవచ్చి యాశశి
స్థాయిగ లేతవెన్నెలలచాలున నేవలుపట్టు మీదెసన్!

విశ్వనాథ సత్యనారాయణ

రక ఫుట రగవ ఫుట. తరువాత వరుసగానే.

క్రిసిత్యమోక్షలక్ష్మీనాథుఁ డగుటచే నెపుడు సంస్కృతబాధ నెఱుంగలేడు
ఇందియాతీతనిత్యేచ్ఛుండై తగుటచే నీ శరీరులకుఁబ మంచలేదు
అద్యంతరహితకాలాకృతి యగుటచే దత్కాలజనితసంతప్తి కనఁడు
పరిధూతకర్మవాగుఁడౌటచే గర్భవృత జంతుతత్వశ్రేణి తలఁచఁడు
దిబ్బసఃకాలమూర్తి

మనాజ్ఞానాజ్ఞాహితవిలిప్తతా భ్రాంతికృన్మహమ్
వేదవేదాంతములయందె జెలుగు జెలుగు
మలఁగు చీకటిదారులఁ దొలఁచుఁగాక !

[నాంద్యంతమున కుశీలవుఁడు ప్రవేశించి]

ఏమోయి ! లవంగికా ! ఇట్లు వత్తువా ?

మారిషుఁడు : [ప్రవేశించి] బావా ! నీ వెరి నీకు వదలదు.

కుశీలవుఁడు : ఇది బాగున్నది, నేను నిన్ను బిలచితివా ?
నాభార్యను నేను పిలుచుకొంటిని

మారిషుఁడు : చాలుగాని యూరకుండవయ్యా ! నీఛాందసము
పోనిచ్చితివికావు. నాంది ప్రస్తావనలు మాకు వలదో యను
చుండఁగా నీ వవి మానెత్తినఁ గుక్కెద వెందులకు ? ఇప్పటి
మానభాసదులకు నీప్రాతగోల యక్కరలేదు. ఈస్వగతములు
దీర్ఘోపన్యాసములు కల నాటకము లాధునికులకు రుచించవని
చెప్పినను వినక యీ నాటకము నాడుటకు మాచేత ముక్కు
పట్టించితివి. దానికొప్పుకోఁగా నిప్పుడు ప్రస్తావనకు లవంగిక
రావలయుఁగాఁబోలు

కుశీలపుడు : ఆడుకొనుజోయి ! మీయిష్టము వచ్చినట్లాడు
కొనుండు, నాకెందుకు? నేను పోవుచున్నాను. [నిష్క్రమించును]

మారిషుడు : ఇది వరుస. మాయింట నొకరిమూట యొకరికి
గిట్టుటలేదు. మా బావ పూర్వపద్ధతులలో మహర్థమున్న
దనును. మా కాయర్థము లేమియుఁ గనిపించుటలేదు.
ఆయన మమ్ము సంస్కారహితులనును. మాలోఁ గొందఁ
తాయన స్మరించేయుదురు. ఏది యెఱ్ఱైనను నష్టములేదు కాని
మాచెల్లెలు లవంగిక మా బావ యెంతిచ్చెప్పిన సంత. ఈ కొంచె
మున కేయిప్పుడేదో విఱుచుకొని నా నెత్తినఁ బడును

[కుశీలపుని జేతఁ గొనితెచ్చుచు లవంగిక పోవేళించి]

లవంగిక : అన్నా ! నీ కంతకన్న నంతకన్న మతిపోవుచు
న్నది. సూత్రధారుఁ డనగా నీతో నేమని చెప్పితిని? ఆయన
సాక్షాన్నారాయణుడు. అపరభరతముని. భరతమునిగోడే
తెలియని నీకు భరతముని యనినచో లెక్కయా! కనీస
మీనాటకమునకు సంబంధించినంతవరకైన నీవు మాట్లాడ
కుండ నుండవలయును

మారిషుడు : ఈసంగతి నాకుఁదెలియదూ? తెలియును.
బావా! ఇంక నేమి? కానీ!

లవంగిక : అన్నా ! నీ కిష్టము లేనిచో మేము వెడలిపోయె
దము. నీవు మీ బావగారి నేమనినను నేనూరకుండునదిలేదు.

మారిషుడు : అసలు నీ మూలముగాఁ గా దిదంతయు ?

[నిష్క్రమించును]

లవంగిక : మీరుకూడ వయసుచేతఁ జిన్నవారేకదా? మీరు కూడ వారితోఁ గలసియుండరాదా? వా రందఱు నాటకకళ వృద్ధిపొందుచున్నదందురు. మీ రేల యొప్పుకొనరాదు ?

కుశీలపుఁడు : ఈ సమాధానము నీతో నిదివరకే చెప్పితిని. అది వృద్ధిపొందుటకాదు; ఆశ్చర్యవంతులను సామాజికులను వంచించుట. నాటకమునందు రసము పరమార్థవిషయమైనచో వీరి పోకడలు దుష్టములు. నాటక మనఁగా నెవనియిష్టము ప్రకారము వాఁడు తందనాలాడుటయైనచో నా కభ్యంతరములేదు

లవంగిక : అయినచో నాడి చూపించుఁడు

కుశీలపుఁడు : నీవు ముందర పాడి చూపించవలయును

లవంగిక : నేను పాడినచో మీకుఁ బనికిరాదు కదా ?

కుశీలపుఁడు : మఱి నీవు హిందూస్తానీ పరుసతో నెవఁడో చూసినపాట పాడెదవాయెను. అది తబలామ్రోత హార్మనీ మ్రోతలతో సరిపోవును. ఆరాగములో భావమొప్పుదు అనలుమాటే పినఁబడదు

లవంగిక : నేను వెడలిపోవుచున్నాను [పోఁబోవును]

కుశీలపుఁడు : [పట్టుకొని] నీకంతకోపమెందుకు? నేను నీకు భర్తనుగదా? నీమధ్య నామధ్య నాఱురోజులు వారడి. మన యారవయేట మనకుఁ బెండ్లిచేసిరి. నీవు పదుమూడవయేటఁ బెద్దమనిసివై తివి. నాకప్పటికి పెద్దబాలశిశు కాలేదు. నీకిప్పుడు పదునెనిదివయేఁడు వచ్చినది. అయిదుగురు బిడ్డలతల్లివలె

నున్నావు. నేను నీ చంకబిడ్డవలె నున్నాను. నీవు నాకై
యిన్నాల్లెదురుచూచుచుఁ బాతివృత్తము నెరపితివి. దానికి
నేను కృతజ్ఞుడనుగా నుండవలయును గనుక నీవు చెప్పినట్లు
చేసెదను. నీ యిష్ట మేమో నీవు చెప్పుము

లవంగిక : పాటలు లేనిచో నాటకము రక్తికట్టదు

కుశీలవుఁడు : ఇది నీ యిష్టముకాదు. మీయన్నను సం
తోషపెట్టుట కిల్లు చెప్పుచున్నావు

లవంగిక : పృథిదియు నా యిష్టము వచ్చినట్లు చేయుదు
ననుటయుఁ జివరకు మీయిష్టమే జరిగించుటయు

కుశీలవుఁడు : అది నీశీలప్రభావము. అదిగో! ఇంత పోట్లాడిన
మీయన్న గౌతమునిభూమిక ధరించి వచ్చుచున్నాఁడు

లవంగిక : అతఁడు మనసులో మీవై పే ...

కుశీలవుఁడు : నా కంతేగా తృప్తి. మీ రందఱు నా మాట
విందు రనియే కాని నా కితరమైన యాశ యున్నదా?
పెండ్లినాటి కట్నముదగ్గరనుంచియు నిదే

లవంగిక : మీ కెంతచేసినను మెప్పులేదు

కుశీలవుఁడు : ఓసీ! ధర్మము చేయనిచో దోషము. చేసినచో
మెప్పులేదు

[రాజాంతఃపురము - సెజ్జపై వేనుఁడు, ద్వారమున గౌతముఁడు]

గౌతముఁడు : నీవు వివాహము చేసికొని ప్రజలకోరిక తీర్చక
తప్పదు

వేనుఁడు : ఆ నిలుచుండుట యేమిటి? ఆ చెప్పట యేమిటి?
వచ్చి కూర్చుందువా?

గౌతముఁడు : నీవు చేసికొందువా!

వేనుఁడు : నేను చేసికోను. హఠాత్తుగావచ్చి నన్నిట్లడిగినచో
నేనసలు చేసికోను. నారాజ్యములో నెవ్వరును వివాహము
చేసికోరాదని నేను చెప్పుచుండఁగా నీవు నన్నుఁజేసికొమ్మందు
వేమి? గౌతమా, ఈ కృత్రిమసంయోగములనలన జగమ్ము
నాశమగుచున్నది. వివాహమన్న బంధము లేకున్న జారత్వమే
లేదుకదా. జారత్వము లేక పాపము లేదు. పాపపుణ్యములు
మనము మనకై తెచ్చుకొన్న కట్టుత్రాళ్లు. ఇవి నిత్యము నీకుఁ
జెప్పెడి మాటలేకదా! దాని కేమి? నేను నిజముగా వివా
హము చేసికొన్నచో నెవరిని చేసికొందునో తెలియునా?

గౌతముఁడు : ఎవరిని?

వేనుఁడు : నిన్ను

గౌతముఁడు : నన్నా! ఎందుకు? సంతానము కనుటకా?

వేనుఁడు : ఎందుకా! ప్రేమించుటకు. నీ సౌందర్యవంత
మైన మొగమును జూచి చూచి మోహము పొందుటకు;

సీమసనులో సాకుమార్వపులోఁతులు తడవి చూచుకొనుటకు.
ఆలోఁతులలో నవ్యక్తముగా దాగియున్న నూతన నూతనము
లై స గానమాధురులను ప్రతిధ్వనింపజేయుటకు !

గౌతముడు : వివాహముచేసికొనుట సంతానార్థము

వేనుడు : సంతానార్థమా వివాహము చేసికొనుట ? ఎంత
యనాగరకపుటూహ ! ఇది ఆ స్మృతికర్తలజోధన కావల
యును. ఏమి స్మృతికర్త లోయి యీ ఋషులు, చిత్రచిత్రము
లై స భావములు వ్యాప్తికిఁ దెచ్చినారు. దేశములో స్వతంత్ర
భావములు చంపి వేసినారుపో

గౌతముడు : మఱి వివాహము సంతానార్థమనియేగదా
అంద రనుకొనుట

వేనుడు : వా రనుకొనునట్లు చేసిన దీ ఋషులే

గౌతముడు : కానిమ్ము, మనము నట్లే యనుకొనినవలసఁ
దప్పేమి ?

వేనుడు : వా రందరు తప్పుత్రోవవెంటఁ జొవుచుండఁగా
మనము వారిని సరియైనమార్గమునకుఁ ద్రిప్పవలయును గాని
మనముగూడ వారి ననుసరింతుమా ?

గౌతముడు : మనది తప్పుత్రోవ యని వా రందురు. అప్పు
డేమి చెప్పవలయును ?

వేనుడు : వా రట్లనుటకు ఏలులేదు. నేను రాజునుగదా !
వారు నేను చెప్పినట్లే వినవలయును

లక్కగలేదు, స్వాధ్యాయము లక్కరలేదు, స్మృతు లక్కర
లేదు, నా కవన్నియుఁ గావలయును

నీ యీ వికరీతసిద్ధాంతములవలన లోక మంతయు సంక్షో
భించిపోవుచున్నది

‘జన్మంపుఁబొగలచే మిన్నకప్పుటలేదు ఒక వానయును తురియటయు లేదు
తొలికోడికూతలోఁ దలమున్నిడుటలేదు మనులేతపైరు పండుటయు లేదు
తరిలోన నాల్గుకదములు క్రొల్పుటలేదు కొనకయ్య నేల సాగుటయులేదు
అగ్ని నావులనేయి వానిను వ్రేల్చుటలేదు కూడు నెగులు తొలఁగుటయులేదు

చాలము దున్నుటకై కాపు పోయినంత

జడ్డిగంటున మిడుత పోటాడ్డుచుండె

సాలుపాల్ చిత్తి చిత్తగించును శ్రేణ్డ !

స్వాతి సాగించదును నీప్రసాద మేము !

ఓహో ! నీమూలమున బ్రాహ్మణులకు మెడలలో జుండె
ములు, ఇండ్లలో మూడగ్నలు, మొగములలో తేజస్సులు.
తీట్లలో ధాన్యములు నిండుకున్నవి. నీవిపరీతసిద్ధాంతములు
వ్యాపించుటచేత నిరాహారులైన దేవతలు జూర్చుబాష్పములు
గూడ మధ్యేహూర్గమున సూర్యునివేసికే దవతపలాడి యా
విరి యయిపోయి వర్షాబ్రాంతికూడ లేకుండఁజేయుచున్నవి

వేనఁడు : నాయనా ! గౌతమ ! ! ఇది యేమిటోయి ! ప్రాత
స్నమయవిక సితనవనీరేజనదృశములై వెన్నెలవలెఁ జల్లనైన
నీకన్నులు నిప్పులు క్రక్కుచున్నవే ! లీలాచినకాండములఁ
జూలిన నీచేతు లినువగుదియలవలెఁ దిరుగుచున్నవే ! వసంత

కోకిలగొంతువోలే నన్ననై! మధురమైన నీకంఠము శ్రవణ
కఠోర మగుచున్నదేల?

చిన్ననాటినుండి మనయాత్మలు ఒకచోట నుంచిన రెండు
పువ్వుల వాసనవలెఁ గలిసిపోయినవి. ఆ రెండువాసనలను
విడచిసిన ప్రజాశాలి యెవఁడోయి!

తమ్ముడా! ఒక్కసారి నన్నుఁ గాఁగిలించుకొనుము

శాతముడు : ఇట్టి యనునయములచేత, నిట్టిప్రేమప్రకట
నలచేత మరల నాతలఁపులు నీవు వశపరచుకొనలేవు. ఇన్నా
స్థంధుడనై నిసిద్ధాంతములు నిజములని నమ్మితిని. ఆర్య
ముఘలు వ్రాసిన వ్రాతలు నీవు చదువలేదు. నన్ను జదువ
నీయలేదు. పైఁగ వారి యూహ లన్నియు తప్పు లందువు

తలబహుజన్మలబ్ధమృతంబులపోవులు, యోగనిష్ఠ ను
గృతపము రూపుగొన్న స్మృతికర్తలు మూఘులు; నీ వొకండు పం
డికుండవు; వారివాదములు నిల్వవు; నేలకు టేడవైన నీ
జతనము మాకు నెల్ల శిరసాపరిధార్యము వేనభూమిపా!

వేసుడు : [కోపము]

శాతముడు : నీకుఁ గోపము వచ్చిన నాకు భయము లేదు.
పారాశరికీవలె, భార్గవునికీవలె, నౌశనసునికీవలె నీ వన్ననాకు
భయము లేదు. లోకము నీ యూహలప్రకారము నడచెనేని
ప్రళయము రేపే వచ్చును. లోకకంటకములైన యీ యూ
హలతో నీ యీ సిద్ధాంతములతో జగ మొల్ల సంక్షోభించి
పోవుచున్నది

వేనుడు : ఓరీ! కాపీతకా, కాపీతక! ఏమిరా తిరుగుబాటు?
గాతమునితిరుగుబాటునరే! త్సుద్రవందికూడనా ?

కాపీతకుడు : [ప్రవేశించి] వేనుడా! తమించుము, తమిం
చుము. ఇతఁ డెవడో కుర్తవంది. ఆర్యవినీతభట్టుని కూతురు
బిడ్డట. రాజధానికి దూరపుబల్లెటూరిలో కులవిద్యలో నారి
తేరి తాతగారిని జూడవచ్చి ఆయనయెరుకలేక విద్యాప్రకా
శనలోభమున వచ్చినాడు.

[కుర్తవందివైపు]

అయ్యా! కుర్తవంది! వేనునియనుగ్రహము సంపాదిం
చుము. ఇటు రమ్మ

కుర్తవంది : [ప్రవేశించి] జయముజయము వేనధరాధిపులకు

వేనుడు : వీఁ డేమొ యడవిలోనిమృగమువలె నున్నాడు.
ఓరీ! దుర్మార్గుడా! నాయెదుటనే నాయాజ్ఞోల్లంఘనము
చేసెదవురా! కాపీతకా! నేడు రెండుజాములలోపల వీని
తలకు వీనిమొండెమునకు నేమి సంబంధము ?

కుర్తవంది : [ఏడ్చుచు] ప్రభూ! నావలనఁ దప్పేమి ?

వేనుడు : ఓరీ! పసివశువా! నీతల్లిచనుబా లింకను నీపెద
పులమిఁద నారలేదు. చండమార్తాండుడైన వేనునితో
నాటలా నీకు ?

కుర్తవంది : అయ్యయ్యా! నాకేమియుఁ దెలియుటలేదు

వేనుడు : ఓరీ! నిన్నుఁ బంపించిన ఋషులను బోయి కనుగొ

గౌతముడు : ఎవరి యిష్టమువచ్చినట్లు వా రూహింతురు.
కా దనుటకు మన మెవ్వరము ?

వేనుడు : ఎవ్వరము ! నేను రాజును. ప్రజలు సరియైన
మార్గమున నడువజూచుట నాకు విధి

గౌతముడు : నీవు రాజునైన పైని భగవంతుఁ డున్నాఁడు.
భగవంతుఁడైన విష్ణువు నెక్కువగాఁ జూతురా మానవులు ?
వారలలో నొకఁడైన రాజు నెక్కువగాఁ జూతురా మాన
వులు ?

వేనుడు : అబ్బా ! ఆనుపూర్విగా వచ్చు భావములు కొన్ని
మనలను బిశాచములవలెఁ బట్టుకొన్నవి. అవి వదలునట్లు
లేవు. మానవలోకమును బంధించివేయు కొన్ని దుర్మార్గపు
టూహాలు పాడు స్మృతికర్తలవలనను పురాణకర్తలైన గడ్డపు
వారివలనను మనలోఁ బాతుకొనిపోయినవి. అవి వదలినఁగాని
మనము బాగుపడము. మానవజాతికి మోక్షము లేదు. ఈ
భగవంతుఁడన్న యూహ యేనాఁడు నాటఁబడినదో ?

గౌతముడు : భగవంతుఁడే లేఁడా !

వేనుడు : ఉన్నాఁడా !

గౌతముడు : ఉన్నాఁడు

వేనుడు : ఎట్లు

గౌతముడు : ఈ ప్రపంచము కార్యము. దీని కతఁడు కార
ణము

వేనుడు : ఓరీ! కాషీతకా, కాషీతక! ఏమిరా తిరుగు బాటు?
గాతమునితిరుగు బాటుసరే! త్సుద్రవందికూడనా ?

కాషీతకుడు : [ప్రవేశించి] వేనుడా! తమించుము, తమిం
చుము. ఇతఁ డెవడో కుర్తవంది. ఆర్యవిసేతభట్టుని కూతురు
బిడ్డఁట. రాజధానికి దూరపు బల్లెటూరిలో కులవిద్యలో నారి
తేరి తాతగారిని జూడవచ్చి ఆయనయెరుకలేక విద్యాప్రకా
శనలోభమున వచ్చినాడు.

[కుర్తవందివైపు]

అయ్యా! కుర్తవంది! వేనునియనుగ్రహము సంపాదిం
చుము. ఇటు రమ్మ

కుర్తవంది : [ప్రవేశించి] జయముజయము వేనధరాధిపులకు

వేనుడు : వీఁ డేమొ యడవిలోనిమృగమువలె నున్నాడు.
ఓరీ! దుర్మార్గుడా! నాయెదుటనే నాయాజ్ఞోల్లంఘనము
చేసెదవురా! కాషీతకా! నేడు రెండుజాములలోపల వీని
తలకు వీనిమొండెమునకు నేమి సంబంధము ?

కుర్తవంది : [ఏడ్చుచు] ప్రభూ! నావలనఁ దప్పేమి ?

వేనుడు : ఓరీ! పసిపిల్లవా! నీతల్లిచనుఁబా లింకను నీపెద
పులమీఁద నారలేదు. చండమార్తాండుడైన వేనునితో
నాటలా నీకు ?

కుర్తవంది : అయ్యయ్యా! నాకేమియుఁ దెలియుటలేదు

వేనుడు : ఓరీ! నిన్నుఁ బంపించిన ఋషులను బోయి కనుఁగొ

గౌతముడు : ఎవరి యిష్టమువచ్చినట్లు వా రూహింతురు.
కా దనుటకు మన మెవ్వరము ?

వేనుడు : ఎవ్వరము ! నేను రాజును. ప్రజలు సరియైన
మార్గమున నడువఁజూచుట నాకు విధి

గౌతముడు : నీవు రాజునైన పైని భగవంతుఁ డున్నాఁడు.
భగవంతుఁడైన విష్ణువు నెక్కువగాఁ జూతురా మానవులు ?
వారలలో నొకఁడైన రాజు నెక్కువగాఁ జూతురా మాన
వులు ?

వేనుడు : అబ్బా ! ఆనుపూర్విగా వచ్చు భావములు కొన్ని
మనలను బిశాచములవలెఁ బట్టుకొన్నవి. అవి వదలునట్లు
లేవు. మానవలోకమును బంధించివేయు కొన్ని దుర్మార్గపు
టూహాలు పాడు స్మృతికర్తలవలనను పురాణకర్తలైన గడ్డపు
వారివలనను మనలోఁ బాతుకొనిపోయినవి. అవి వదలినఁగాని
మనము బాగుపడము. మానవజాతికి మోక్షము లేదు. ఈ
భగవంతుఁడన్న యూహ యేనాఁడు నాటఁబడినదో ?

గౌతముడు : భగవంతుఁడే లేఁడా !

వేనుడు : ఉన్నాఁడా !

గౌతముడు : ఉన్నాఁడు

వేనుడు : ఎట్లు

గౌతముడు : ఈ ప్రపంచము కార్యము. దీని కతఁడు కార
ణము

వేనుడు : ఈ ప్రకుంచమే నిత్యము. ఇదియే అన్నిటికీ గారణము

గౌతముడు : ఇది అస్థిరముగాన నిత్యముకాదు. అందు కనికారణమును గాదు

వేనుడు : అట్లయిన నీవు చెప్పు భగవంతునకు వేరే కారణముండవచ్చు

గౌతముడు : లేదు. అట్లు కారణమునకుఁ గారణముగానంత లేకుండపోవును. దాని ననవస్థాదోష మందురు తార్కికులు

వేనుడు : ఆ దోషము తార్కికులతోఁ జెప్పుము

ఆ తలుపుదగ్గర నట్లెంతసేపు నిలుచుందువు? నాలుగునాళ్ళ నుండి యెక్కడకుఁ జోతివి? ఇట్లు రా!

గౌతముడు : [వచ్చి] ఊ!

వేనుడు : [ముద్దిడుకొనును]

గౌతముడు : కోరికతీర ముద్దిడుకొనుము

వేనుడు : ఏమంతదయ!

గౌతముడు : ఇది మన చెలిమికి తుదిచీటి

వేనుడు : ఏ మట్లనెదవు?

గౌతముడు : పదిమాట లెందుకు? ఈనాటితో నీనామైత్రి అంతమైనది. నీబుద్ధి విపరీతపుఁ ద్రోవలు పోవుచున్నది. నాబుద్ధి సనాతనధర్మము నాశ్రయించుచున్నది. నీకేమి యజ్ఞము

నుము, తెలియును. కాపీతకా! వీని నిటనుండి లాగివేయుము
[కాపీతకుడు కుర్చవందిని బలవంతముగఁ దీసికొనిపోవును]
వేనుడు: వాడు చదివిన పద్యములలోని యర్థము బాగు
గనే యున్నది. ఉత్తేజితమైన ప్రకృతినుండి రాఁదగిన కవి
త్వముగూడ కులక్రమాగతవిద్య యైనదే. ఆహా! దివ్య
మైన మానుషశక్తుల నన్నిటిని కులవిద్య లను నన్ననికృత్రి
మపుబోదెలలో నొదిగించినారు !

వృథువు: [ప్రవేశించి] అన్నా కాదు - వేనుడా !

వేనుడు: ఏమి వృథూ! మఱల నీమేనఁ బూవులు లేవు.
నీచేతిలోఁ దామరపూవులేదు. ముంగురులలో మొల్లలమొగ్గ
లు లేవు. చెవిలో దిరిసెనపూవు లేదు. తలలో మందారము
లేదు. మెడలో గోరంటపూలు లేవు. ముంజేతుల దండల
మల్లెలు లేవు. పూవులచేత నలంకరింపఁబడని నీసాగను నేను
చూడను [కనులు మూసికొనును]

వృథువు: తోటలో నొక్కపూవైనను లేకుండఁ గోసి
వేయఁబడినది

వేనుడు: ఎవరు కోసిరి?

వృథువు: అంగరాజా పూల నన్నిటినిఁ గోసి తనయొడలెల్ల
నలంకరించుకొనిపోయెనట

వేనుడు: ఆపిచ్చివానికి మఱలఁ దలుపు లెవరు తీసిరి?

వృథువు: కోటతలుపులు పానియంతట నవియే యాయనకేక
వినఁబడినంతనే తెరచుకొనుచుండెనట

వేనుడు : నీ కీకథ యెవరు చెప్పిరి ?

పృథువు : సునీథ చెప్పినది

వేనుడు : సునీథ పిచ్చిది

పృథువు : అంగరాజు పిచ్చివాడేకాడా ?

వేనుడు : అంగరాజుపిచ్చి వేరు సునీథపిచ్చి, వేరు

పృథువు : అంగరాజు రాత్రులందు వచ్చుటయేల ?

వేనుడు : రాజు రాత్రులందే కదా వచ్చును ?

పృథువు : అంగరాజునకుఁ బిచ్చి యెందుకెత్తినది ?

వేనుడు : అంగరాజున కా పిచ్చి పుట్టుకతోనే యున్నది

పృథువు : ఆయన కొన్నాళ్ళు రాజ్యము చేసెనటకదా ?

వేనుడు : ఆ పిచ్చితోనే రాజ్యము చేసెను

పృథువు : జను లాయనరాజ్యము పొగడుచుందులే ?

వేనుడు : ఈ జను లందరు పిచ్చివారు గనుక

పృథువు : అంగరాజు కోయని మందారపుష్ప మొక్కటి
యున్నది

వేనుడు : అది తెచ్చుకొనకపోతివా ?

పృథువు : ఆపూవును నేను కోయఁబోగా నది నన్ను కోయవ
ద్దన్నది. పూవు మాటాడుట యేమి టని నా కాశ్చర్యమై
నది. అయినను నాధ్వని యెవరైనఁ బురుషులు దగ్గరలో నుండి
కలిగించిరేమో యని యటునిటు చూచితిని. కాని యెవరు

లేరు. ఇంతలో మరల పూవన్నది: 'నేనే మాట్లాడితిని. ఎందుకంత దిగ్భ్రాంతి పొందెదవు?' అని. 'పూవా! నీ వెట్లు మాట్లాడగలిగితివి' అని నే నడిగితిని. అది సమాధానము చెప్పలేదు. మరల గోయబోగా నది యొక పాటపాడినది. ఆ పాటలోని యర్థ మిది. నే నిదివరకే తెగగొట్టబడిన రాజుతలకాయవలె నెత్తురులో మునిగి తేలుచున్నాను. ఇంకను న నేల త్రుంచెదవు అని

వేనుడు : పృథూ! నీకుగూడ పిచ్చియెక్కినది

పృథువు : ఇంక బిచ్చి యెక్కనివాడవు నీ వొక్కడవు. ఆ తోటలోని మందారసుమమువలె నీవొక్కడవుమిగిలినావు

విసితభట్టు : [ప్రవేశించి] వేనుడా! నామనుమడు కుర్ర పందికి ఆచారము తెలియదు. పిచ్చిరాజుకాలములోని యాచారములే నడచుచున్న వనుకొని వచ్చినాడు. వానిని ఋషు లెవ్వరు పంపలేదు. దయయుంచి వానితల నిలుపుము

వేనుడు : పృథూ! అంగరాజును నీవు చూచితివా?

పృథువు : నేను చూడలేదు. శ్లఘాంగుడు చూచెనట. తల యంతయు చీకిరిబాకిరిగా నున్నదట. శ్మశానములోని పును కలు పేరుగా గుచ్చి మెడలో వేసికొనెనట. కాళ్లకు జేతు లకు బొమికలు కట్టుకొనెనట. మొగమునిండ బూదియ రాచుకొని చింపిరిగుడ్డలతోఁ గనంబడెనట. వానికి భయము వేసినదట

వేనుడు : వాడు శ్లఘాంగుడుకాదు. శ్లథబుద్ధి

వినీతభట్టు : వేరుడా! నీవు రాజ్యమునకు వచ్చినది మొదలు నే నొక్కసారియైనఁ గై వారము నేయలేదుకదా? నీవు చెప్పిన సిద్ధాంతములే నే నాచరించుచుంటినిగదా, సుఖములోఁ గష్టములో నీతో ముడివెట్టుకుంటినిగదా, మహానందము మరగించిన కవితాసతికి నీళ్లు వదలుకొంటినికదా, కడుపులోఁ జల్లకడలని నాపూర్వులు చేయు సువృత్తి పరిత్యజించి బడుగునై తినికదా, నాకూఁతునకు వాఁడొక్కఁడు కొడుకు మందార సుమమువంటివాఁడు. వానిమెడ యేల నులిమెడవు?

వేరుడు : పృథూ! ముసలిరాజును నేనును జూచితిని. రాతిరి నేను సాధబహిరంగణమునఁ జల్లనిగాలికై తిరుగులాడుచుండగాఁ దోటలో నెవరో తిరుగుచున్నట్లు తోచి యచటికిఁ జొరికిని. ఆచటనున్నది అంగ రాజు. పూవులుకోయుచున్నాఁడు. అతనియొడలెల్ల బొమికలు కాదు, పూవులు. మెడలోనివి పునుకలుకావు, పెద్దపూగుత్తులు. మొగమునఁ బూసికొన్నది బూడిదకాదు, పూవులదుమ్ము. కాని పృథూ! ఏపూవులు నీవు ధరించిన నీవు త్రిలోకసుందరివలె నుందువో ఆపూవులతఁడు ధరించినఁ బెద్దవికారభూతమువలె నున్నాఁడు

పృథువు : నీ వాతనిఁ బూవులు కోయవద్దని యడ్డగింపలేదా?

వినీతభట్టు : ఓయి! వేరుడా! ముసలితనమున నాప్రేగు నెందుకు కోసెదవు. కలకలలాడు మొగముతోడి మహాలక్ష్మి నాకన్నకూఁతురు వానితల్లి నిండుచందురునిబోలు మొగమున

నమంగళబాష్పము లేల కురిపింతువు? పదియూపులఁ గట్టివే
సిన చావడిపలఁ గలకలలాడు నాగృహము నేల దుఃఖభారము
చేత వెలవెలఁజూపునట్లు చేసెదవు? ఇంకొకజన్మమున నీకడు
పునఁ బుట్టెదను, వేనుఁడా! పసివాని యీ పిన్నతప్పిదము
మన్నింపుము

వేనుఁడు: పృథూ! ఆమందారమున నెన్నిరేకు లున్నవి

పృథు: పదిరేకు లున్నవి.

వేనుఁడు: మన మొక్కొక్కరేకుచొప్పునఁద్రుంచుచువచ్చిన
నెన్నిరేకులు తుంచినతరువాత నాపూవు లేకుండఁజూపును?

విసీతభట్టు: అయ్యా! వేనుఁడా! సూర్యుఁడు గగనసాధ
మున నడిమిగదికి వచ్చుచున్నాఁడు. ఆ పసివాఁడు పోయిన
తరువాత నీ ముసలివాఁడు బ్రదుకఁడు. నా యొడలిలోని
నెత్తురు కండలు నరములు మాంసము నంతయు నుడికిపోవు
చున్నది. నేనింక బ్రదుకను. రెండుజాము లయినంతనే
నామనుమనిమృతి వినవచ్చినంతనే నా ప్రాణము లిందే
పడలుదును. ఒక ముసలిప్రాణము నొక పసిప్రాణము నొక్క
సారిగా నేల తీసెదవు?

వేనుఁడు: పృథూ! పూవు తుంచినతరువాతఁ బూవు కొం
నేపటికి వాడిపోవునుగదా! అది యెందుచేత?

పృథువు: ప్రాణము పోయినతరువాత దేహము కొంతనేప
టికి చీమలుపట్టునుగదా! అది యెందుచేత?

వినీతభట్టు : వేనుడా ! రెండుజాములై నది. మొగసాలలో గంటలు కొట్టుచున్నారు. నాయాశయుఁ బ్రాణములు నొకే సారి నాగొంతులో నిలిచిపోవునాయేమి ?

[తెరలో]

కుర్రవంది నెత్తురుచేత మాధ్యాహ్నకసంధ్యకుఁగూడ నెట్టఁ దనము వచ్చినది

వినీతభట్టు : [వడిపోవును]

వేనుడు : పృథూ ! నీ వామందారపుష్పము తీలకుఁ బెట్టు కొనుము.

పృథువు : వేనా ! నీవీ కుర్రవందితల మొలకుఁ గట్టుకొనుము

తెర

రెండు వయంకము.

రాజాంతఃపురము వేసుడు గౌతముడు ఇద్దరు

రెండుద్వారములవద్ద

వేసుడు : గౌతమా ! తిక్క తిరిగినదాయేమి? మఱల వచ్చి
తివి

గౌతముడు : తిక్క నిన్ను వదలిపెట్టినప్పుడే తిరిగినది.
ఇప్పుడు వచ్చిన దందుకుకాదు, ఎందుకో చెప్పెదను
మొట్టమొదట నామీద నీకు స్నేహమేమైన మిగిలియున్న
చో నది మొదలంట నాశముచేయుము

వేసుడు : ఆపని నాచేతఁగాదు, నీకనులలో నాయంద ము
న్నంతవరకు నే నది చేయలేను. తుమ్మెదలు బారుగా నంచు
లఁ గూర్చున్న తామరపూవులవంటి నీ ఆకనులు నా కిచ్చి
వేయుము. నీమీద నాకుఁ గల స్నేహము నీకిచ్చివేసెదను

గౌతముడు : నీ వేమొ సౌందర్యవిపాసివలె కనిపించెదవు
కాని నీకు నిజమైన సౌందర్యజ్ఞానమే లేదు. మానిసిసౌంద
ర్యము కన్నులలోఁ జేతులలో మొగములో నుండదు. అతని
యాత్మలో నుండును. పూవులయందము దానిరెక్కలలో
దానియాకృతిలో దానివాసనలో నుండదు. దానిస్పృష్టిలో
నుండును. నీవంటి మిథ్యాసౌందర్యవాదులు పై మెరుపులు
చూచి బ్రమసిపోదురు

వేనుడు : సౌందర్యము నేత్రములచేతఁ దెలిసికొనఁదగినది.
అందుచేత నీవాదము తప్పు

గౌతముడు : కాదుకాదు. అది మనస్సుచేతఁ దెలిసికొనఁ
దగినది. అందుచేత నావాదమే మంచిది

వేనుడు : అయినచో నామనస్సు నా కన్నుచూచినదాని
నొప్పుకొనుచున్నది

గౌతముడు : వేనా ! అట్లు కాదు. నీమనస్సు నీకంటి కధీన
మైపోయినది. మనస్సును వివేకవంతము చేసికొని కంటిని
మనస్సు చెప్పినట్లు వినిపించుము

వేనుడు : తమ్ముడా ! ఈవేదాంత మెచట నేర్చితివి ? ఇటు
రమ్ము. తల అట్లు చేయించితివేమి ?

గౌతముడు : మేల్చులవలె నిన్నుఁ జూచి పెంచిన జుట్టు
తీయించి గోష్పాదమంత యుంచితిని

వేనుడు : మాడుపట్టున జుట్టున్నచో నది శిరస్సును రక్షిం
చును

గౌతముడు : ముడికిరాని కేశములు శిరస్సున నుండరాదు.
వానినుండి యోగశక్తి మనకుఁ దెలియకుండఁబోవును

వేనుడు : యోగ మనఁగా నేమి ?

గౌతముడు : జీవాత్మ పరమాత్మతో సంధించుటకుఁ జేయు
సాధన

వేనుడు : అయినచో నది పరమాత్మ యొప్పుకొనిన సాధనయా, లేక ఒప్పుకోనిదా ?

గౌతముడు : నీమాట నా కర్థము కాలేదు

వేనుడు : ఆపరమాత్మను నేను. లోకమంతయు జీవాత్మ. రాజు పరమాత్మ. కావున నన్ను బొందుటకు నీ కాసాధనయే యక్కరలేదు

గౌతముడు : ఓయీ ! నీకు ఋషులమహత్త్వ మింకను బెలియలేదు

ఒకడు కోపించి పెంకకుఁ బెంకయై లోకమెదిచిన నహుషుని విడిచినాఁడు
ఒకడు నల్గులుండై మహోమూర్తి తనదైనయోగయప్తికి సరితూగినాఁడు
ఒకడు ముక్కంటిసాటికి తిరస్కృతి హసన్మతి కాలంగన్నకన్నరచినాఁడు
ఒకడు విప్పినకంటిసెకలయంచులను దుర్మతిసాగులసంఖ్య మాడ్చినాఁడు

వా రనఁగ నేమి యని ? తప్పినచ్చెనేని

ఒక్కయొడఁ ద్రిమూర్తులకైన దిక్కులేదు;

అమదపుగింజ నింకొక యాముదంపు

గింజలో నొక్కొనట్లు నొక్కొదరుసుమ్మ !

వేనుడు : గౌతమా ! ఆకోప మంతయు నెవరిమీఁద ?

గౌతముడు : ఎవఁడు పురాఋషుల మహాదివ్యమార్గము లందు గాఢ్యుశిలినగొడ్లు పొలిమేరలు త్రొక్కినట్లు త్రొక్కుచున్నాఁడో వానిమీఁద

వేనుడు : వాఁడు నే ననియా నీయూహ ?

గౌతముడు : అవును, నీవనియే నాయూహ ! నీ వొకటి చేసి యొకటి చేయలేదా ? నిత్యమై మహాదివ్యమైన మతమును నాశనముచేసితివి ? ఏ యాచారములు దేశమునందు నిలిచి యుండినచో, బేద మొదలు ధనవంతునివరకు సుఖముగాబ్రదుకుదురో ఆయాచారములు మూలముట్లుగఁ బెల్లగించితివి. వేదములు పౌరుషేయము లంటివి. వానికి సంప్రదాయ సిద్ధములైన మాయర్థములు కావని నీవు క్రొత్తయర్థములు చెప్పించితివి. నీ మూలమున వేదములు వేదాంగములు మూలఁబడినవి. కృతకవిద్యలు బయలుదేరినవి. అట్లుకాదన్న వారిని నీయనుయాయులచేత వెనుకనుండి గేలికొట్టించుచుంటివి ? నీవుచేసిన దింతయని చెప్పట కున్నదా ? ఇదిగో, నీ వింతచేసితివి. ఈకోషమంతయు నీమీదఁనే ? తెలిసినదా ?

వేనుడు : తెలిసినది. కాని ఋషులమార్గమందు నే నెందులకు నడువవలయును. ఆ ఋషులకువలె నాకుమాత్రము శరీరావయవములు లేవా, వారికివలె నాకు మనస్సులేదా ? వారివలె నేనూహించలేనా ? నాయూహను నామనస్సును నన్నుఁ గాదని యెవరినో నే నేల యనుసరించవలయును ? నాయంతరాత్మ చెప్పినట్లు నేను నడచుకొందును. నేను రాజుగాన నాప్రజలచే నట్లు నడిపింతును

గౌతముడు : నీయంతరాత్మకు ఋషులయంతరాత్మకు భేదమున్నది. వారియంతరాత్మ తపస్సుచే యోగాగ్నిచే దప్తమై శరీరవాంఛలను దాటి యింద్రియాతీతమైన జ్ఞానమును

గడించుకొన్నది. వారియంతరాత్మ యాభ్యర్థమునే చూడఁ గలుగును. అపరిపక్వమై యింద్రియవశమైన నీమనస్సు నీకంత రాత్మభ్రాంతి కల్పించి నిన్ను దుష్టపథముల నడిపించుచున్నది.

ఓహోయి! వేనరాజా! అంతరాత్మ యంతరాత్మ యనెదవు. ఎవరియంతరాత్మప్రకారము వారుగా సర్వమానవులు చరింతురేని నీరాజత్వము నేటితో లేదు. సర్వజంతువులు చరించు నేని మనుజునియెక్కువయేమి? అట్లయినచో గుమారులు తండ్రులమాటలు విని చదువరు. ప్రిజలు రాజుమాట వినరు. ఎవరితోవ వారిది. లోకమునందు మిగులునది సర్వనాశము కాదు. నేను రాజును. నామాట యందరు వినవలె నందువు. రాజునగా నేమి? అతనికి సైన్యము లున్నవి. విననివానిని జంపెద ననును. ఎక్కువ సైన్య ముండుట వివేకమా? లోకమును బాలించునది పశుబలముచేతనా? ఆత్మబలముచేతనా? పశుబల మన్నచో లోకమున నొక నియతిలేదు. దుర్బలునకు రక్షలేదు. ఆత్మబల మన్నచో నందఱకు రక్షయున్నది. అప్పుడు నీమార్గమునకన్న ఋషులమార్గము సమాదరణీయమగుచున్నది

వేనుడు : నాయంతరాత్మ యంతరాత్మ కాదనుచున్నావు

శాతముడు : అది యింద్రియాధీనమైన మనస్సునం దంత రాత్మభ్రాంతి

వేనుడు : సరే ! గెలిచితివి. ఇంక నీ ఋషుల వద్దకు నడుపుము

గాతముడు : [ఆలోచించి] నాకన్న లక్కరలేదా ?

వేనుడు : [ఆగి] తమ్ముడా! ఇంక మనమిద్దరము విరోధము లేకుండ నుండము. నిన్న నీవు వెళ్ళిపోయినతరువాత నేను నీకై యెంత దుఃఖించితిని? తెల్లవారలు నాకు నిదురలేదు. మనస్సు సరిగా లేదు. మఱల నీవీనాడు కనబడినంతనే కంటి బిగువున కింతసేపు వాదించితిని గాని నిన్ను వదలి నే నుండ లేను. తమ్ముడా! రమ్మ! రమ్మ! వేసంగిలో నెండి కొండ లోయలలో దమ్ముకొన్న చెట్లనీడలందు పడెలుకట్టిన చిన్ని సెలయేటిసీటివలె చల్లనైన నీచేతులు నామెడకుఁ దగి లించుము. ప్రేమలోతు లెదదాక నెఱిగియున్న ప్రియురాలి నిశ్చలదృక్కులవలె సూదులతోఁ బొడుచుచున్న నీచూపులు నాచూపులతో మేళవించుము. తెల్లవారువరకు రేకలు బిగిసిన యాకాశమల్లివలె, కాపుసొగసుకాని కదలని చెవిజంపువోలె నిడివియై తుదవిరిసి సొగసులొలుకు నీనాసాగ్రంబున వెడలు కమ్మనినిశ్వాసములు నామెడ మీఁదఁ బూలమాల కదలినట్లు కదలనిమ్ము

గాతముడు : ఆగు మాగుము

వేనుడు : ఎందుకు ?

గాతముడు : నీవంటి కృత్రిమ స్నేహితుని నేనింతవరకు ఎఱుంగను

వేనుడు :—[కోపముతో] ఎందుచేత ?

గాతముడు : నేను హితుడైనవాడు తన మిత్రునివద్ద నేదియు దాచరాదుగదా? నిన్న నీవు నాయందుఁ జూపించిన ప్రళయాగ్నివంటికోపము నానుండి యిన్నాళ్లు దాచితివి. నీ వేమి నేను హితుడవు?

వేనుడు : గాతమా! కోపము శత్రువులయందుఁ జూపించునది

గాతముడు : నాయం వది చూపఁబడినదిగాన నేను నీకు శత్రువను

వేనుడు : ఓయీ! అది తాత్కాలికము.

గాతముడు : కాదు, అది నిత్యము. నీకడకు నే నింక రాను. వచ్చినను బద్ధవిరోధి నని నమ్ముము. నీవు నిన్నఁ జూపించిన కోపమునకుఁ బదిరెట్లైక్కువ చూపించుము. నే నది యిప్పుడొగఁగల్గుదును. దీనితో నీవో నేనో తేలవలయును. నీవు సనాతనధర్మమతావలంబివైనఁ గావలయును. నేను నీకొక కత్తికి నెరయైనఁ గావలయును

ఇదిగో ? యీ నాచేయి చూచితివా ? ఇది

అతిమనోబుద్ధ్యహంకృతులౌపనిషదు
లాతగంఢూషితత్రయం లౌక్యవహ్ని
గర్భితాంత్రస్తపస్కులు ఘనులు ఋషుః
కవ్యుడు విరోధి తద్వధ కత్తినయది

వేనుడు : ఓరీ! గాతముడా! నీతల తెగిపోయినది

గౌతముడు : వేనా ! విజృంభించుము. విజృంభించుము. ఎర్ర
వడి నిప్పులవలెనున్న నీకన్నులలో నిదిగో చూచుచుంటిని.
నాకు భీతికొలుపుట లేదు చూచితివా ?

వేనుడు : కాషీతకా ! కాషీతక !

గౌతముడు : రాజా ! నేనిదిగో పోవుచుంటిని ? కాషీతకుని
నావెనుకఁ బంపుము. వాడు నన్ను బంధించఁగలడు.

[నిష్క్రమించును]

కాషీతకుడు : [ప్రవేశించి] వేనుడా ! ఏమి ?

వేనుడు : ఏమియును లేదు

కాషీతకుడు : సరే !

వేనుడు : సునీధను నేను రమ్మంటి నని చెప్పుము

కాషీతకుడు : [నిష్క్రమించును]

వేనుడు : లోకమంతయుఁ దిరుగుబాటుచేసినను వారి నణఁ
చఁగలను గాని గౌతము నణఁచుట యెట్లు ! నిన్న నతఁడు నా
కోపమున కాగలేకపోయినప్పుడు నేను వాని గెలిచితి నను
కొంటిని. నేఁ డతఁడే నా కోపమును గెలిచెను

మతావేశ మనఁగ నిది. మతావేశములో నున్నమనుజు
లేదైనను జేయుదురు

పృథువు : [ప్రవేశించి] వేనా ! ఎందుకు సునీధకై కబు రంపి
తివి ?

వేనుడు : నీవు సునీధవా !

వృథువు : నే నేమి! నీవుకూడ సునీధవే. మన మిద్దర మామె
ప్రేగునుండి వచ్చినవారమేకదా! జన్యజనకపదార్థములకు
తత్త్వతః భేదము లేదు

వేనుడు : పిచ్చిమాటలు మాటాడకుము. నాకుఁ గోపముగా
నున్నది.

వృథువు : నిన్నఁ గుర్రవందిని జంపించితి వని నాకును గోప
ముగా నున్నది

వేనుడు : నీవు వానిని బ్రేమించితివా ?

వృథువు : సునీధ రాత్రి యంగరాజువెంటఁ బడిపోయినది.

వేనుడు : ఇంక వారిద్దఱకుఁ గోటతలుపులు తీయరాదు.

వృథువు : తలుపు లవే తెరిచుకొనుచున్నవి.

వేనుడు : నే నిది నమ్మును. వారి నెవరు చూచినను వెంటనే
నావద్దకుఁ దీసికొనిరావలయును.

వృథువు : మొన్న రాత్రి నీవే చూచితివికదా! వదలిపెట్టి
వేమి ?

వేనుడు : నేడు నీయొడలినిండ నిన్నిపూవు లెక్కడివి ?

వృథువు : అంగరాజు సునీధను దీసికొని పూవులు వదలిపెట్టి
పోయెను

వేనుడు : ఇంక సునీధాంగ రాజులు నాయొంటికి రాఁగూడదు

వృథువు: వచ్చినచో నేమి చేసెదవు?

[అంగరాజు హావేశించి]

అంగరాజు: ఏమిచేయునా, కన్నులు పెట్టుకొని చూచును. మా మాటలు చెవులు పెట్టుకొని వినును. అంతకన్న నేమి చేయును? ఏమి చేయగలడు? ఇతఁ డేమి రాజు! రాజును నేను. నునీధరాణి. పెండ్లిచేసికొననివానికి రాజ్యార్హత లేదు. ఈసంగతి నేనేకాదు. సర్వములచేతఁ జెప్పించెదను. ఇదినట కెంతమంది రాజులు రాజ్యము చేయలేదు! ఎవరిమాటయో యెందుకు? ఈఅంగరాజు రాజ్యముచేయ లేదా? అతనికి భార్యలేదా? ఇదిగో నునీధ. నునీథా! మాట్లాడ వేమి? నీ వంగరాజుభార్య వగుదువా, కాదా? నునీథా! మాట్లాడ వేమి; నీవు వేచునితో నొక్కటైతివా! హా! హా! విచిత్ర కుటుంబినీ! కాపురముచేసినన్నాళ్లు అంగరాజుతో రాజ్యము చేసి అతనితోఁబాలు రాజ్యసుఖము లన్నియు ననుభవించి యతఁడు ముసలియై పిచ్చియై యడవుల వెంటఁ దిరుగుచున్నప్పుడు వానిని వదలిపెట్టెదవా? ఇదా! పతివ్రతలత్రోవ? భో! భో! పంచభూతములారా! భో! భో! ఋష్యాత్మలార! భో! భో! కులదేవతలార! చూడుఁడు! చూడుఁడు! ఈ పతివ్రతారత్నము, ఈకులసతీతిలకము, ఈమహారాణి, ఈజంబూద్వీప వసుంధరాజనిత కామినీచూడామణి, భర్త బ్రతికియుండఁ గనే వానిని ద్యజించి కుమారునితోఁ జేరి యన్యాయపథమునఁ బోవుచున్నది. పాలించుఁడు, పాలించుఁడు!

కృతములోఁ గలిఁపుట్టి మతములోఁ జలిపట్టి
తతపురాముఁషులసన్నతమార్గముల నిరా
దృతికల్గి పాపసంగతికల్గి కృతపుణ్య
మతులైనవారి కేమాత్రరక్షయలేక
చెడిపోయె జగమెల్లఁ జెడిపోయె జగమెల్ల

వేనుడు : పృథూ ! ఇచ్చట నునీథ యెచ్చట నున్నది? ఆ పిచ్చి
వాని ఆగోల యేమి ?

పృథువు : అతఁడు పిచ్చివాఁడేనాయె? ఈ నీ ప్రశ్న యేమి ?

వేనుడు : నునీథ యితని వెంట నేగెనంటివి? ఏది నునీథ?

అంగరాజు : ఓయీ ! వేనుడ, నా వెంటవచ్చిన నునీథమాట
పృథు నడిగెదవేమి? నునీథ నీకంటికిఁ గనఁబడదు. మృత్యు
వాసన్నమైనవాని కరుంధతీనక్షత్రమువలె, మ్లేచ్ఛభావపూరి
తునకు దివ్యఋషుల మహావాణివలె, గుతర్కబుద్ధికి వేదా
త్మవలె నునీథ నీకు నశించిపోయినది. నునీథ నీకెందుఁగనఁ
బడును? గ్రుడ్డివానికి దివ్యమణి కనఁబడినదా? మూఁగవా
నికి శబ్దస్వరూపము గోచరించినదా? గుగ్గిలపుఁబొగమత్తుచే
బరవశుడైనవానికి నారసముబాధ తెలిసినదా?

ఆకసంబునఁ గాంతి వాకలై పరుగెత్తి
క్రీకరాకృతి కన్న చిన్నారితొలిమక్క
లేకత్తి శానాదికాకామిసముఖ
క్రీకపోలక్రీటు చెలువు లొల్కినవోట
దాగియుండె నునీథ దాగియుండె నునీథ

వేనుడు : పృథు ! నునీథ నితఁడు చంపెనాయేమి ?

వృథువు: సునీధయే నీవును నేనునుగాన సునీధను జంపినచో
నిన్నును నన్నునుఁగూడఁ జంపినట్లే

వేనుఁడు: అంగరాజా! సునీధను నీ వేమిచేసితివి?

అంగరాజు: సునీధనుఁగూర్చి యడుగుటకు నీ వెవ్వరవు? సునీధ
నాకు భార్య. దానిపై నాకు సర్వాధికారములు కలవు.
లేవని శాసించు దుష్టరాజునాజ్ఞ నేను తిరస్కరించుచున్నాను.
అరే! సునీధ యెవరు? నాయాత్మలో నాత్మ, నాదేహములో
దేహము, నామనస్సులో మనస్సు, నాకంటిలోఁగన్ను. ఎవఁ
డాదుష్టరాజు తెలివితక్కువ శాసనముచేసి సునీధను, నన్ను
వేరుపరచువాఁడు. సునీధను నాకు ఋషులవ్వగించిరి. నేను
సునీధను మఱల వారి కప్పగించవలయును

అగ్నిహోత్రః నాకు నందిచ్చిన సునీధ
భుగ్నశ్రుతై నన్నుఁబాలుపు దిద్దు సునీధ
నగ్నమనస్కుయై ననుఁ గొల్చిన సునీధ
ప్రాగ్నవోషఃపవిత్రతనూజ్జ్వలసునీధ
నీ శివరడుగగా నీ శివరడుగంగ

వేనుఁడు: వృథూ! ఇతఁడు సునీధను జంపినట్లులేదు

వృథువు: ఇదివరకుఁ జంపకపోయినను ఇకఁ జంపును.

వేనుఁడు: నీ వెట్లూహించితివి?

వృథువు: అదికాకపోయిన నామెమీఁది యధికారము తన
కంతయున్నదని యీ ఘోష యెందుకు?

అంగరాజు : వృథూ ! వృథూ ! ఆడపిల్లవలె గనబడుచుంటివి కాని, నీవే మగవాడవు. అదుగో ! ఆవురుషాకృతి ఆడది. ఆడమగతనములు వివేక తారతమ్యమువలన గనబడునుగాని, రాజులై దుష్టత్వము మూర్తికట్టినంతమాత్రమునఁ దెలియవు

వేనుడు : సునీధను మనము రక్షించవలయును

వృథువు : అంగరాజునధీనమందున్న యామెను మన మెట్లు రక్షించఁగలము !

వేనుడు : ఆమెను మనయధీనములోనికిఁ దెచ్చుకోవలయును

అంగరాజు : అంగరాజునధీనము వదలి సునీధ యింకొకనియధీనములోనికి నీకృతయుగములోరాదు. సునీధా ! సునీధా ! నీవు నన్ను వదలిపోయెదవా పోవు, పోవు.

అంగరాజు సునీధ అంగరాజు సునీధ

అంగరాజుకుఁ గాక అగుటె ఓసిసునీధ

తంగలి కాసింది వేరుసీయ సునీధ

నంగరాజును, బాప హతుఁ డౌటయె నిజము !

తెర

మూ డ వ యం క ము.

రాజాంతఃపురమున వేనరాజు గౌతముడుకూర్చుండి.

గౌతముడు. నీవు వేసిన పృశ్నయే మఱల వేసెదను. నీకుఁ
దిక్కతిరిగినదాయేమి, నన్ను రమ్మని కబురంపితివి
వేనుడు. అది యొకరీతిగాఁ దిరిగినది

గౌతముడు. అది యేరీతి?

వేనుడు: నేను వివాహమాడెదను.

గౌతముడు: వివాహమాడెదవా? ఎబ్బే! నీ వెందుకు
వివాహమాడెదవు. నీవు వివాహమాడినచో నీ యీ లోక
మంతయు నాడదా? ఆడినచో నీ సిదాంత మేమైపోవును?
పురుషు లందరు స్త్రీలమీఁద నధికారము వహించి వారి
నధః పతితలను జేయుచుండిరాయెను. పురుషులమీఁదికి స్త్రీల
నెదురు తిరిగించి వారికిఁ బురుషులతో సమానములైన
హక్కుల నిప్పించవా? ఆస్తియందు వారికి సమానభాగము
కావలె. మఱి వివాహమైనచో నీ సిద్ధాంతమునకుఁ గొంత
వఱకు విఘ్నము రాదా?

వేనుడు: ఏకగర్భజనితులైన స్త్రీపురుషులు వివాహమాడి
నచో నాస్తివిషయమున భేదమే రాదుకదా?

గౌతముడు: ఆ! ఆ! ఏమంటివి? ఏమంటివి!

శ్రుతయవసానవర్ష త్పుష్కలావర్తముక్తాశనిధ్యసుల్ ముసరుకొలిపి
అదివరాహదంష్ట్రగ్రనిర్గమితాగ్నికీలాచ్ఛటల్ వెల్లగిల్లినచ్చి
వృత్తరక్షఃకంఠవిదళనారంభవేశావజ్రధారాప్రభావ ములసి
దుష్టకాసరదైత్యధోఃఖండవారబద్ధదేవీకరాళాసిదీప్తి మెరసి

సకలపూర్వరి దివ్యాత్మజనితఘనత

పఃప్రబోధాగ్ని మిణుగురుల్ బాహిరిల్లి

నిర్వమన్తక్తమునఁ దడినేలగాగ

సీశిరస్సుధరిత్రిపై నిలచు గాక

ఇంక నీమొగము నేను చూడను

[నిష్క్రమించును]

వేనుఁడు : [నవ్వి] ఈపసిబుద్ధులకు నేదైననొక యూహ కలి
గినను తప్పే. ఊహలు కలుగుట మనన్సునకు సహజము.
దానిలో తప్పేమియులేదు. ఈలేతబుద్ధులయిన ఋషుల
కీ మాత్రము తెలియదు. తెలియకయుఁ దెలిసినట్లు నటించు
చున్నారు

పృథువు : [ప్రవేశించి] అన్నా ! నిజముగా నాఋషులు
నీయంత తెలివికలవాగు కాదు

వేనుఁడు : నీవు నన్ను 'అన్నా' యని పిలువరాదని చెప్పలేదా?

పృథువు : సీశౌతములసంభాషణ నేను విన్నాను. అందు
కనియే యిట్లు పిలుచుచున్నది.

వేనుఁడు : నీవు నన్నట్లు పిలచిన నే నొప్పుకొనను

పృథువు : నిన్నన్నాయని పిలచెడిదే నిజము. అన్నా ! నీ
సిద్ధాంతములకు నే నన్నడు నొప్పుకొనలేదని నీకు తెలియును

గదా ! నేను మనస్సులో నొప్పుకొనకపోయినను బైకి నా విషయములందు నిన్నెదిరించనని వాగ్దాన మిచ్చితిని. ఆ వాగ్దానమును నేటినుండి యీ సంబోధించుటయం దుకు సంహరించుకొంటిని.

వేనుడు : పృథూ! నీకును గౌతమునకుఁ బట్టిన పిచ్చిపట్టినదా యేమి ? మీ రందఱును స్వంతముగా నేల యూహించరు ?

పృథువు : సమాధానము చెప్పుమందువా ? చెప్పెదను. అనాదినుండియు సర్వమానవులకును మన స్సున్నదికదా ? అందఱు నూహించిరి. పూర్వులు మన కవసరమైన విషయము లూహించి యవి యెట్లెట్లుండవలయునో నియమించిపోయిరి. అవి మఱల మన మూహించుటవలన మానవుని జ్ఞానమున కభివృద్ధి యేది ? సంగీతమునందు నీవు క్రొత్తగా స్వరము లేల కనిపెట్టవు ? పూర్వులు కనిపెట్టిన త్రోవనే పోయెద వేల ? నీవు క్రొత్తగా నేడు స్వరములు కల్పించుట మొదలుపెట్టుము. నీ వింత గాయకుఁడవౌదువా ? చెకుముకిరాతికి దూదికి సంయోగమువలనఁగాని, కొయ్యకు కొయ్యకు రాపిడివలనగాని యగ్నివుట్టునని పూర్వులు చూపిరి. నీవు దానినే యేల యుపయోగించుకొందువు ? మఱల నేదో కనిపెట్టుటకుఁ గ్రొత్తగా మొదలుపెట్టుము. మొదలుపెట్టవు. సర్వసిద్ధముగా నున్న యాయగ్ని నే యుపయోగించుకొనుచుంటివి. అట్లే సంఘవిషయమునఁగూడఁ బూర్వు లిది యిట్లు, ఇది యిట్లు నియమించిపోయిరి. ఆజ్ఞానము నుపయోగించుకొని సుఖించలేక నేను మొదలుపెట్టి

యూహింతునని వాదించెదవు. ఆయగ్ని ప్రత్యక్షోప
యోగముకలుదిగాన నచ్చట నీకు వివాదములేదు. దీని
యూహయోగ మప్రత్యక్షముగాన నిచట వివాదము

శేనఁడు : అవును. అప్రత్యక్షమైనదానిని నేను నమ్మను.

అంగరాజు : [ప్రవేశించి] నమ్మవు, నమ్మవు. అప్రత్యక్ష
మైనదానిని కాదు నమ్మనిది, నీ యిష్టములేనిదానిని, నీను
వచ్చినంతనే తలుపులు వానియంతట నవి తెరిచుకొనుచుండా
నన్న మాట నమ్మవు. నీవు సునీధకడువునఁ బుట్టితి నన్న
మాట నమ్మవు. అవును నీ కది యప్రత్యక్షమైనవిష
యము. నీ వెందుకు నమ్మవలయును? నీవు రాజువై రాజ్యా
ధికారివగు విషయమున నా నమ్మకముతోఁ బనిలేదు. చూచి
తివా! నీ నమ్మక మెట్టిదో? ధనవిషయములో, సధికారవిష
యములో నన్నియు నమ్మెదవు. నీతివిషయములో, ధర్మము
విషయములో నేదియు నమ్మవు. నీతిధర్మములు కొట్టునా?
తీటునా? వానియందు నమ్మక మున్నచో స్వర్గము నిచ్చును.
లేనిచో నరకము నిచ్చును. ఆ స్వర్గనరకములు మాత్రము
ప్రత్యక్షములా యేమి? అవియును లేవు. ఏదీ చెప్పము?
అసలు దేనిని నమ్మెదవు?

శేనఁడు : కన్నులతోఁ జూచినదానిని నమ్మెదను

అంగరాజు : అయినచో వాయువు ప్రపంచమున లేదు

శేనఁడు : గాలి యున్నదని మనకుఁ గనఁబడుటలేదా?

అంగరాజు : ఓహో ! జనులార ! రండు, రండు, గాలిని గను
లతోఁ జూచుచున్న మొనగాఁడు బయలుదేరినాఁడు. ఈవిద్య
మీ రీతనివద్ద నేర్చుకొనుఁడు.

వేసుడు : పృథూ ! మనము గాలిని జూచుటలేదా ? అది
మనయొడలికిఁ దాకుచున్నది, నుళ్ళు తిరుగుచున్నది, చెట్ల
యాకు లల్లలాడించుచున్నది. వెదుళ్ళజోనుకొని రొదచేయు
చున్నది. నము ద్రపుటొడ్డునఁ జిన్నిచిన్ని పొద లడ్డముచేసి
కొని పొడుగై న యిసుకతిప్పలు కోరడిగాఁ జోయుచున్నది.
చిన్ని చిన్ని చెరువులలో బుల్లి బుల్లి కెరటములఁ గలిపించు
చున్నది. నీ ముంగురులతో నాడుకొనుచున్నది. గాలిని నేను
చూచుచునే యున్నాను.

పృథువు : నీ వాగాలిచేయు పనులను చూచుచున్నావుగాని,
యా గాలినే చూచుచున్నావా ?

వేసుడు : పృథూ ! జన్యజనకవస్తువులకుఁ దత్త్వతః భేదము
లేదు, కార్యకారణములకున్నది శాఁజోలు.

పృథువు : లేదు, లేదు; అందుకనియే నీకును నాకును సునీ
థకును భేదములేదు.

వేసుడు : మొదల నేను సునీథకుఁ బుట్టితినిని రుజు వేమి ?

పృథువు : అయినచో నీకు రాజ్యమే లేదు

అంగరాజు : పృథూ ! కాదు, కాదు, రాజ్య మున్నది. సునీ
థకుఁ బుట్టిననే రాజ్య ముండవలయునా ? ఎట్లు తాను రాజు

య్యెనో వేనున కానంగతి యెందులకు? వేనుఁ డిప్పుడు రాజు.
అది పృత్యక్షమైన విషయము. అది కాదనుటకు నీ వెవ్వరవు,
నే నెవ్వరను. అంతేకాదు వేనా?

వేనుఁడు : అంతే!

అంగరాజు : మొండివాఁడు రాజుకన్న బలవంతుఁడు !

[తెరలో]

సర్వభారతక్షోణీ మండలాధిపత్యచిహ్నరత్నకీరీటవిభ్రాజిత
శిరోమండలా! వేనమహారాజా! రెండు జాము లైనది.
ధర్మాసనమునుండి లేచువేళ యయినది.

చిటుకుకతమ్మిపూవుతుడఁ జందిన తేనెలు పద్మబంధువే
తరణి, స్వకీయహాకిరణతాపము పెల్లిన నింకఁబెట్టె డ
గ్గరినద్విరెఫపారి యెఱకల్గమి మృలమాడ్చె శ్రోతకా
మరచెలికారమే విడఁడు మాడ్చెడుఁ దక్కినవాని నన్నిటిక.

వేనుఁడు : కాషీతకా! ఆమొండివాఁ డెవఁడు ?

అంగరాజు : రాజుకన్న బలవంతుఁడు.

కాషీతకుఁడు : [ప్రవేశించి] వేనుఁడా! ఆయన వినీతభట్టు
నల్లుడు. తనకుమారునిమృతికి వగచి తనకొడుకు చచ్చినచావే
చావలయునని వచ్చి కైవారముచేయుచున్నాఁడు.

వేనుఁడు : అట్లయినచో వానియిష్టముప్రకారమే కానిమ్ము.
కాషీతకా! నేనానాయకుఁడైనమృత్యువుతో నిట్లు చెప్పము.
నాయాజ్ఞాతిరస్తారము చేసినవారి నెల్ల నిర్దయతోఁ గారాగార
ములయందు వేయించవలయును.

కాషీతకుడు : వేనుడా! కారాగారము లేమిటి? కొరడాలతోఁ గొట్టించుచున్నాడు. ఏనుగులచేతఁ ద్రొక్కించుచున్నాడు. ఒకవేళఁ గారాగారములయందు వేయించినను వారు మరల బయటకుఁ బోవుటలేదు.

వేనుడు : ఇట్లు జరుగుచున్నదని ప్రజలకందరకుఁ దెలియునా? కాషీతకుడు : తెలియదు. ఇవన్నియు రహస్యముగాజరిగించి వారందరు జాడ్యములు వచ్చి చచ్చిపోవుచుండిరని జనులకుఁ దెలియఁజేయుచున్నాడు.

వేనుడు : సరే! పొమ్ము.

కాషీతకుడు : [నిష్క్రమించును]

అంగరాజు : సిద్ధాంతములు వేరు, ఆచరణలు వేరు. తండ్రి వేరు, కొడుకు వేరు. తండ్రికిఁ బుట్టినకొడుకు తండ్రివలె నాచరించుచున్నాడా? అట్లే సిద్ధాంతములనుండి పుట్టినయాచరణములు సిద్ధాంతములవలె నుండనక్కరలేదు. ఈ తిర్యగ్గత్తునకు బుద్ధిలేదు. అది సరిగాఁ దాను పుట్టినజాతిధర్మమునే యనుష్ఠించుచున్నది. పెద్దపులికిఁ బుట్టినపిల్ల పెద్దపులివలెనే నడచుచున్నది, గరుత్మంతునికిఁ బుట్టినది గరుత్మంతునివలెనే యున్నది. మామిడితెంకనుండి నిమ్మచెట్టు పుట్టుటలేదు. అయ్యో! మనస్సులేని, తెలివితేటలులేని యీ తిర్యగ్గత్తు మార్పులేకుండ నడచుచున్నది. మనస్సుగలిగి వివేకముగల మేము చూడుము. ఎప్పటికప్పుడు క్రొత్తగా నడచుచుంటిమి. మే మనునది యొకటి, చేయునదియొకటి. భగవంతుడుచేసిన

సృష్టిమీఁద నభివృద్ధిచేయుచుంటిమి? అందరు మానవులు నొకటే ఎక్కువ తక్కువలు లేవని మాసిద్ధాంతము. మేము మాత్రము రాజులము. మే మెవరిని జంపినను తప్పులేదు. అది మాసిద్ధాంతములోని భాగమే. రాజు తనవ్రజను దా నురి తీయించవచ్చును. భర్త తనభార్య నేమియుఁ జేయరాదు. తండ్రి తన కొడుకు నేమియు ననరాదు. ఓహో! న్యాయము న్యాయము!

అకాశమున నేగు నాద్విజోత్తములార!

శేక ధరిత్రి మొల్చెడుతరుత్తములార!

వే కానలోనఁ బర్వెడు మృగోత్తములార!

పోకలజేయైన పూరుషోత్తములార!

ఈధర్మమెఱుంగుఁడి యెఱుంగుఁడి ధర్మము.

వేమఁడు : కౌషీతకా ఈ యంగరాజును దీసికొనిపోయి కైదులో నుంచుము

అంగరాజు : ఎవఁడు నన్ను బంధించునది! ఎవనియాత్మ యెవనివశములోనలేదోవాఁడిదివరకేబంధితుఁడైయున్నాఁడు నా యాత్మ నా వశములో నుండఁగా నాకు వేరే బంధమే లేదు. నన్నుఁ గారాగారమున నుంచుము. నే నక్కడకూడ నీపాటలే పాడెదను. నన్ను జంపివేయుము, నేను గాలిలో నీపాటలే మ్రోగెదను. నన్ను నీవు కైదులోఁ బెట్టలేవు; చంపనులేవు ఓహో జనులారా! చూడుఁడు చూడుఁడు. ఏడు నా కడుపునఁబుట్టినబిడ్డ; నా సొమ్ము తిని బ్రతుకుచున్నవాఁడు. నా రాజ్యము అన్యాయముగా నెవహరించినవాఁడు. నన్ను బంధించునట. నన్ను రితీయించునట. నన్ను గొరడాలతో

గొట్టించునట. న న్నేనుఁగులచే మట్టించునట. నాకన్నము పెట్టక యింటినుండి వెడలఁగొట్టినాఁడు. నన్ను మోసముచేసి నా రాజ్య మపహరించినాఁడు. నాకుఁ దాను పుట్టినేలే దనుచున్నాఁడు. నా సునీధను నానుండి యపహరింపఁ జూచుచున్నాఁడు. ఈ యన్యాయము చూడుఁడు చూడుఁడు! మీకుఁ జెప్తులు లేవా? విసఁబడుటలేదా? కన్నులు లేవా? కనఁబడుటలేదా? ఒకముసలివాని నీదుష్టు బంధించు చుండగాఁ జూచెదరేల? ఛీ! ఛీ! మనుష్యులైన మీతోఁ జెప్పుకొనుటకన్న గాలితో నీరుతో నిప్పుతోఁ జెప్పు కొన్న లాభము కలదు. ఓవాయువా! నీవు వీని నాసారంధ్రముల నాడకుము ఓజలమా? నీవు వీనికిఁ బ్రాణప్రదానము చేయకుము. ఓ యగ్ని! నీవు వీని ప్రాణనిలముల కాధార పడకుము! మనుష్యులకు బుద్ధులుపోయినవి; కాని జడపదార్థములకుఁ బోలేదు, పోలేదు. లేకున్నచో మాపృథువు ముక్కులోనుండి నిశ్వాసరూపమున వాయు వేల యాడుచున్నది. జలాధిదేవతలు మాపృథువు ప్రాణము లేల కాపాడుచున్నారు. మూఁడువేళల నాచేతఁబూర్వము సమర్పితుడైన యగ్ని మాపృథువునకుఁ బ్రాణరక్ష యేల చేయుచున్నాఁడు లేజనుని మా పృథువు నాననమున నేల యట్లు వేదాత్మవలె వెలుఁగుచున్నది. పంచభూతములనిండఁ బ్రాణమునిండి తొలుకాడుచున్నది. లేకపోయిన నామహాభూతములలో సంతమహాధని యేల చెల్లగోగవలె!

ఓ సముద్రనదీమహోదదేవతలార !
 భాసమానాగ్ని దేవతలార ! వృతులార !
 వాసించి చరియించు వాయుదేవతలార !
 ఆశాంతరహితవై హేయసాధిపులార !
 ఉరితీయు నెవఁడు మి మ్మరితీయునెవ్వఁడు
 కరులఁ ద్రొక్కించు నిక్కముగ మి మ్మెవ్వఁడు
 కొరడాల దండించు గుణి మిమ్ము నెవ్వఁడు
 ఎవ్వఁడు మిమ్ము కానించఁ గల్గినతేఁడు.

[అంగరాజును బంధింప భటులు వత్తురు]

వృథువు : వేనా! ఇతఁడు పిచ్చివాఁడుకదా, ఇతనిని బంధించి
 ప్రయోజన మేమి ?

అంగరాజు : నేను పిచ్చివాఁడనని వేనునకు నమ్మకము లేదు.
 పై కట్లు చెప్పుచు. నిజమునకు వేనునకు దేనియందు నమ్మక
 మున్నది ? దేనియందును నమ్మకము లేదు. కొన్నింటియందు
 నమ్మక మున్నట్లు నటించును. ఆనటించుట యెందులకా ?
 లోకమును మోసము చేయుటకు

వేనుడు : కౌషీతకా ! ఈయంగరాజును దీసికొనిపోయి భద్ర
 ముగాఁ గారాగారమున నుంచుము. ఆయన కేది కావలయు
 నన్న నది యీవలయును. కారాగృహములో నాతని
 స్వేచ్ఛకు మీరు భంగము తేరాదు

అంగరాజు : వేనుడా! నీమేలుకొరకే చెప్పుచున్నాను. నన్ను
 గారలో నుంచుట నీకు శ్రేయస్సుకాదు. శ్రేయస్సేమిటి? కాక

గొట్టించునట. న న్నేనుఁగులచే మట్టించునట. నాకన్నము పెట్టక యింటినుండి వెడలఁగొట్టినాఁడు. నన్ను మోసముచేసి నా రాజ్య మపహరించినాఁడు. నాకుఁ దాను వుట్టనేలే దనుచున్నాఁడు. నా సునీధను నానుండి యపహరింపఁ జూచుచున్నాఁడు. ఈ యన్యాయము చూడుఁడు చూడుఁడు! మీకుఁ జెవులు లేవా? వినఁబడుటలేదా? కన్నులు లేవా? కనఁబడుటలేదా? ఒకముసలివాని నీదుష్టు బంధించు చుండగాఁ జూచెదరేల? ఛీ! ఛీ! మనుష్యులైన మీతోఁ జెప్పకొనుటకన్న గాలితో నీరుతో నిప్పుతోఁ జెప్ప కొన్న లాభము కలదు. ఓవాయువా! నీవు వీని నాసారంధ్రముల నాడకుము ఓజలమా? నీవు వీనికిఁ బ్రాణప్రదానము చేయకుము. ఓ యగ్ని! నీవు వీని ప్రాణానిలముల కాధార పడకుము! మనుష్యులకు బుద్ధులుపోయినవి; కాని జడపదార్థములకుఁ జోలేదు, పోలేదు. లేకున్నచో మాపృథువు ముక్కులోనుండి నిశ్వాసరూపమున వాయు వేల యాడుచున్నది. జలాధిదేవతలు మాపృథువు ప్రాణము లేల కాపాడుచున్నారు. మూఁడువేళల నాచేతఁబూర్వము సమర్చితుడైన యగ్ని మాపృథువునకుఁ బ్రాణరక్ష యేల చేయుచున్నాఁడు లేజను మా పృథువు నాననమున నేల యట్లు వేదాత్మవలె వెలుఁగుచున్నది. పంచభూతములనిండఁ బ్రాణమునిండి తోలుకాడుచున్నది. లేకపోయిన నామహాభూతములలో సంతమహాధ్వని యేల చెల్లగోగవలె?

ఓ సముద్రనదీమహోదదేవతలార !
 భాసమానాగ్నిదేవతలార ! వృతులార !
 వాసించి చరియించు వాయుదేవతలార !
 ఆకాంతరహితవై హాయసాధిపులార !
 ఉరితీయు నెవఁడు మి మ్మరితీయు నెవ్వఁడు
 కరులఁ ద్రొక్కించు నిక్కముగ మి మ్మెవ్వఁడు
 కొరడాల దండించు గుణి మిమ్ము నెవ్వఁడు
 ఎవ్వఁడు మిమ్ము కానించఁ గల్గినతేఁడు.

[అంగరాజును బంధింప భటులు నత్తురు]

వృథువు : వేనా! ఇతఁడు పిచ్చివాఁడుకదా, ఇతనిని బంధించి
 ప్రయోజన మేమి ?

అంగరాజు : నేను పిచ్చివాఁడనని వేనునకు నమ్మకము లేదు.
 పై కట్లు చెప్పుచు. నిజమునకు వేనునకు దేనియందు నమ్మక
 మున్నది ? దేనియందును నమ్మకము లేదు. కొన్నింటియందు
 నమ్మక మున్నట్లు నటించును. ఆనటించుట యెందులకా ?
 లోకమును మోసము చేయుటకు

వేనుఁడు : కౌపీతకా ! ఈయంగరాజును దీసికొనిపోయి భద్ర
 ముగాఁ గారాగారమున నుంచుము. ఆయన కేది కావలయు
 నన్న నది యీవలయును. కారాగృహములో నాతని
 స్వేచ్ఛకు మీరు భంగము తేరాదు

అంగరాజు : వేనుఁడా! నీమేలుకొరకే చెప్పుచున్నాను. నన్ను
 గారలో నుంచుట నీకు శ్రేయస్సుకాదు. శ్రేయస్సేమిటి? కాక

పోవుటయేమిటి ? తల్లి చెవులు తెంచినవానికి బినతల్లిచెవులు
 బీరపూవులట. భగవంతుడేలేడన్నవానికిఁదండ్రీయున్నాడా?
 వేనా ! నీవు స్వయంభువపు. నీయిష్టమే యిష్టము. రాజ్యము
 చేయుము. భటులారా ! పదండు, నేను మీవెంటవచ్చెదను.
 వేనా ! చేతులకు సంకెలలు వేయించుకొమ్మందువా ? (రెండు
 చేతులు దగ్గరకుఁ బెట్టి) ఇంక నడువుడు. వచ్చుచున్నాను.
 చేతులు బంధించినచో నన్ను బంధించినట్లా ? చేతులు నేనా?
 ఈచేతులు నే నైనచో ఈచేతులు విరుగు ననుకొమ్ము,
 అప్పుడు నేనుండనా ? కాళ్లు తెగఁగొట్టినచో నప్పుడు నే
 నుండనా ? కనుక కాలుచేతులు నేను కాదు. పృథూ ! నీవు
 చెప్పము. వానిని బంధించినచో నన్ను బంధించుటెట్లగును?

వేనుడు : పృథూ ! చేతులు, కాళ్లు విరిగినచో నే నుందును.
 మెడ విరిగినచో ? కావునఁ గాళ్లు, చేతులు నేనుకాదు, మెడ
 నేను. నన్ను బంధించఁదలచినచో మెడ బంధించవలయును.
 నన్ను జంపవలయునన్నచో మెడ నఱుకవలయును

[తెరలో - అమంగళ మప్రతిహతమగుఁగాక]

వేనుడు : [నవ్వి] కృథూ ! పృథూ ! చూచితివా ! ఈ
 గొరువంక యేమనుచున్నదో ? అమంగళ మప్రతిహత
 మగుఁగాకయట ! ఛీ ! ఛీ ! బిజీ ! నీవు గోరంకవయ్యను
 మాటలు నేర్చినందుకు నీరాజునకు నమంగళము కోరు
 చున్నావా ? రోజును లడ్లు జిలేబులు తిని చివరకు నా కిదా
 యుపకారము ? నీ కీమాట లెవరు నేర్పిరి?

[తెరలో - గౌతముఁడు నేర్చెను]

వేనుఁడు: చూచితివా! పృథూ! గౌతమునకు నా ప్రాణములమీఁద నెందు కింత విరోధము

పృథువు: గౌతమున కిట్టివక్రపుఁగూతలు నేర్పిన దెవరు?

[తెరలో - వేనమహారాజు]

పృథువు. గౌతమున కీమాటలు నేర్పినది నీ వనుచున్నది యీ గొరువంక. అందుచేత నీప్రాణములమీఁద నీకే విరోధమని తేలుచున్నది

అంగరాజు: ఎదుటివారిప్రాణములమీఁద నా కెప్పుడు విరోధమైనదో నాప్రాణములమీఁదఁగూడ నా కప్పుడే విరోధము. నామెడయును నేను నొకటా? కాదుకాదు. నామెడయు నేను నొకటియైనచో 'నేను' 'నామెడ' అను రెండు భిన్న వస్తువు లేలయుండును. నామెడ నఱకినచో నేను పోను, నా ప్రాణములు పోవును. నాప్రాణములు వేరు, నామెడ వేరు, నేను వేరు. నాప్రాణములు పోవును, నామెడయు పోవచ్చును, నేను పోను. నే నెచ్చటికిఁ బోదును? అనంతమైన యీ యాకాశమంతయు నే నావరించియుంటిని. నేను జలములో నున్నాను, అగ్నిలో నున్నాను, వాయువులో నున్నాను, తేజస్సులో నున్నాను; నేనులేనిచోటులేదు. శబ్దములో నేను, భావములో నేను, మనస్సులో నేను, సర్వేంద్రియములు నేనే, నేను కానిదేది? బంధితుఁడను నేన, బంధించినవాఁడను నేన, బంధము నేన, నన్ను నేనే బంధించుకొంటిని. నాయిష్ట మైనచో

నే నీబంధమునుండి వదలించుకొనను గలను. ఇదిగో వదలించు
కొనుచున్నాను [నిష్క్రమించును]

వేసుడు : పృథూ ! చూచితివా ? ఆపిచ్చివానిమాటలు
గజము మిథ్య, పలాయనము మిథ్య యన్నట్లున్నది

పృథువు : ఆయనది మిథ్యావాదముకాదు, 'అస్తి' వాదము

వేసుడు : 'అస్తి' వాదము కాదు, అస్థికలవాదము,

పృథువు : ఆవాదము మనది

వేసుడు : అనగా ?

పృథువు : అనగా ? వినీతభట్టు, వానియల్లుడు, వానిమను
మడు. వీరందఱియస్థికలు మనవాదమువలననేకదా కలిగి
నవి, అసలు మనది అస్థికలవాదము

[తెర]

నా ల్గ వ యం క ము

[రాజాంతఃపురము - వేసుడు కాపీతఃకుడు ప్రవేశము]

వేసుడు : ఈ వేసంగి వెన్నెల పువ్వు రాగములకాంతులు వెదఁ జల్లినట్లు మల్లెపూవులు పారబోసినట్లు మబ్బులు విరిసిపోగా లేతయెండలు తళతళలాడినట్లు మాపుకు నవ్వినట్లు విరఁ బోసికొన్నది. మాపుకు నవ్విన తెల్లనికాంతులలో నామె దంతములు కనఁబడి కనఁబడనట్లు ఈవెన్నెలలో దూరాన తోటచివరఁ గల రెల్లుపూవులు కనఁబడికనఁబడుటలేదు. ఈచల్లనిగాలి స్నేహితునివలె వెనుకనుండి వచ్చి నన్ను మెల్లగాఁ దాకుచున్నది. అవునవును. నాస్నేహితునకు నాకును దూరమై పోయినది. గౌతమా! గౌతమా! ఓయీ! నా గుండెకాయ! ఓయీ! నాయెడలో నుంచుకొన్న చిన్నారి దీపమ! నన్ను వదలిపోతివికదోయి. నాగౌతముఁడు లేని వెన్నెల నాకు బాగుగాలేదు. నాప్రాణములు అల్లల్ల గాలి పొరలమీదఁ దేల్చుకొనిపోవుటలేదు. నిముసము వీడియెఱుంగని మా చెలికారమున కెట్టి దుర్దినములు వచ్చినవి? నేటికి నాల్గునాళ్ళనుండి నాకు నిద్రాహరిములు లేవు. నేను కృశించినట్లున్నది. వెడందయై బిరుసువారిన నాయెదురొమ్ము ఉబ్బు తగ్గి నడలినది. నా చేయి చేయి తాకినచో నాకే కఠినముగాఁ గన్పించుటలేదు. గౌతమునిమీఁదినుండి నామనస్సెల్లు త్రిప్పుకొందును. పోయి గౌతమునిసిద్ధాంతము లంగీకరించితి నని చెప్పుదునా! ఏ? అతనివాదములు కొంత వరకు గంభీరములుగ

నున్నవే! ఇన్నాళ్ళు నేను నిర్మించి యేర్పరచిన సిద్ధాంతములే
 తప్పులా! ఈరాత్రి చంద్రశేతకీప్రాసాదమునందు వీణవా
 యించుకొందును. అదియే మార్గము [నిష్క్రమించును]
 గాతముడు: [ప్రవేశించి] వేమడెందున్నాడో! అంతఃపుర
 మంతయు వెదకితిని. అతడెందునుగానరాదు. అతడో
 నేనో - యిద్దరిలో నవరమో యొకరమే మిగులవలయును. ఛీ!
 ఛీ! వేదములు మూలబడినవి. శాస్త్రములు చట్టుబండ
 లయినవి. వేదాంగములు శ్రుక్కుపట్టినవి. ధర్మశాస్త్రములు
 దగ్ధమైనవి. వేనా! వేనా! నీవు వేదములక్కఱలేదనువాడవు.
 నేను కావలె ననువాడను. నేను చనిపోయిలోక మంతయు
 విర్వేదమైనగావలయును. నీవు చనిపోయి శోషవడిన వేద
 మాత మఱలఁ దెప్పిరనైన దెప్పిరిలవలయును. నేను బ్రాహ్మ
 ణుడను నీవు క్షత్రియుడవు. నీ కస్త్రశస్త్రనైపుణ్యముకల
 దు. నాకులేదు. ఐనను నీతోఁగత్తి యుద్ధము చేసి యీసంగతి
 తేల్చుకొనవచ్చితిని. ఇదిగో! ఈవెన్నెలలో నాకత్తి కుటు
 నము విడిచిన తెల్లత్రాచువలె తలతలలాడుచున్నది. నిజ
 ముగా నాతలయే తెగిపోవును. లోకాతిశాయయైన వేనుని
 పరాక్రమ మెక్కడ? చిన్ననాటినుండి వేనునిపూర్వులిచ్చిన
 యగ్రహారములమీఁద బ్రతికెన నే నెక్కడ? నిజమే, నేనే
 చనిపోవలయును. మా వేనునితల వెండ్రుకయుఁ జెదరకూడదు.
 ఛీ! ఛీ! నేను చనిపోవుట నాచనిపోవుటతో నాగిపోయిన
 యెడల నేనే చనిపోవచ్చును గాని యది వేదధర్మనాశన
 విశునమైనయెడల నట్లు కారాదు. వేమడే చనిపోవలయును.

వేదమతము మఱల నిలువవలయును. ఓహో! వేదమత
లార! ఋష్యాశ్మలార! ధర్మదేవతలార! మీశక్తియంతయు
వచ్చి నాబాహువునందును నాకరవాలమునందును నిలు
చుఁగాక. నే నిదే వేనాసురవధార్థము బయలుదేగుచుంటిని.
వేనుఁ డెక్కడ నున్నాఁడు? కాషీతీకా! వేనుఁ డెక్కడ?

కాషీతకుఁడు : ఏ మట్లు వచ్చితిని? వేనుఁడు చంద్రకేతకీ
పాసాదమున వీణావాదనము చేయుచున్నాఁడు

గౌతముఁడు : అట్లనా! అతనిసంగీతము విని యెన్నాళ్ళయి
నది. ఓహో! ఈచంద్రకాంతశిలలు ద్రవించుచున్నవి అతని
సంగీతమువలననే కాబోలు. కాషీతీకా! అదిగో నా కాధ్వని
వినవచ్చుచున్నది. నే నిందుండి యతనిసంగీతము వినెదనుఁ
నీ వింకఁ బోవచ్చును [కాషీ—నిష్క్ర]

గౌతముఁడు : [నిమిలితాక్షుఁడై.] ఆహా! ఏమి యాధ్వని
సౌందర్యము!

కలువపూలోని పచ్చలదిమ్మచుట్టును ముసరితుమైదగమి తూసినట్లు
మెట్లైన యిసుకలమీది సన్ననినీటి పొరజాలుముర్మర పుట్టినట్లు
తల్లి లోతుక్కలో దాగి పెచ్చగనంచకూన క్రొవైడ వంచి తూసినట్లు
తేజువల్లపాద వాలించిపాలాలపైనుండి వచ్చిన గాలి యూదినట్లు

ఏపురాజస్మసంస్కారమో! పరిణత

మైస్వయంగ్రహ మందినయట్లు, మంచు

గొండతెల్లనికొమ్మున గూడుకట్టు

తుమ్మెదలపట్టుతేనియల్ తొణికినట్లు

వేనా ! వేనా ! నీయీసంగీత మెన్నిసారులు పింటిని, అన్ని
సారులు నన్నిట్లే చేయుచున్నది. ఈధ్వని నా దేహములోనున్న
నర్వరక్తనాళములను బెల్లగించుచున్నది. వేనా ! నీ వేవిధ
ముగా బ్రతుకుటకుఁ దగనివాఁడవయినను, నీసంగీతము, నీశి
ల్పము, నీకవిత్వము - వీనిమాధుర్యముచేత నయినను బ్రతుకు
దగినవాఁడవే. ఇంతసౌందర్య మెఱిగిన నీయాత్మలో
నుండి యింతటియధర్మము వెలువడుట మాదౌర్భాగ్యము
గాక మరేమి ? అదుగో ! అదుగో, అన్నా ! అన్నా ! నీయా
కేదారశౌళ యింత మనోహరముగా నే నెన్నడు వినలేదు.
శారీజానికంత భూషణము వైన యోరాగచూడామణి ! మా
వేసునికరాగ్మస్పర్శచే వీణతంత్రులమీఁద నీవు సరిగా

సారిది గోదుమవన్నెల్రాచు లొకటొకటి

ప్రేమఁ బెనవేసికొనుచు పింపిట్లుకూసి

నట్లు గేదంగిపుప్పాడులందు మెరసి

పోయినట్టులు మధునాదమూర్తివైతి

హా ! హా ! ఇంతటిసంగీతవిద్య భూలోకమునుండి యంత
రించుటా ? పోనిమ్ము ! పోనిమ్ము ! లోకమంతయు వేద
బాహిరము కానిమ్ము. ఆవేదధర్మమువలన లోకము సంపా
దించుమోక్షము నీసంగీతమువలనఁ గళలవలన లోకము
సంపాదించుఁగాక. చీ ! చీ ! నామఃస్మనకు మోహము
క్రమ్ముచున్నది. సంగీతాదికళలవలనఁ బ్రాప్తించుమోక్షము
నందు నిత్యత్వములేదు. ఎఱైనను వేరుఁడు గతించ
వలసినదే. అయినను నీరాత్రిమాత్రముకాదు. ప్రళాం

తమై చల్లనై న యీవెన్నెల నా కోళముమాటలచేఁ గదలి
పోయి మా నెత్తురు చే వెచ్చనకారాదు. మావేనుని దివ్య
సంగీతనినాదముచేత మహాశ్రుతి మేళవించుకొన్న యీ
వాయుమార్గములయం దపశ్రుతి కలుగరాదు. అదుగో
వేనుఁడు సంగీత మాపి యిట్లు వచ్చుచున్నాఁడు? నేనిందుండి
పోయెదను

[వేనరాజు ప్ర వేశించును - శౌతముఁడు నిష్క్రమించును]

వేనుఁడు : ఇంత సంగీతవిద్య నా కేలవచ్చినది? ఇంతటి
విద్యయు నాకు శౌతమునిసంగతికూర్చిన యానందము
కలిగించలేదు. ఓహో! ఈ వాయువీధులు నా గానశ్రుతులను
మేళవించుకొని యింకొకధ్వని నెక్కనీయుటలేదు. ఈవాయు
తరంగములు శ్రుతులు కలుపుకొని మెల్లగాఁ బూలకొమ్మ
లల్లలనాడినట్లల్లలనాడుచున్నవి. నాయాత్మ అదొకరీతి
మైమరపులోఁ దన్మయభావమును బొందుచున్నది. ఏమో!
నాల్గునాళ్ళుగా లేని యీ సౌందర్య మీ యంతఃపురమున
కెచ్చటినుండి వచ్చినది?

పృథూ! పృథూ! తల్లీ! ఏమినిద్దరయే!

పృథువు : ఎందుకు వేనా?

వేనుఁడు : న న్నన్నా యని పిలచెద నంటివికాదా? అన్నా
యనుము

పృథువు : అన్నా! న న్నెందుకు నిద్రలేపితివి?

వేనుడు : తల్లీ! ఈ యంతఃపురము చూడుము. ఈ నాల్గు నాళ్లుగా లేని సౌందర్యము దీని కెక్కడనుండి వచ్చినది?

పృథువు : నీ వింతసేపు వీణ వాయించుచుంటివా ?

వేనుడు : అవును

పృథువు : అన్నా! నీవు వీణ వాయించునపుడు నీ యాత్మలో దేవతలు నిలుచుచున్నారు. ఆపాదమస్తకము నీ వొక దివ్యపురుషుడ వగుచున్నావు. నీ యాత్మయు మనస్సును ననంతమైన సౌందర్యమును గడించుకొనుచున్నవి. ఇప్పుడందుచేత నీకు సర్వమును సుందరాతిసుందరముగాఁ గన్పించుచున్నది

వేనుడు : తల్లీ! అట్లుకాదు. నాల్గునాళ్లుగా గౌతముడు లేక పోవుటచేత సతనిప్రసన్నత యెఱుంగకపోవుటచేత లేని శోధ యీ యంతఃపురమునకు నేడతనిప్రసన్నత కలిగినట్లు వచ్చినది

పృథువు : అతఁ డిప్పుడిచ్చటికి వచ్చెనేమో!

వేనుడు : ఇంక నామొగము చూడనని పోయినాఁడు. అతఁడు వచ్చునా? అయినను -- కాషీతకా! గౌతముఁ డిప్పుడిచ్చటికి వచ్చెనా?

కాషీతకుడు : [వచ్చి] అవును, వచ్చి యిప్పుడే వెల్లెను.

వేనుడు : ఎంతసేపు అయినది వచ్చి ?

కాషీతకుడు : నీవు చంద్రకేతకికిఁ బోయినంతసే వచ్చెను.

వేనుడు : మఱి యిప్పుడేనా వెళ్లినది. అయినచో, జాలనేపిం దుండెనన్నమాట. నేను వాయించినంతనేవున్నాడు. నేడు శుక్లాష్టమి కదా? వెన్నెలలు వచ్చినంతనే నేను చంద్ర కేతకీకి వెళ్లితిని. ఇదుగో! ఇప్పుడు రాత్రి రెండుజాములు కావచ్చుచున్నది. మొగ్గవేసిన ప్రాగ్విశాంకన మొగమువలె చంద్రుడు వాలియున్నాడు. వెన్నెలలకుఁ దెల్లదనముపోయి బియ్యపుగింజరంగు నచ్చుచున్నది. ఇంతనేపు గౌతముఁ డిందే యుండేనా? కాశీతకా! నన్ను బిలువకపోయితివి

పుభు : అన్నా! మీ రిద్దరు పోట్లాడుకొంటిరికదా

వేనుడు : చిట్టితల్లీ! అతనికి నాకు పోరాటమా? చంద్రునకు వెన్నెలకుఁ బోరాట ముండునా? కత్తికి దానిపదునుకుఁ బోరాట ముండునా? నాకన్నులకుఁ గంటిచూపునకుఁ బోరాట ముండునా?

గౌతముడు : [ప్రవేశించి] వేనునకు గౌతమునకుఁ బోరాట ముండునా?

వేనుడు : [కొఁగిలించుకొని] తమ్ముడా? మంచునీటిలో స్నాన మాడి వచ్చితివా? పన్నీటిలో జలకమాడివచ్చితివా? నీయొడ లింతచల్లనై కమ్మనై యున్నదేమి?

గౌతముడు : ఇందాకటినుండియు నీగానవాహినిలో స్నాన మాడుచుంటిని. తత్సౌరభములో నోలలాడుచుంటిని

వేనుడు : చంద్రకేతకీమీఁదికి రాకపోతివా?

గౌతముడు : ప్రశాంతమై చల్లనైన వెన్నెలలు కదల్చి
వెచ్చగిల్లజేయుటకు మనస్కరించలేదు

వేనుడు : తమ్ముడా! నీవు వచ్చితివని యీ సౌధముయొక్క
నూత్న శోభయే చెప్పినది. నీవులేని పవళ్య నాకుఁ గడచుచు
న్నను రాత్రులు కడచుటలేదు. అందుచే నీతరువాతినెచ్చెలి
యైన వీణవద్దకుఁ జోయితిని.

గౌతముడు : అన్నా! అన్నా! ఆవీణను నేను ముక్కలు
ముక్కలుగాఁ జేసెదను. దానిని నా చేతి కిమ్ము. అది నాకులేని
సౌఖ్య మెందు కనుభవించుచున్నది? దాని కాశ్చలేదు,
దానికి ధర్మజిజ్ఞాస లేదు. అందుచేత నది నీతోఁ బొరుపులేని
చెలిమి చేయుచున్నది. అన్నా! నన్నింకొక్కసారి కౌగి
లించుకొనుము. నే నింటికిఁ జోవలయును

వేనుడు : తమ్ముడా! ఇంకఁ గొంచెమునే పాగుము. ఆ
చంద్రుడ స్తమించువఱి కాగుము. వాఁ డింకెంతలోనో అస్త
మించఁడు. చూడుము, క్రమక్రమముగా నెఱ్ఱపడుచున్నాఁడు.
తూర్పుదిక్కుంతయు పునఃపునఃసిన ట్లగుపడుచున్నది. పాలు
త్రాగు పసిబిడ్డ తన మొగముతోఁ గాంతభాగ మాత్ర
మించుకొనఁగా మిగిలిన మాతృదేవీ స్తనమండలమువలె నీ
శుక్లాప్టమీపరివర్ధమానార్థాధికచంద్రబింబము రమ్యతర
ముగా నున్నది. అతఁ డింకొక్కకళ నవరించుకొనఁజోవు
లోవల నన్ను గాటముగాఁ గౌగిలించుకొనుము. నీ వియోగ
పరితప్తమైన నా యీ సౌధదేహాళికి మెఱుంగుపూత పెట్టుము.

కాపీతకా ! ఆ మాణిక్యదీపము నటసుండి తీసివేయుము.
దానికృత్రిమదీప్తులచేత గౌతమునిముఖమందలియకృత్రిమ
సౌందర్యము వెగటువేయుచున్నది. పండిన యెఱ్ఱని
మొక్కజొన్నగింజలు రాశివోసినట్లున్న యా చంద్రబింబము
చెట్లడ్డములేక పోవుటచేత మనవంకనే చూచుచున్నది.
ఇంకః గొంచెము నేపటికిఁ జీకట్లు రాఁగలవు. దౌర్భాగ్యపుఁ
జీకట్టిలో నీ వెన్నెలతీగవంటియందము నా మనస్సునకు
చూడఁ జూడ బాధకలిగించును. తమ్ముడా ! ఇంక వెళ్లుము.
నీవంకఁ గనులార చూచితిని. నిన్నుఁ జేతులారఁ గాఁగి
లించుకొంటిని. నిన్నుఁ దనివితీర ముద్దువెట్టుకొంటిని? ఇంక
నీవు పోవచ్చును. ఏల యింటికిఁ బోవలెననుచుంటివి?
గౌతముఁడు : ఇంటివద్ద నా భార్య నాకొఱ కెదురు చూచు
చుండును

వేనుఁడు : నీ భార్యయా? ఆమె యెవరు ?

గౌతముఁడు : ఎవరేమి ? నా భార్యయే

వేనుఁడు : నీవు పెండ్లి యెప్పు డాడితివి ?

గౌతముఁడు : నాచిన్నతనములోనే నా తలిదండ్రులు
చేసిరట.

వేనుఁడు : వేనునియాజ్ఞ యేమైనది

గౌతముఁడు : రహస్యముగా దేశమంతట జరుగు నిట్టి వివా
హములను చాకలేక పైపైని దిరుగుచున్నది

వేనుఁడు : ఆమె యందకలైయేనా ?

కాతముడు : పురుషులన్న నందకత్తె, పురుషసౌందర్యములో కొంత పుంస్తవ్యమున్నది. నా భార్యయందములో స్త్రీ సౌకుమార్య మంతయు నున్నది. అది వెన్నెలవత్తి

వేనుడు : కాతమా! స్త్రీలు కామమోహితులైన పురుషులకంటి కందకత్తెలవలె గచ్చింతును కాని, నిజముగా బురుషులే యందగాంధ్రు. నిజముగా నాకు స్త్రీలసౌందర్యము నచ్చదు. నీయందున్న సౌందర్యము మఱి యెచ్చటనైన జూపించుము. కనంబడదు. మృగపక్ష్యాదులయందుఁగూడఁ జూడుము. స్త్రీజంతువులకన్నఁ బురుషజంతువులే యెక్కువ యందమైనవి. సంగీతము చూడుము. నన్ననియాడగొంతుక మెచ్చుకొన్నట్లు లోకము మంచి జిగికలిగిన భావాభిరామ మైన గొంతుకను మెచ్చుకొనలేదు. స్త్రీప్రకృతిలో నొక్కటే ఛాయ. అది సర్వస్వ యట్లేయుండును. పురుషప్రకృతి యట్లుగాక భావముల కనుగుణముగా విస్పష్టముగా మారుచుండును. కవిత్వమందుఁగూడ నంతియ. ఒక చిక్కని తియ్యని శైలికలవానికవిత యంతయు భావముల వెంట మారక నొకటేరీతిని నడచుచుండును. భావమునకే ప్రాధాన్య మిచ్చుకవికవిత్వము శయ్యలో భావమును బట్టి మారును. కాని, లోకము ఆశయ్యకు ఆస్త్రీసౌందర్యమునకుఁ బ్రాధాన్య మిచ్చుచున్నది. కాదన్నచో వినదు. పదిమంది నడచినదే త్రోవ. మన మేమిచేయఁగలము?

గౌతముడు : అన్నా ! నీవంటి దివ్యపురుషులు జన్మించనే జన్మించరు. జన్మించినను, నీవంటిమహాప్రత్యేకతాలక్షణములు కలవారివలన లోకమునకు లాభము లేదు

వేనుడు : నాయనా ! నీవును నీభార్యయు సుఖముగా నుండుఁడు. నీ వింకఁ బొమ్ము. [ఒక యుంగరము తీసి] ఇది వేనుని కానుకగా నీభార్య కిమ్ము

గౌతముడు : అన్నా ! ఇంక నే నేగెదను. అదుగో ! వెన్నెలను వదలిపెట్టి కొయ్యబారినట్లు చంద్రుడు నిశ్చలముగా నస్తగిరిమీఁద కాలు మోపుచున్నాఁడు [నిష్క్రమించును]

వేనుడు : వృథా ! నీ వింత నీవు నేమియు మాట్లాడలేదేమి?

వృథు : మీరిద్దరు నన్ను మాటాడనిచ్చినగదా ?

వేనుడు : ఓసి దొంగ ! నీ మొగము చూచిన నీవును నింత నీవు మాట్లాడుచున్నట్లేయున్నదే. మాట్లాడకయు నితరుల మాటలు మన కిష్టమైనచో మనమును మాట్లాడినట్లేయుండును. నీవు సరిగా గౌతమునివలెనే మాట్లాడెదవు. అందుచేత నతఁడు ప్రసంగించుచుండగా నీకు నీవును ప్రసంగించినట్లే యున్నది.

వృథు : నీకు నిద్ర వచ్చుటలేదా ?

వేనుడు : నీకు నిద్ర కన్నులవెంటఁ గారుచున్నది. నీవసి కన్నులు మూసుకొనుచున్నవి. చంద్రునిఁ జూడుము. చెంగావిరంగువేసిన నన్ననిగుడ్డచేలికవలె నెంత మిగిలియు

న్నాడో? నీకు నిద్రవచ్చుచున్నచో నీవు నాయెడిలోఁ బండు కొనుము. పండిన సంచగిరెక్కలవలె నీతెప్పలు కనీనికల మీఁదికి వ్రాలుచున్నవి. ఓహో! పృథు నాయెడిలో నిద్ర పోయినది. పసినిద్ర యంత తేలికగా వచ్చును. ఇంతలోఁ గన్ను తెరచియుంతురు. ఇంతలో నిద్రపోదురు. ఈ ప్రపంచకమంతియు బసివాండ్రతోనే నిండియుండరాదా? అప్పుడు స్వర్గము వలె నుండునే. చంద్రుడు పూర్తిగాఁ జోయినాఁడు. చీకట్లు నాల్గుదిక్కుల నలముకొన్నవి. అదియేదో పక్షి కూయుచు న్నది. సన్నగా నీలవేయుచుఁ జల్లనియీత్రియామాశృంగాటకముల రక్షకభటునివలెఁ గాచుచున్నది. ఓహో! ఆకూఁత యేమి బాగున్నది! ఏణచివరితంత్రీమీఁద గోటితో నిల్ల న్నట్లున్నది. శబ్ద మంతయుఁ బ్రకృతి నిండ నున్నది. అది గానవిద్యలోనికి నేమూల వచ్చినది? ఆహాహా! ఈ రాత్రి యంతయు నిశ్శబ్దమై గంభీరమగుచున్నది. కాషీతకా! నిష్కంచుకను వచ్చి పృథును దీసికొనిపోయి యామెసెజ్జ మీఁదఁ బరుండఁబెట్టు మనుము నే నొక్కసారి సౌధాగ్ర భాగమునకుఁబోయి రాత్రి చేత నావరింపఁబడినపట్టణమును జూచెదను. [పరిక్రమించి] ఓహో! యేమి యందముగా నున్నది. ఏమియును గనిపించుటలేదు. కాని, ఏదో నిరాకార తలో సాకారత తోచి మనస్సున కానందమగుచున్నది. నా కీ రాత్రియంతయు మహానందమయ మైపోయినది. మఱల నాయీజన్మకు నిట్టిరాత్రియింకొక్కడనుభవించునా?

[తెర]

ప్రదేశము - కోటముందు.

అంగరాజు : [ప్రవేశించి] కాషీతకా ! కాషీతకా !

కాషీతకుడు : [ప్రవేశించి] ఏదోపిలుపు, ఆజ్ఞవలె వినబడుచున్నది. మావృద్ధరాజడవులు పట్టినతరువాత నా కిట్టి శ్రవణసుఖమైన పలుకు వినబడనేలేదు. ఎవ రాపిలుచునది?

అంగరాజు : కాషీతకా ! కాషీతకా !

కాషీతకుడు : జయము ! జయము మహారాజునకు

అంగరాజు : ఓయీ ! వేనుని నేను రమ్మంటినని చెప్పుము.

కాషీతకుడు : దేవర యాజ్ఞాపించినట్లు [పరిక్రమించి] రాజునకు పిచ్చిపోయినది, పోయినది. లోకము బాగుపడినది, పడినది

అంగరాజు : ఆర్య ! కాషీతక ! నేనిదిగో సింహాసన మార్గోహించుచుంటిని. మహారాజు రమ్మనె నని వేనుని దక్షణము తీసిగొనిరమ్ము.

[కాషీతకుడు నిష్క్రమించి - వేనకాషీతకులు ప్రవేశింతురు]

వేనుడు : కాషీతకా ! వృద్ధరాజా ? సింహాసనమందుండి నన్ను రమ్మనెనా ? ఏమిచిత్తము ! సింహాసన మెక్కినగాని రాజు కాఁడాయేమి ? రాజైనవాఁడు సింహాసన మెక్కినను రాజే. ఎక్కకున్నను రాజే. రాజ్యము పూర్తిగా నావశమై

పోయినతరువాత మఱిల తన కెట్లు పచ్చును? కాపీతకా!
నీవు పోయి నేను రానంటి నని చెప్పము

కాపీతకుడు: అయ్యా! అట్లు చెప్పరాదు. రాజుసన్నిధి
నమునకు వచ్చితీరవలయును

వేనుడు: ఆ! ఏమి? ఓరీ! నే నెవ్వడ ననుకొంటివి? వేనుడను.
సింహాసనమందుఁ గూర్చున్నంతిమాత్రమున నీపిచ్చివాఁడు
రాజు కాలేదు. రా జెవ్వఁడో చూపించెదను. [సమీపించి]
అంగరాజా! ఎందులకు నన్ను రమ్మంటివట?

అంగరాజు: నీ వెవ్వరవు? వేనుడవా? నీ రాజ్యమంతయుఁ
జూచివచ్చితిని. ఎచ్చటఁ జూచినను ధర్మము నిండి తోణుకు
చున్నది. ప్రజలకు స్వస్తిగా నున్నది. రాజు న్యాయముగాఁ
బాలించుచున్నాఁడు. గోబ్రాహ్మణులకు శుభముగా నున్నది.
లోకము లన్నియు సుఖముగా నున్నవి. పర్జన్యుడు కాలము
నందు వరించుచున్నాడు. పృథివి సస్యశాలినిగా నున్నది.
దేశము క్షోభరహితముగా నున్నది. బ్రాహ్మణులు నిర్భ
యులుగా నున్నారు. పుత్రులు లేనివారికిఁ బుత్రులు కలుగు
చున్నారు. పుత్రులు కలవారికిఁ బుత్రులు కలుగుచున్నారు.
నిర్ధనలకు ధనలాభము కలుగుచున్నది. జను లందఱు
నూర్జేడ్లు బ్రదుకుచున్నారు. నీ రాజ్య మంతయుఁ జూచి
వచ్చితిని. చాల సుఖముగ నున్నది

వేనుడు: ఇంక నెట్లున్నది.

అంగరాజు : ఎచ్చటఁ జూచినను ధర్మమే లేదు. ప్రజల కావదగా నున్నది. రాజు న్యాయముగాఁ బాలించుటలేదు. గోబ్రాహ్మణులకు రక్ష లేదు. లోకము లన్నియు గగ్గోలు పొందుచున్నవి. పర్జస్యఁడు నీటిచుక్కయైనను గురియుట లేదు. పృథివి సంపూర్ణముగా బీడువేసి పోయినది. దేశము యీ భించిపోవుచున్నది. బ్రాహ్మణులకు భయ మత్యధికముగా నున్నది. ఘత్త్రులు లేనివారికిఁ బుత్త్రులు లేరు. ఘత్త్రు లొకవేళ నున్నచోఁ బుత్త్రులు లేరు. నిరసల కెడలేని దారి ద్ర్యము. జను లందఱు సకాలమరణము లందుచున్నారు. ఆయుర్వేదమునం దెఱుఁగని వ్యాధులు ప్రబలి నూటి కేబదిగా నిరువదేండ్లు రాకమునుపే చనిపోవుచున్నారు. నీ రాజ్య మంతయుఁ జూచివచ్చితిని. చాల సుఖముగా నున్నది.

వేనుఁడు : ఇంక నెట్లున్నది ?

అంగరాజు : దేశ మంతయు రెండుభాగములు. వైస్యలు అవైస్యలు. అవైస్యలకు రక్ష లేదు. వారికిండ్లు లేవు. భార్యలులేరు. బిడ్డలులేరు. తినఁ దిండిలేదు. కట్ట గుడ్డలేదు. నోరు మెదపినచో వారిని వైస్యలు చంపుచున్నారు. రెండవవారు వైస్యములన్నము లేకపోయినను లోపలగంజిత్రాగి వీధిలో మీసములు మెలిపెట్టుచున్నారు. మరల వారిలో వారికి భేదాభిప్రాయములు. వారును కొట్టుకొనుచున్నారు.

వేనుఁడు : ఇంక నెట్లున్నది ?

అంగరాజు : దేవాలయములలో వేసుని బెట్టి పూజించుచున్నారు. పాతదేవాలయములను బడ గొట్టుచున్నారు. అడ్డము వచ్చినవారిని గొడ్డళ్లుపెట్టి నరకు చున్నారు. భార్యలందరు భర్తలను నదలిపెట్టిపోవుచున్నారు. వేద మెచ్చటను వినబడుటలేదు. వినంబడినచో నపశుశ్రుతి కాక యింకొకరీతిలేదు. తపస్సు లేదు. దమము లేదు. సత్యము లేదు. శమము లేదు. నిష్కలేదు. పాతివ్రత్యము లేదు. ఉన్నది యనఁదగినదేదియు లేదు.

వేనుఁడు : మఱ్ఱారే! వేనమతము బాగుగాఁ బ్రబలినది వేదమతము సర్వనాశమయినది. నీసింహాసనము నీ వెక్కియు రాజువు కావు. వేసునియాజ్ఞ సర్వదిగ్విధూఘాలభాగములఁ గస్తూరీతిలకమువలెఁ బ్రకాశించుచున్నది. మృత్యువా! మృత్యువా! నీదోయి మాహాత్మ్యము. వేనరాజుమత మింత ప్రబలుటకు నీ దోశ్చక్తికారణము. వేదమతము సర్వనాశమైన తరువాతఁ బ్రసంచకమందంతటను వేనుఁడే దేవుఁడు.

అంగరాజు : ఓయీ! వేనుఁడా! నాస్తికత్వము నీ మూర్తితాల్చినది.

వేనుఁడు : లేనిభగవంతుని సృష్టించి యాభగవంతుఁడు లేడన్నవానిని నాస్తికుఁడనుట పెరిగివారలు నేర్చుకొనిన తెలివితేటలు. ఇట్టి దుష్టసిద్ధాంతము లన్నియు ఛిన్నభిన్నములు చేయుటకే నేను వుట్టినది.

ముసలిభట్టు : [ప్రవేశించి] వేనమహారాజా ! నీ వాకయవ
తారమూర్తివి. రాజా ! ప్రొద్దు వాటారినది

వేనఁడు : నీ వెవ్వరవు

ముసలిభట్టు : నేను వినీతభట్టు వియ్యంకుడను. అయిదురోజుల
క్రింద నా మనుమని మూన్నాళ్లక్రింద నా కుమారుని నీవు
చంపితివికదా ? నేడు నన్ను జంపుము

వేనఁడు : నాయాజ్ఞాతిరస్కారముచేసినచో నట్లే.

ముసలిభట్టు : ఇదిగో !

ఓనూ! వేనధరణీధవ ! మతిజితసకలపూర్వరాజురి ! తృణీ
కృత సర్వపూర్వర్షి సిద్ధాంత ! ప్రత్యక్ష మృత్యుదేవత !
ఓయీ ! ప్రొద్దు వాటారినది. బ్రాహ్మణార్ఘ్య ప్రదానముల
తోడులేక సూర్యదేవు డేకాకియై మందేహులకోల్తలకు
తన్నుదాబురికొల్పుకొనుచున్నాడు. రాజా ! ఈసాయం
సమయమున నీరాజసాధము శ్మశానవాటికవలె భగ్గునఁ
దగులఁబడి పోవుచున్నది. పాపము. నీమొగసాలయందుఁ
బూర్వమువలెనగారా మ్రోతలు మేఘధ్వజులనుకొని నెమళ్లు
సృత్యము చేయుటలేదు

తనకిరణాలినలైసలఁ దాపము జెంచిన నేల నెండఁజే
సిన జగమెల్ల బిట్టుగఁ గృశించగమాడ్చిన తీక్షణానుఁడ
ల్లన మలు కొండపై నొరుగులాగునఁ దోచెడి, కాని తీవ్రతా
ఋనియుపసంహరించడు జగత్ప్రళయాకృత్యయనవేడిమికా.

వేనుడు : భేష్ ! ముసలివాడవై నను నీవే పడుచువాడవు
ప్రళయమార్తాండుడైన వేనునింత వ్యంగ్యముగాఁ దిట్టినవా
డింతవరకు లేడు. నీమనుమని వ్యంగ్యము పసిగానున్నది.
నీకుమారుని వ్యంగ్యము మధ్యమముగా నున్నది. నీవ్యం
గ్యమో ప్రౌఢమై రమ్యతరముగా నున్నది. ఓయీ! ని
వేరేమి ?

ముసలిభట్టు : కాలభట్టు

వేనుడు : నీ కేమికావలయునో కోరుకొనుము

ముసలిభట్టు : నాకు నీచేతిలో మృత్యువు కావలయును

వేనుడు : అది యడుగ నక్కఱలేదు. ఇదివరకే సిద్ధించినది.
పాపము ! నీవొక్కడవే యొంటిరిగాఁ జనిపోనేల. నీకుఁ
దోడిచ్చెదను. ఓరీ! కాపీతకా ! నీవు వీనికిఁ దోడుపొమ్ము

అంగరాజు : ఓయోయి ! ప్రళయసూర్యుడా? ఏల నోయి
మాపొలా లింత మాడ్చి మంగలమునఁ బెట్టెదవు ?

లోకబంధుడవు నీలోన లోకావలి

కాకలంబడి మాడి కసురిపోయెడు నట్లు

భీకరాకృతి పూని బెట్ట నానాదికా

శ్రీ కావిగ మార్చించెడు బోపాగల్.

కాపీతకుడు : ముసలిరాజున కింకను బిచ్చిపోలేదు

వేనుడు : ఎవడురా అక్కడ వీరి నిద్దరి సురితీయుడు.

[ముగ్గురు నిష్క్రమింతురు]

అంగరాజు : అయ్యో! అయ్యో! నాకు బిచ్చియెక్కుచున్నది

గౌతముడు : [ప్రవేశించి] ఆహా! ఇదియొక కృత్రిమవ్యూహము

అమరిచి యెవ్వఁడే నొక మహావిషయంబుగఁ జెప్పజొచ్చెనో
కము బహుధా గతానుగతికంబుగఁ బోయెడి వానివెంటఁ
దమతమయల్ప బుద్ధులకు దాటినసంగతులే మృతలో విచా
ర్యములు మనస్సుచేతనని యచ్చటఁ బట్టదు బుద్ధి కొంచెము

అదికాదు కాని యీవిద్యాశాలలయందుఁగూడ విషయచర్చ
లోఁగూడ వేనరాజునెడల ద్రోహ ముండునా? యథార్థవిషయ
విజ్ఞాన మిచ్చటఁ గూడఁ గలుగరాదు కాబోలు నేనాను!
ఇచ్చటఁ గూడఁగలుగరాదేమి? ఇచ్చటనే కలుగరాదు.

శ్రీధము వేద మిచ్చట సశించవలె సకలార్థదేవతా
వాదము లీశ్వకానఘనవాటికలోఁ బొగవెల్లఁ గావలె
పాదులుపెల్లగించి ఋషివాక్యము లింతయు నేర్చుకుండ ప
జ్ఞాదళనంబు వర్తకముసాగెను వేనుని పాఠశాలల

ఓహో! వేదమాలా? తల్లి నీకైన దయలేదా? దేశ మంత
యు వేరునియనుగ్రహ మెట్లు సంపాదింతునాయనియే కాని
వేదమిట్లు సశించిన దని దిగులెవ్వరికిని లేదు. ఎవరిది? కాదు
కాదు మాకున్నదనుచున్నారు ఓహో! గోష్పాదమాత్ర కేశ
బంధమాత్రపరిశిష్టవైదికత్వమువారా! స్వాములారా! మీరే
సగము వేసునకు రాజ్యము పంచిపెట్టినది. మీకుఁ గేశబంధ
ముల యదున్నంతప్రేమ. వేదములందు లేదు. విభూతిపిండి.

కట్లయందున్నంతవాంఛ సత్యధర్మదయా శౌచములందు
లేదు. బిల్లగోచీలయందున్నంత యపేక్ష వేదసాదలయందు
లేదు. అయ్యా ! వేదమతమును నిందించకుడు. గోచిపాతమత
మనకుండు. దానియందు మీకుఁ దెలియనిమహార్థములున్నవి
అది “ఆత్మసత్స్వర్వభూతాని” యన్న వాక్యాన్ధము సర్వ
మానవుల హృదయములం దుండవలయు నన్న మతము!
అడుగో ! అంగరాజు ! మొగమున వస్త్రము కప్పకొని
యుత్తరాభిముఖుడై పోవుచున్నాడు. ఎలనో ? ఆహా .
ఎంతవాని కెంతసిగ్గు వచ్చినది

ఒక్కనాడీరాజు దిక్కామిగండతలమండహాసతక్రమక్రీడి
లిక్కవోయినమోముపెట్టుక యీరాజు నెచటికో తా నిట్టలేగుచున్కి
ఒక్కనాడీతొడు మొక్కవోనిపరాక్రమస్ఫూర్తిజితదిశామండలుండు
గుక్కిపోయినమేన నొక్కడైయీరాజునెచటికోతానిట్టలేగుచున్కి

ఒక్కనాఁ డీధరాపతి యుదధివేల
నొదిగినధరాసతికి మణు, లలివు లొలయు
రతనమొలనూలు చెరివిన రసికహారి
ఒక్కడీనాఁడు చనుపేడతో తెలియుడు.

అయ్యా ! అంగమహారాజా ! ఏటికట్లాక్కడవు దిగులుపడిన
మొగముతోఁ బోయెదవు. [తనలో] ఈ రాజునకు మతి
భ్రామణము కలిగిన దని యాయన యడవులబట్టి పోయెనని
చెప్పకొనుచున్నారు. అంతఃపురమున నా కిన్నాళ్ళు కనం
బడలే దీయన. చెలిమి కలనాళ్ల వేదరాజీయన ప్రస్తావనచేయ
నీయలేదు. ఆహా ! యీ ముసలిరాజు రాజులేని నగరము

వలె ధర్మము పరిత్యజించిన బుద్ధివలె కరుణాస్థానమై యిట్లు పోవుచున్న విరోధులగుండెలుకూడఁ గరగుచున్నవి. అవు నవును. విరోధులగుండెలు కరిగునుగాని వేచునిగుండెలు కరు గుటలేదు. రాజా ! నేను నీ పగతీర్చెదను. తీర్చెదను. తొంద రపడకుము. కఠినమైన నా హృదయమునో శుక్లాక్షమిరాత్రి సౌకుమార్యము తెచ్చినది. కాని నేటి పాఠశాలావృత్తాంతము మరల నాయెడంద బిరుసెక్కించినది. అహో ! వేదములు అపౌరుషేయములు కావట. అవి రెండువేలయేండ్ల క్రితము వ్రాయఁబడినవట. అబ్బో ! వీరు క్రొత్తరీతిగాఁ జదివి రఁట వేదములు ! అందుచే వారికిఁ దెలిసినట్లు వేదార్థములు ఋషులకుఁ దెలియలేదట ! ఛీ ! ఛీ ! అశ్రవ్యములైన యిట్టి మాటలు వినికూడ నా మేనినోఁ బ్రాణము లున్నవిచూడు ?

ఇదె ప్రతిన పూనుచుంటిఁ ద్రయీమహర్థముల కపాద మెవ్వఁడు చేసె ముసలిరాజు
సెవఁడు నిజరాజ్యపదవీబహిష్కృతునిగఁ
చేసె నాకత్తి యానెత్తుచేతఁ దడిసె !

ఈ ముసలిరాజుతో మాట్లాడుదునా ! కాదు ! కాదు ! ఇతని గుండెలో నేమూలనో పుత్రన్నేహము పచ్చిగా నుండ వచ్చును. నా నిశ్చయ మీసారి బెసగరాదు

[నిష్క్రమించును]

అంగరాజు :

ఎవనికి వాడె రా జీజగమ్మందున
ఎవనిమార్గము వానిదే జగమ్మందునఁ
దవిలి పూర్వలతోక దారాడెద నటంచు
భువిఁ జెప్పుటేలనో బుద్ధిమూలినవారు

వేనుఁడు : [ప్రవేశించి] ఈపిచ్చివాఁ డిట్లే తిరుగుచున్నాడు
ఇతనివలన నా కేమైననాపదరాఁ గలదా! రాదు !
జను లితని ననుసరించి జగమ్మున గల్గొలము తీసుకొనిరారు
గదా ? ఇతనిని గారాగారబద్ధుని జేయ వలయునని యున్నది.
వలదని యున్నది. నా ప్రయత్నము లితనివలన వృథాకా
వుకద! ఇతఁడు పూర్తిగాఁ బిచ్చివాఁడైనచో భయము
లేదు. కాని యితనిపిచ్చిలో నేదోరహస్య మున్నది.

అంగరాజు :

ప్రతివాఁడు తననూత్మభావముల్ ప్రకటించి
మతి పురందరమంత్రమాడ్కి నభినయించి
వాతమైన లోకమ్ము లభినవశ్రీకముల్
గతిచేసితి నటంచు గంతులు వేసెడు

వేనుఁడు : ఇతనిపిచ్చి యీరీతిదై నచో భయము లేదు
[నిష్క్రమించును]

అంగరాజు :

అస్మదంతరము మహాభారతహ మయ్యో
విస్మయంపడి నేను జెట్తినె ఆరుగంగ
అశ్రుకల్పమ్ము నాయంతరమునఁ గూడ
‘అస్మి’ యం చీభార మావహింపఁగ నేల ?

గౌతముడు : [ప్రవేశించి] ఈయనను వదలిపోనెంచియు నాలో నేదియో నన్నితనిని వదలిపోనీయలేదు. ఈయన మొగమ్ము చూచిన నేమో మహాలోచన చేయుచున్నట్లున్నది. ఆయాలోచన యేమో తెలియలేదు

అంగరాజు :

పరగ నాలో బాహుబల యున్నది
తరుముచున్నది దాని దాగి యాయనిలమ్ము
పెరిగి నాలో వహ్ని భీషణమ్మయిపోయి
మరగించి నాగుండె మాడ్చునో వెడలునో ?

గౌతముడు : ఈ రహస్యమేమో? ఈముసలిరాజు మరల నీ వీధివెంట బోబోవుచున్నాడు. నే నటు తిరిగివచ్చెదను
[నిష్క్రమించును]

అంగరాజు :

అప్పు డేనానుండి యావిర్భవించి యీ
నిప్పు దిజ్జుండలాంధీభవద్దూమమ్ము
గప్పుకొన్నది ఫాలగండభాగములందు
మప్పుకొన్నది దికామానినిచయమందు

నేనుడు : [ప్రవేశించి] ఇతనిని వదలిపో బుద్ధివుట్టకున్నది. ఇతనిని నెమ్మదిగా రాజసౌధమునకుఁ బిలుచుకునిపోదునా?

అంగరాజు :

ప్రాగ్గికాంగనశ్రేష్ఠ పారిజాతములందు
దిగంతదంతకాంతిస్ఫోరకములందు

ద్రోగీపిమన్నవ్యకారతాకృతులందు
దృగ్ద్రోగీ నాయది తెచ్చె నెర్రఁడనాలు

వేనుఁడు : ఇతనిని సాధుమార్గమున రాజసౌధమున కాకర్షిం
చెదను. [సమీపించి] అంగరాజా! నిన్ను శృఙ్ఖలు మాడఁ
గోరుచున్నది

అంగరాజు :

అభాగ్యవన్మూర్తి కత్యభాగ్యుడ నాకు
నీ భూమిలో నింతయేమి సంబంధంబు
ప్రాభాతమాత్మ నిరజకొంతకలకనుల్
నా భీకరాక్షి సంతానమ్ము నెటు లోర్పు

వేనుఁడు : ఇతడు వచ్చునట్లులేదు [నిష్క్రమించుచు]

అంగరాజు :

ఓ నామనమ్ములో నున్న బాడబహ్ని
నే నెఱుంగకయుండ నీవు బాహిరహాతు
ప్రాణముల్ నీమీఁదఁ బట్టియుంచితినింత
కాని న న్ని నెఱుంగక కిమరించకు

గౌతముఁడు : [ప్రవేశించి] ఈయనవద్ద నేదో మహారహస్య
మున్నది. ఆరహస్యబహిర్గమనము చేసినచో నేమగునో!
ఈయనను నాగృహమున కాకర్షింతును [సమీపించి] వృద్ధ
రాజా! ఎండకు వాన కిట్లేల తిరిగెదవు. నేను గౌతముఁడను,
నాయింటికి రమ్ము. అచట నీముఠలివాల్లు నేను నిన్ను బోషిం
చెదను

అంగరాజు :

నాయెదలోనున్న నామహాగ్నిబ్వాల
నాయెద మండించనైన మండించు లే
దాయెఁబోతుడియాసలఁడగితానే చచ్చు
నాయెఁబో సీకేల యడియాసరీరీతి ?

గౌతముఁడు : ఇతనిని దీనుకొని పోరాడు. కానియీయన
ననుసరించియే యుండవలయును.

అంగరాజు :

ఈమహాగ్నులతాప మే నోర్వఁగాలేను
ఏమంచు కురియునో యిచట నన్నాశలు
నామనోవీధిలోనన యింకిపోయెఁ బో
ఏమహాంభోధిలో నీతాప మణఁగునో

[తెర]

ఆ జ వ యం క ము

కోటముందు

పృథువు : మరల నీరాత్రి యంగరాజు పూవు లన్నియును గోసికొనిపోయెను. ఛీ! అంగరా జేమిటి? మా పిశ్చపాదులు తోటలోనిపూ లన్నియుఁ ద్రెంచుకొనిపోయినారు. జేసికో? రాజ్యలక్ష్మీ దేవియైన నాతల్లి సునీథాదేవిని బూజించుటకుఁ గావలయును

భూదేవి : [ప్రవేశించి] పృథూ! పృథూ! మీతండ్రి సునీథాదేవినే పూజించును. ఆమె నిజముగా రాజ్యలక్ష్మీకాదు అంగరా జామెయందు రాజ్యలక్ష్మీ నారోపించుచున్నాడు. నేను నిజముగా రాజ్యలక్ష్మిని. నీ వాపూవు లన్నియుఁ దెచ్చి నన్నుఁ బూజించుము.

పృథువు : ఈ ధ్వని యెచ్చటిది? ఇచ్చట నెవ్వరును లేరే యీగోవుతప్ప. ఈగోవు మాట్లాడియుండునా! గోవు మాట్లాడుట యేమి?

భూదేవి : ఓయీ! నేనే మాట్లాడినది

పృథువు : నన్ను ఓయీ! అనెద వేమి? నేను కన్యనుకదా? నీవేనా మాట్లాడినది? ఓహో! యీగోవెంత రమ్యముగా నున్నది. ఈమె మూపురము కైలాసశృంగమువలె శృంగములు గంగాసింధునదులవలె నీమె పొదుగు రాజనాలు

పండు సారవంతమైన పొలమువలె నీమె పుచ్చము ధాన్య
లక్ష్మికి వీచిన వింజామరవలె మనోహరముగా నున్నది. నా
కీమెను జూచినఁ గాఁగిలించుకొని ముద్దాడవలె ననిపించు
చున్నది

భూదేవి : రాజకుమారా ! నీ కన్నులు, తెల్లని చూపులు
మెరుపులై, నల్లనిరెప్పలు చిరుమొగిల్చై, చూచినంతమేర
దయావర్షములు కురిపించి సస్యకారకము లగుచున్నవి. నీ
దీర్ఘ బాహువులు పైఁడినాగేశ్వరవలె నున్నవి. ఇంక నీవు
పొలాలు పండించుము

పురుషుడు : ఈగోరూప నన్నుఁ జూచి పురుషుఁడుగా భ్రాంతి
చెందుచున్నది

భూదేవి : నీవు నాయందు గోవుగా భ్రాంతిచెందుచున్నావు
[నిష్క్రమించును]

పురుషుడు : ఈమె యెవ్వరో స్త్రీమూర్తి. ఇంతవఱకు గో
మూర్తివలె భాసించినది. తిరిగిపోవు నీమె పిరుందులు నదీ
పైకతములవలె, నన్ననివలిపపుఁబారలచేఁ దెల్లనినీటి నన్నని
పొరలు ప్రవహింపించుచున్నట్లున్నవి. ఈమె నాయందేమొ
పురుషత్వమావహింపించినట్లున్నది. నే నీమెను వర్ణించు
చుంటిని. నాహృదయ మేమొ చిపురాకు ముదురాకుగా
మారఁబోవుచున్నట్లు తెలిసీ తెలియని యొక విచిత్ర పరిణామ
మును బొందుచున్నది.

ఒకవంక నవనీలసుకుమారమైయుండి ఒకవంకఁ బౌధమై యులుకఁబోయి
ఒకవంక నిది కుదించుక సలజ్జాకమై విప్పారి యీవంక విస్తరించె
ఒకవంక బెడరులేటికి సాటియనిపించి యొకవంక నైశిత్య ముజ్జ్వలించె
ఒకచోఁ దనకుదాన యుండలేననిపించి యొకచో స్వకంఠత కోహటించె.

వేనుడు : [ప్రవేశించి] ఇదేమి? పృథు పృథుగా లేదు.
ఈమెలో నేదియో మార్పు కలుగుచున్నది. నాకు మిగిలిన
బంధు వీమె యొక్క తెయే. ఇదికూడ నన్ను ద్రెంచుకొని
పోవునా? పృథూ! పృథూ!

పృథువు : వేనా! వేనా!

వేనుడు : నన్ను ఇంక 'లన్నా'యని పిలచెద నంటివికదా?

పృథువు : కాదు; వేనా యనియే పిలచెదను.

వేనుడు : ఏమో! మగవానివలె మాటాడుచుంటివి

పృథువు : స్త్రీలు నన్నుఁ గామించుచుండఁగా నేను మగ
వాడను కాక స్త్రీ నెట్లగుదును

వేనుడు : ఆ స్త్రీలు పురుషు లేమొ

పృథువు : కాదు కాదు. పురుషులే స్త్రీలు. స్త్రీకి నీమంతిని
యని పేరుకదా? పురుషులే నీమంతమును ధరింతురేని వా
రును స్త్రీలే

వేనుడు : న న్నెక్కసక్కియములాడుచున్నావా?

పృథువు : నీ వేమి స్త్రీవా?

వేనుడు : నీవు పురుషుడవు

కృభువు : నేను పురుషుడనైనచో నీకు రాజ్యము లేదు

వేనుడు : ఎందుకు లేదు? నేనే పెద్దవాడను

కృభువు : అది నాకన్నులలోఁ గన్ను లుంచి చెప్పము

వేనుడు : కృభూ! నీవు పురుషుడనైనచో నేను నిన్నుఁ జంపెద నని నీ యూహ. వృద్ధరాజిట్లే యనుచుండెడివాడు. నీ కతఁడే యీ యూహ కలిపించినది

కృభువు : [తనలో]మాతండ్రి నన్నితఁ డుండగా నెపుడు నిదురపోవద్దనెను. కాని, మొన్నరాత్రి యట్లు జరిగినది. ఏల యట్లుచెప్పెనో? ఒక వేళ నే నట్లు నిదురపోయినచో నా కాపద మూడు ననియెను. ఏమి మరి యట్లేమియు జరుగలేదు కదా? నిదురపోవుచుండఁగా వేనుడు నన్నుఁ జంపునా? వేనునకుఁ దనచెలియలిమీఁదఁ జాల ప్రేమ. అట్లు చేయఁడు

వేనుడు : తమ్ముడా!

కృభువు : నేను నీకుఁ దమ్ముడనా? చెలియలినా?

వేనుడు : ప్రసంగబలముచేత నట్లు వచ్చినది. కృభూ! ఏమి టాలోచించుచుంటివి?

కృభువు : అంగరాజు మరలఁ బూవు లన్నియుఁ గోసికొని పోయెను

వేనుడు : వానితో నేమి చేయును?

కృభువు : సునీధపాదములు పూజించును

వేనుడు : సునీధ సతఁడు చంపలేదందువా?

అంగరాజు : [ప్రవేశించి] అతఁడు వేనునివలె రాక్షసుఁడు
కాఁడు

వేనుఁడు : పిశాచము

అంగరాజు : నిజమేను. వేనుఁడు రాక్షసునివలె మనుష్యుల
జంపుచున్నాఁడు. అంగరాజు వారికిఁ బ్రాణప్రతిష్ఠ చేసి వార
లను బిశాచములను జేయుచున్నాఁడు.

ఒకపిశాచము కోటకొమ్మున నురిమి చూచినది

ఒకపిశాచము కోటముందర నురుకు జెట్టినది

ఒకపిశాచము రాజుగదిలో నుండి పోయినది

యీ పిశాచము రాజుముందర నీదులాడినది

వేనుఁడు : పృథూ! యీ పిశాచములు మనల వెంటాడుట
యింకెన్నినాళ్లు?

అంగరాజు : క్రొత్త క్రొత్తపిశాచముల కేమయ్యెదవు? ఈ
ప్రాతపిశాచమునకే యింత బెదరెదవు

వేనుఁడు : నన్ను మనుష్యపిశాచములవలె నిజమైన పిశాచ
ములు బాధపెట్టలేవు

అంగరాజు : నిజమైన పిశాచము లున్నవందువా?

వేనుఁడు : అవి లేవు. ఎట్లుండును? ఉండవు

అంగరాజు : అవి యున్నను నుండకపోయినను మనుష్యపిశా
చములుమాత్ర ముండును. నేనుమాత్రము పిశాచమను
కాను. పిశాచ మనఁగా మాంసము తినునది. ? నే నవైస్యుల

మాంసము తినుచుంటినా? వేనుడు పిశాచము. లోకము నందలి జనులను జంపి వారిమాంసము తినుచున్నాడు

వేనుడు : నేను వారిమాంసము తినుచున్నానా?

అంగరాజు : వారిమాంసమే వారిధనము, వారిమతము. అవి రెండును నీ వారగించుచుంటివి గాన వారిమాంసము తినుచున్నట్లే

వృథువు : అందుచేతఁ బిశాచమవు నైనట్లే

వేనుడు : అయినచో నిన్నుఁ దినెదను, తినెదను

వృథువు : అమ్మో! నాకు భయమువేయుచున్నది

[నిష్క్రమించును]

వేనుడు : వృథు పసిపిల్ల. నీవు దానిని భయపెట్టితివి

అంగరాజు : నే నేల భయపెట్టితిని? పిశాచము భయపెట్టి నది. నన్నుఁ జూచి యేల భయపడును?

మిగిలి మొగమున నాకు మిడిగుడ్లు లేవు
ఎగచి మాంసపుఁదృష్ట యెడఁదలో లేదు
మిగిలి మొగమున నీకు మిడిగుడ్లు కలవు
ఎగచి మాంసపుఁదృష్ట యెడఁదలోఁ గలదు.

[నిష్క్రమించును]

వేనుడు : ఛీ? ఛీ! ఈవృద్ధరాజు నెన్నిసారు లూరకే పోనిచ్చుచుంటిని. ఓయీ! నిన్నుఁ గారలో నుంచుట కింత నేవు పట్టదు. కాని వృథు అడ్డము వచ్చుచున్నది. సునీధ వెడలి

పోయినందుకే యామె చిక్కే సగమైనది. నిన్నుఁగూడఁ జెరలో నుంచితివా ; ఆపసిపిల్లలేతయెడ యొర్పుకొనలేదు. లేకున్న నీయాట లింతగా నాగవు

అదిగో ? ప్రొద్దు క్రుంకుచున్నది. కత్తితో నరుకఁబడి రక్తసిక్తమైన శిరస్సువలె సూర్యుఁడు పశ్చిమశిఖరిఁ దోచుచున్నాఁడు. పిశాచములు తమముంగిళ్ళు నెత్తురులతో నలుకుకొన్నట్లు దిక్కులన్నియు నెఱ్ఱవడినవి. ఓహో ! ఈడేగ యాకాశమునఁదాను పక్షుల నన్నింటిని వేటాడి వేటాడి ప్రొద్దుక్రంకుటచేగనులు తెలియక సత్త్వముడిగినట్లు వ్రాలఁబోవుచున్నది. క్రమముగాఁ జీకట్లు హెచ్చుచున్నవి. ఇదిగో యీగుడ్లగూబ పిశాచమువలె నాచెట్టుతోఱ్ఱలోఁ దొంగిచూచుచున్నది. నిజముగాఁ బిశాచము లున్నవా? లేవులేవు.

[తెరలో] ఉన్నవి ఉన్నవి

వేనుఁడు : ఈధ్వని యేమి ? ఇది యెచ్చటినుండి వచ్చినది? ఎవరైన నిం దెందైన దాగియుండి యిట్లనుచున్నారుకావలయు. ఓరి ? ఎవఁడురా నీవు? వేనునితోనా నీకుఁ జెరలాటలు [తెరలోఁ బెద్దనవ్వు]

వీఁడునన్నెవ్వడో పరిహాసించుచున్నాఁడు. నాయంతఃపురమున నాయాజ్ఞ యిట్లు తీరస్కరింపఁబడగా నేను బ్రతికియెందుకు ?

[తెరలో] మనుష్యులప్రాణములు తీయుటకు

వేనుఁడు : మనుష్యులప్రాణములు తీయుటకా ? ఓరీ ! యెవఁడురా నీవు ! వీఁడెవడో వెదకెదను

[కోటపైనుండి ధ్వని]: పెదుకనక్కర లేదు. తలయెత్తి చూడుము. నేను వినీతభట్టుతలకాయను. నేను పిశాచమునైతిని. నేను నా మనుమడు నా అల్లుడు నా వియ్యంకుడు మే మందరము పిశాచముల మైతిమి? నీకొరకే సుమా! నీ రాజ్యమును నిన్ను నాశనముచేయుటకు. నీ మనస్సులో రాక్షసుల నాడించుటకు. పిశాచములు లేవు! లేవు!

[పైనుండి వినీతభట్టు ప్రవేశించును]

వినీతభట్టు: రాజా! నీకు వైతాళికగానము చేసిపెట్టుదునా? రాజా! ప్రొద్దు కుంకినది, ప్రొద్దు కుంకినది

మొగమున మనీషాసి ముండితమైన
నీగపైన బామికలచిన్నారీపేరు
తగిలించి మిడ్డిగుడ్లుదాత్తమై మెరయ
రగిలి నాట్యమునేసె రాత్రిపికాచి

రాజా! రాజా! నా కవిత్వము చూచితివా! కులక్రమాగతమై సంప్రదాయము ననుసరించి వచ్చిన కవిత్వము నీకు రుచిగా లేదు. ఇదిగో యీ కవిత్వము చూడుము. నేను పిశాచమునైతిని. ఇదిగో పిశాచకవిత్వము వచ్చినది. నీవును పిశాచమవే కాన నీ కీకవిత్వము చాల బాగుండవలయును

వేనుడు: వీడు సర్వథా వినీతభట్టువలెనే యున్నాడు. చనిపోయిన వినీతభట్టునకుఁ బ్రాణము లేట్లు వచ్చినవి?

వినీతభట్టు: అంగరాజు నాకుఁ బ్రాణములు పోయెను. అది నీ కిందాక చెప్పెనుకదా? ఇంకను దెలియలేదా?

వేనుడు : ఆ ! సరిగా అంగరాజుదేమాట యనెను. ఆ
సంగతి వీని కెట్లు తెలిసినది?

వినీతభట్టు : పిశాచములు మనుష్యపిశాచములవలె నేక దేశ
జ్ఞానములుకావు. మనుష్యపిశాచము తనకు సర్వజ్ఞతయున్న
దనుకొనును. తన కున్న కించిద్ జ్ఞానమునకే తబ్బిబ్బులగును.
ఓసి ఓసి మనుష్యపిశాచమా ! నీ జ్ఞానము గొద్ది. నీ జ్ఞానము
యొక్క కించిత్త్వమే నీకు నాశము తెచ్చుచున్నది

వేనుడు : ఛీ ! ఛీ ! నీ వ్యర్థోపన్యాసము లింక నాపి నా
మార్గమునుండి తొలగుము

వినీతభట్టు : నేను నీకుఁ గైవారము చేయవచ్చితిని. నీ చేత
నురి తీయించుకొనవచ్చితిని. రాజా ! ఇదిగో కై వారముచేయు
చున్నాను. ఓహో ! వేనమహారాజా ! ఓహో ! పిశాచ
బంధూ ! ఓహో ! మృత్యుదేవతాసహధర్మచారి !

మాంసములతో నెత్తురులతో మోగియున్నవి జనులమెదడులు
అంసములు ఖండించి కండలు నావపోవులు పెట్టియున్నవి
ప్రాంశువులు తొడకండలున్నవి, వడ్డనముచేసినవి, పిశాచులు
దంశములు సంజాకొని నెత్తురు త్రావుదువు రావయ్య వేనుడ !

వేనుడు : ఛీ ? ఛీ ! నన్ను వదలిపెట్టి పొమ్ము. లేదా !
యీ కత్తితో నీ కుత్తుకవరకు రెండుగా సరికెదను

వినీతభట్టు : [వకవక నవ్వి] ఓయోయి ! శూరమాళీ ! ఓ
యోయి ! ఖరాక్రమూర్జితత్రిలోకీ ! ఓయోయి ! దోర్దండకాక్షేయ
సంరక్షితా క్షీణవర్ణాశ్రమాచార ధర్మప్రభావాభిరామా !

ఓయోయి! అభినవమృత్యూ! చచ్చిపోయిన శవమును
సరకెదవా? నరుకవద్దు! నరుకవద్దు! నన్ను సరకినచో
నొకవేళ నీ కీర్తులు దిగంగనల చీరలయంచుల నద్దకొను
నేమో? వారి కన్నుల కాటుక కానిపించదేమో?

వేనుడు: వీడు పిశాచమైకూడ రమ్యముగాఁ బ్రసంగించు
చున్నాడు

విసీతభట్టు: అది పూర్వవాసన లే. నన్ను చంపవా! చంపు
చంపు

వేనుడు: ఇదిగో సరకుచున్నాను.

[కత్తి వినరును, విసీతభట్టు - నిష్క్రమించును]

వేనుడు: ఓహో! ఇది విచిత్రముగ నున్నది. పిశాచములు
నిజముగా నున్నవా యేమికర్మము! ఇదియేదో భ్రాంతి.
ఈవృద్ధరా జేదో తంత్రముచేసి పోయినాడు. వీని సీసారి
వదలిపెట్టరాదు. ఇందు వృద్ధరాజుతంత్ర మేమున్నది?
నామనస్సే యూరక భ్రాంతిపెంచుకొన్నది

ముసలిభట్టు: [ప్రవేశించి] ఓయీ! మిథ్యా వాది!
మనస్సు భ్రాంతి పెంచుకోలేదు. మే మున్నాము. మాది
గాలియాకారము. నీకత్తివినరుట లిచ్చటఁబనికీరాపు

వేనుడు: నీ వెవ్వరపు

ముసలిభట్టు:

ఒకపిశాచము కోటకొమ్మన నురిమి చూచినది

ఒకపిశాచము కోటముందర నురుకు పెట్టితిది.

నేను వినీతభట్టవియ్యంకుండను

వేనుడు : నా కీబ్రాంతి విడిపోవునట్లులేదు

మునలిభట్ట : ఇది బ్రాంతికాదు, ప్రత్యక్షము. ప్రత్యక్షము దాటి యేదియు లేదన్నవారికి మేము భ్రాంతి. ఓయీ! నీకన్నులకన్న నీచెవులు త్తమములు. నీ బహిరింద్రియములకన్న నీయంతరింద్రియములు త్తమములు. బహిరింద్రియములు గ్రహించలేని వంతరింద్రియములు గ్రహించును. బహిరింద్రియములు గ్రహించలేనివి నీవు లేవందువు. అంతరింద్రియములు వాని నున్న వనుచున్నవి. అంతరింద్రియములకుఁగూడఁజెలియనివి లేదనువాఁడొకఁ డుండునేని వాఁడుచెడఁగాక నవియు నున్నవి. నీజ్ఞానము కొద్దియైనప్పుడు ఒకటిలేదని నీవెల్లనఁగలవు? ప్రతిదియు నుండవచ్చునని చెప్పుట తేలికగాని లేదని చెప్పుట యసాధ్యముకదా?

వేనుడు : ఎవరితో నీవాదన?

మునలిభట్ట : నీతో? నాకన్నులకు మించినది లేదని వాదించు వెట్టిమొగముతో! మనిసి నురితీసినంతనే వాఁడు చచ్చెనని తలఁచు దేబెమొగముతో? అశాశ్వతమైన శరీరమును నరకీ, బాధపెట్టి, గెలిచితి నని యుబలాటపడు ప్రేతాకృతితో! ఓయీ! ప్రత్యక్షవాదీ! ఓయీ! రాజ్యాభిలాషీ! ఓయీ! ధనమదాంధకారీ!

మనుజులపుట్టు తోరణములుగా మలచితి రాజా! కోటకొమ్ములను చనవు పురాణుషిహర్గమలందు పికాచమ వేడుకయేమి? నశంద్రా!

పిశాచమవైనచో మావలెఁ గోటకొమ్ములఁ గోటముందర
రాజుగదిలో రాజుముందర సృత్యము చేయవచ్చును. మాంస
మునకేమి? దానిరుచి మాకన్న ముందర నీ వే యెఱుఁగుదువు

వేమఁడు : ఓరీ ! నిన్నిదే నరకుచున్నాను

ముసలిభట్టు : [పెద్దనవ్వునవ్వును]

వేమఁడు : ఆహా ! ఏమి యీతిరస్కరణ? ద్యాషీతకా! ద్యా
షీతకా! ఎచ్చటనుంటివి ?

ద్యాషీతకుఁడు : [ప్రవేశించి] ప్రభూ! ఇచ్చటనుంటిని

ముసలిభట్టు : [నిష్క్రమించును.]

వేమఁడు : ఓయీ ! నీ వాపోవుచున్నమనిసిని జూచుచుం
టివా?

ద్యాషీతకుఁడు : ప్రభూ! ఎవరు పోవుచుండిరి ? ఎవరులేకే ?

వేమఁడు : నీ కెవరును గనబడుటలేదా ?

ద్యాషీతకుఁడు : లేదు

వేమఁడు : ద్యాషీతక ! నే నన్నములో నేఁజేమి వేసికొని
తింటిని?

[తెరలో - మనుష్యమాంసము]

వేమఁడు : మనుష్యమాంసమా ! ద్యాషీతకా ! నీ వామాట
వింటివా ?

ద్యాషీతకుఁడు : ప్రభూ ! నాకేమియు వినంబడలేదు

వేమఁడు : నరికాని ! ఓయీ ! దయ్యము లున్నవని నీకు
సమ్యక్ మున్నదా ?

ద్యామీతకుడు : మాలవ్యకథలనిండ దయ్యములే. దయ్యములే లేకున్న నన్నికథ లెట్లుండును?
 వేసుడు: ఓయీ ! ముందు నడువుము

[తెర]

[కోటముందు]

గౌతముడు : కాషీతకా ! వేనుఁ దున్నాడా ?

[ద్యాషీతకుడు ప్రవేశించును]

కాషీతకా ? వేనుఁదున్నాడా? ఓయీ! మారుమాటాడవేమి?
బాధిర్యము ప్రాప్తించెనా ? రాజతీవి రాజును వదలి నిన్నుఁ
జేరినదా ? కాషీతకా ! నిన్నే అడుగుచున్నది?

ద్యాషీతకుడు : నేను కాషీతకుఁడను కాను.

గౌతముడు : ఓరీ! కాషీతకా ! పిచ్చియెక్కినదా యేమి
నీకు? నేను కాషీతకుఁడను కాదనెద వేమి? ఎవనికి వాఁడు నేను
కాదనుట యిదొక వేసుని క్రొత్తసిద్ధాంతమా యేమి?

ద్యాషీతకుడు : నిజముగా నేను కాషీతకుఁడను కాను

గౌతముడు : పాపము వీని కున్నాదము కలిగినట్లున్నది. అవు
నవును. వీఁడు తప్పక నేవించువాఁడు. ఈవేసునిచౌర్యార్థ
మువలన వీనికి మతిభ్రమణము కల్గినది. ఓయీ! నీవు
కాషీతకుఁడవు కావునరే ! మరి నీవెవరవు ?

ద్యాషీతకుడు : నేను ద్యాషీతకుఁడను

గౌతముడు : మఱికాషీతకుఁడు నీబుర్రలోనుండెనాయేమి?

ద్యాషీతకుడు : కాదుకాదు, వానిబుర్రలోననే వాఁడు
న్నాఁడు. అదుగో చూడుము. ఆకోటద్వారమున వానిబుర్ర
వ్రేలాడుచున్నది

గౌతముడు : [చూచి] ఆ! ఏమిది? కౌషీతకునిగూడ వేను
దురి తీయించెనా? ఆహా! పాపబుద్ధి! అచ్చముగాఁ గౌషీ
తకునివలె నుంటివి? నీవెవ్వరవు? నీకు వానికేమైన సంబంధ
మున్నగా?

ద్యౌషీతకుడు : ఆరాజద్రోహితో నాకేమియు సంబం
ధము లేదు

గౌతముడు : అట్లనా? వాడు రాజద్రోహికాకపూర్వము?

ద్యౌషీతకుడు : అతడు నా కన్నగారు

గౌతముడు : ఓరీ? దుష్టరాజనేవకా! నీ రాజును బిలుచు
కొనుము. వానితో మాట్లాడదను. వేనా! వేనా! ఇటురమ్ము

వేనుడు : [ప్రవేశించి] గౌతమా! ఏమి?

గౌతముడు : వేనా! ఇప్పటికి నీ రాజదౌష్ట్యము పూర్తి
యైనది

వేనుడు : ఎప్పటికి?

గౌతముడు : ఇట్టిరాజనేవకుడు లభించునప్పటికి

వేనుడు : అతడు రాజభక్తిపరాయణుడు

గౌతముడు : అట్లనా! నీ దుర్మార్గత క్రమక్రమముగా
వృద్ధిపొందుచున్నది. ఇటు చూడుము, మనుజులెక్కువమంది
బుద్ధిహీనులు. జనులందరికినమానమైనయుత్తమబుద్ధి యెట్లుం
డును? సంస్కారభేదముచేతనిట్టివారునుబరప్రత్యయనేయబుద్ధులు
లోకమునఁ గలుగుచు నేయుందురు. వీరిని దుష్టులి ట్లుపయో

గించుకొనుచుందురు. వారియవివేకము నాధారము చేసికొని రాజుస్వలాభపరాయణుడు కాఁగూడదు. అందరువివేకవంతులైనచో రాజుతో నవసరమే లేదు. వివేకు లెట్లును సన్మార్గముందే పోదురు. రాజు అవివేకులనుగూడ సన్మార్గమున నడిపించుటకే రాజు. ఆరాజు అవివేకులయవివేకముమీదఁ దన రాజ్యము నిర్మించుకొనెనా యది యేటిసదుమ నిసుకలమీద నేడకట్టుటవంటిది

ఏవేళ? బయికిండకొమ్మలను బ్రావృజ్యేఘముల్ క్రమ్మి న
రావిద్యోతితవిద్యుదులసితమై యాకాశ మాసారథా
రావిస్ఫురతరంగభీకరవిచిత్రావర్తఘృష్టత్యయ
శ్రీవేణీపరిధూతమై చనెడునో చింత్యంబుకాదా ? నృపా !

[తనలో] ఈయవివేకపక్షము నే నవలంబించి యవివేకిగాఁగనంబ
డుచున్నాను. అయినను ఈదీనజీవినంగతి యెట్లుపేక్షచేయు
దును? అన్నిటికి నొక్కటియే మందు. అది వేసునిజీవితము

[ప్రకాశము] వేనా! నీ కొక్కటి చెప్పుచున్నాను విను. లోకమింక
నూరకుండదు. జగమ్మునకు నొడలు మండిపోవుచున్నది.
ప్రజాశక్తి నీ వెఱుంగవు. అది ప్రళయవహ్నివలెఁ దోకచిచ్చు
వలె నంటుకొన్నచోట నెల్ల సురసుర లాడిపోవును. ఏల
వృథాగా స్వార్థాభిలాషివై లోకమును బీల్చి పిప్పిచేసెదవు?

వేనుడు : [కోపపునవ్వు]

శాతముడు : రేవురాతిరి రెండుజాములవేళ వచ్చి మరల
నిన్నుఁ గలిసికొనెదను

వేనుడు : సరే [నిష్క్రమించును]

గౌతముడు : వేనా ! వేన !

వేనుడు : [వచ్చి] ఏమి ?

గౌతముడు : నీ వీమార్గమునుండి తిరిగి లోకహితపథమునఁ
బోవుటమైన నున్నదా ? లేదా ?

వేనుడు : ఇంతకన్న లోకహితమైన మార్గములేదు

గౌతముడు : సరే ! [వేనుడు-నిష్క్రమించును]

గౌతముడు : వేనా ! వేన !

వేనుడు : [వచ్చి] మరల నేమి ?

గౌతముడు : నన్ను నీవు జనసామాన్యమువలె నేల శిక్షిం
చరాదు? నేను నీకుఁ బరమవిరోధిని. నీ దేశమున నిదివరకే
పెద్దవిప్లవము లేవఁదీసితిని. నన్ను వదలిపెట్టినచో నీరాజ్యము
నకుఁ జేటు తప్పదు

వేనుడు : [మానము]

గౌతముడు : ఓయీ ! నావలన నీకు విఘాతము రానున్నది

వేనుడు : [మానము]

గౌతముడు : ఇంక నా దేమియుఁ దప్పలేదు. ఇతనికిఁ బ్రజా
శక్తి తెలియుటలేదు. ఋషులమతిప్రతిభ యర్థ మగుట
లేదు. ధర్మహానివలనఁ గలుగు మహాపద యవగత మగుట
లేదు

[తెరలో]

ఓయీ! వేనమహారాజా! ప్రొద్దుకుంకినది. దివాంధముల
సంచారము మిక్కుటమైనది. చీకటిలోఁ జోవుజనులకుఁ
బ్రతిదారిలో నెదురుగాఁ గూయుచు కాగడాలవలె వెలుగు
రెండుకన్నలతో బాట కనఁబడనీయని యీ నల్లని నిర్జీవ
జంతువులవలన బాధ కలుగుచున్నది. రాజా! ఏమి నాగర
కతయోయి! ఎదుటివారికి దుశ్శకునము, కన్నులలో దుమ్ము,
భీకరాకృతి. ఈ దివాంధములను రెక్కొలిపితివి దేశము
మీదికి

నల్లనితాపితా ల్పరచినావు బలే! బలే! దిక్పతిముఖో
త్పల్లసరోజమండలివిముగ్ధులచుల్ పిహితంబులై చనక
తెల్లనిరేకయైనఁ దొలిదిక్కునఁ గన్పడకుండ నీ ప్రభు
సెల్లెనురా! మొగిల్లు విరచించితి వాడుక బిందుహీనమల్

బభీ! బభీ! మా వేనమహారాజేమనుకొంటివి?

సాక్షాన్మృత్యువు, వానికన్బామ మహాత్మామాగ్నిధూమంబు, లో
కక్షోభాకృతి వానిలేనగవు, సాకారమ్ము దుర్వాస్యధివాఁ
డీక్షోణీసలి ధూమకేతువు మహాతృష్ణాపరీవాహమా
లాక్షుభ్యత్పటునక్రమూర్తి మృతియేలా! కల్లనవ్యాసీకే

వేనుఁడు : ద్యావీతకా! ద్యావీతకా!

ద్యావీతకుఁడు : [వచ్చి] ఏమి! ప్రభూ!

వేనుఁడు : ఈ పిళాచములు నన్ను వదలిపెట్టవా ఏమి?

ద్యావీతకుఁడు : స్వామీ! ఈమె విసేతభట్టుమునలివియ్యపు
రాలు. తనభర్త, కొడుకు, మనుమఁడు, చనిపోయినదుఃఖము
తనప్రాణములతోఁ బాపుకొనునట

వేనుడు : అట్లనా! ఓయీ! దీనిని బిళాచమును కాసీకుము
 దీనిని దీసికొనిపోయి కోటయవ్వలిచీకటిగదిలో నుంచుము.
 వేళకు భోజనము పెట్టుము. దానిబంధువులు చనిపోలేదు,
 బ్రతికేయే యున్నారని చెప్పము

ద్యాపీతకుడు : [నిష్క్రమించును]

గౌతముడు : వేనా!

వేనుడు : ఏమి?

గౌతముడు : తక్కినవారందరు పిళాచములైనారా యేమి?

వేనుడు : నేనే పిచాచమను. నాకు వేరే పిళాచములెందుకు?
 నే నింకఁ బోదునా? నాకుఁ బని యున్నది. నీవురేపురాత్రికి
 వత్తువుకదా! మరచిపోకుము [నిష్క్రమించును]

గౌతముడు : ఇతఁడెన్నఁడెఱుఁగని భయమేదియో యితని
 నావరించినది. అది యేమైయుండును? వేనునియీభయము
 నకు హేతువేమి? హిమవంతమువంటిధైర్యముకల వేనుడు
 భయపడెనా? కారణమేదియో పెద్దదే యుండవలయును

[తెర]

ఎనిమిదవ యంకము.

అంగరాజు :

మేటిచెట్లడవిలో మెరుపులు పుట్టి
తాటి మొవ్వులు తగిలి ధరణికి దిగి
లేటికన్నులలోన లీలగా నొదిగి
యేటియనుకలసిక్కు లెగచి పండినవి

గౌతముడు : [ప్రవేశించి] ఈవృద్ధరాజు వాకంటికిఁ గనవడి
నంతలో మాయమగుచు నన్ను రెన్నాళ్లుగాఁ దనవెంటఁ
దిగివ్వుకొనుచున్నాఁడు. ఇతనిరహస్యమేమో తెలిసినదికాదు

అంగరాజు :

స్వాతిచల్లనివాన జలజలఁ కురిసి
ప్రీతిముత్తైపుచిప్ప పిలపిలా విరిసి
తొలుతసంద్రమునడుమ దూరనేగాని
జలవడి ముత్తైమ్మ వెలిగించె దెసలు

గౌతముడు : [నమిపించి] మహారాజా ! ఎండకు వాన
కిట్లు బడలిపోయెదవు. నీవయినాఁటి సర్మసఖుఁడు నాముసలి
తండ్రి నిన్నుఁ జూడగోరుచున్నాఁడు. నీతల నా యింటి
నీడలోఁ జల్లవడనిమ్ము

అంగరాజు :

పఱచి తొందరపడి పరిణతిరాని
చిలుకముత్తైమచిప్ప ఇన్నమ్మలేసి
అలుత బాష్పపుంగన్న లానుకొనేల
పలుద నిశ్వాసమ్ము విడువగానేల?

గౌతముడు : రాజశేఖరా! లోకము మలమల మాదిపోవు
చున్నది. జగమ్ము నిల్చుటకు వీలులేదు

అంగరాజు : నా కేమియు నెండభయము లేదు. ఒకరికిమాత్ర
మెందుకు ? వేనగి వెనుక పట్టినది

జలధిలో నడుమ వర్షపునల్ల మొగిలు
పరుకెత్తెఁ దలయెత్తి పరికించిచూడు
తరకనన్ననిగాలి తరిమికొట్టినది
ధరణియంచుల నది తారులాడినది

గౌతముడు : మహారాజా ! మరలఁ గలిసికొనెదను

[నిష్క్రమించును]

అంగరాజు :

జిలుగుకెన్నెలలలోఁ జీకటుల్ కలవు
తొలిపాటలో మానములు కన్నెకలవు
మలఁగి యూహకుఁ జిక్కు మదిరాక్షి తొలిప్రేమ
సెలవాకలోఁ గొన్ని చిక్కులు కలవు

భూదేవి : [ప్రవేశించి] ఈ వృద్ధరాజులోనుండి నామూర్తి నే
నుపసంహరించుకొనవలయును. ఇతఁ డింకను దేజోమూర్తిగా
నున్నాడు. వేయికళలలో నాకునాల్లనుండి యారువందల
కళలుపసంహరించుకొంటిని. సెలయేటితనము వదలి చిఱు
కాల్వతనము రాజు తనమాటలలోఁ దెచ్చుకొన్నాడు. ఇంకఁ
దక్కినకళలుకూడ రాచినఁగాని యాయన రహస్యము
వదలఁడు. ఈ లోపుగా నామూర్తి వృద్ధరాజునం దారో
పింతును

లింగరాజు :

పుడునేత్రములలోన జెన్నెలలో కలవు
వధువుకన్గొసలలో మధురిమలో కలవు
విధుమండలములోన జెన్నెలలో కలవు
మధుబిందువులలోన మధురిమలో కలవు

[నిష్క్రమించును.]

భూదేవి : ఈ రాజకుమారునిమీద నామనస్సు పొదువు
కొనుచున్నది. ఎందరెందరు రాజులైరి. కాని యితనియందుం
బలెనామనస్సు మరొకనియందు రక్తిపొందనేలేదు. నన్నీతఁడు
దివ్యవాహినులలోఁ గ్రుంకు వెట్టించును. నాయందు రాజ
నాలు పండించును. నాశరీరమంతయు సస్యపులకితముచేయును

పుడుపు : [ప్రవేశించి] నా యెదుట నీగోమూర్తి మరల
భాసించుచున్నది. ఈమెనుఁ జూచినకొలది నాలో నేదో
యననుభూతపూర్వమైన యొకమధురభావము కలుగు
చున్నది. నే నొకపశువులకావరినై యీగోవును బచ్చిక
బయళ్లలో మేపి చల్లనిటేకుటడవిలోఁ బ్రవహించుసెల
యేళ్లలో దాపి నల్లకాసుగులనీడల శ్రమ పొందు రోమంథ
వేళఁ జోపి కాచెదను. ఈ గోవు నాయందు బద్ధానురాగవలె
నన్ను వదలిపోవుటలేదు

భూదేవి : రాజకుమారా! నిన్ను నేను వలచి వచ్చితిని.
నీవు నన్ను సాకెదవా? నాయందు సవక్షీరములు కురిపించి
ధరణిజనులకుఁ బ్రాణదానము చేసెదవా? వెడంద యగు
చున్న నీ యెదురొమ్ముపై నన్ను విశ్రాంతి పొందనిత్తువా?

వృథువు : ఈమె మరల నన్ను రాజకుమారా! యనుచున్నది.
నే నీమొకంటికిఁ బురుషునివలెఁ గనఁబడుచుంటిని కావలయు.
నాయందు మరలఁ దొల్లింటివికారము కనఁబడుచున్నది.
నీపేరేమి?

భూదేవి : పనుంధర

వృథువు : ఏమి చక్కనిపేరు! నీనామాక్షరములు నాచెవిఁ
బడినంతనే నాయాత్మలోఁ బులకలు కలుగుచున్నవి. నీకు
నాకు నేదియో పురానంబంధ ముండవలయును. నీవునాతాత
తండ్రులమందలలోఁ బెద్దయావువా?

భూదేవి : నాకుఁ బూర్వము పెద్దతనమున్నను నీకొఱకు
మరలఁ బసితనము పొందితిని

వృథువు : నీపసితనము రమ్యముగా నున్నది

విదియవందిరుని యొప్పిదమైన శృంగసుందరమైన శృంగసుందరత మెరసి
మలచి గాలులు తీర్పు తెల్లనైకతముల పిండులతోసగా గంగదోలు తనరి
కడు సగవ్రాసినఁ గాలు జారెడునట్లు మిలమిలల్కలిగిన మేను పాలసి
అందాలు పిడుకు సోయగము చిందించెడు పాలుపైనచిన్నారిపొడుగు కలిగి

మృదునవాక్యతి పొందు సన్వేందరవలె
కడగి మూర్తి కలిగిన పాలకడలివోలె
దాగియుండి నేడు బహిర్గతంబు వడిన
నామనోవాంఛవలెఁ దోదినావు నీవు

[భూదేవి—నిష్క్రమించును]

వృథువు : ఈమె తిరిగిపోవుచు మరల స్త్రీవలె గోచరించుచున్నది. ఆహా ! ఈమె యేమి మాధుర్యసీమ!

ఈపాడుగైనవేణి తలపెత్తినచిన్నిపతాక, వంగి యా
మాపులు గీయుగీతవలపుంబస లోఁ గుదియంచువాడ్డు ని
ద్దాపిరుదుల్ స్పృహజలధి తార్చినదీవులు జంఘ లాసమ
చ్చీపరిపాకమా పాలము చిత్తము పండినపంటవెన్నులున్

అరే ! సరిగా బురుషునివలె వర్ణించుచుంటిని. ఈమె యేమొ
మంత్రకత్తెవలె నన్న మార్పుచున్నది. నన్ను జూచిన
నాకె యాశ్చర్య మగుచున్నది.

తారిన నాడుకంట నిశితంబులు చూపులు నిన్నలేపు వాం
ఛారమణీయముల్ మధురసంబులు నాయెడ నిన్నలేపు ప్ర
జ్ఞారభిసంబు నామనసుసంపద క్రొత్తలు నిన్నలేపు నా
మారుపుతోన నాతలఁపు మాటికి మాటికిఁ జీరసాగడిక

ఈగోరూపస్త్రీని నేను వదలలేను. దీనిని కైవసము చేసి
కొని రాజనాలు పండించెదను. మధుక్షీరములు పిదికెదను

వేనుడు : [ప్రవేశించి] పృథూ ! తోటలోని పూవు లీనాఁడు
పోలేడు

వృథువు : సగము పోయినవి. సగమున్నవి

వేనుడు : ఆ సగము నంగరా జెత్తుకొనిపోయెనా ?

వృథువు : ఇంక నంగరాజు నెత్తుకొనిపోనీయను.

వేనుడు : ఎందుచేత ?

వృథువు : నాకుఁ గావలయును. నే నొక చిన్ని యావును
జూచితిని. ఈపూవులన్నియు గుచ్చి యాయావుమెడలో

వేసెదను, కొమ్ములకుఁ జుట్టెదను, కాళ్ళకుఁ గట్టెదను.
మొగమున వ్రేలాడఁ దీసెదను

వేసుఁడు : పృథూ ! నీ మనస్సులో నేదో కోరిక చెల్లరేసు
చున్నది.

పృథువు : ఆయావునుగూర్చినకోరికయే. ఆయావు నాకు
గావలయును. దానికై యేమైనను చేసెదను. అంత కంతకు
నామనసుచివరలు బిరుసెక్కుచున్నవి
నా కీయాడవేషము బాగుగా లేదు. ఆయావును గాచు
కొనుటకు నేను మునికోల పూని యడవులవెంటఁ బోయె
దను. అప్పుడు నా కీస్త్రీవేషము తగదు

వేసుఁడు : పృథూ ! నీకన్నులలో నైశిత్యముక్రొత్తగా రేకెత్తు
చున్నది. నీవు మాట్లాడుచుండగా మునుపటివలెఁ గాక
బాహువులు స్థూలములై కదలుచున్నవి. ఇంకఁ బురుష
వేషమే నీకుఁ బాగుండును

[పృథువు-నిష్క్రమించును]

వేసుఁడు : ఇదియొక చిత్రము. పృథు పురుషుఁడుగా మారునా
యేమి ?

ద్యాపీతకుఁడు : [ప్రవేశించి] పృథూ ! జనులు మృత్యువున
కెదురుతిరిగిరట! నీనలతో మృత్యువు వారి నెదిరించి చెల్లా
చెదురుచేసి రక్తము నదులు కట్టించి నీ కావార్త కబురం
పించెను

వేసుఁడు : ఈనంగతి గౌతమునితోఁ జెప్పుము

గౌతముడు : [ప్రవేశించి] వేనా ! నాకీ సంగతి యిదివరకే తెలియును. ప్రజలు నీమృత్యువుపరాక్రమముచే బేలు పోలేదు. ఒకవేళ నిన్ను నీ సైనికులను గెలిచినను రాజ్యమరాజక మగునుకదా యని ప్రజలలో నిన్ను జంపుటకు మనోదార్ఢ్యము రాలేదు. నీతరువాత రాజ్య మెట్లో నిర్ణయింపబడెనేని నీ సైన్యము లాగవు.

వేనుడు : ఈ మాటలు నాతోఁ గాదు, నీ ప్రజలతోఁ జెప్పుకొనుము

గౌతముడు : అట్లే. పోయి యంగరాజును వెదుకవలయును.

[నిష్క్రమించును]

వేనుడు : ద్యాపీతకా ! మృత్యువుతోఁ జెప్పుము. ఎదురు తిరిగిన ప్రజలశవములు వీధులనుండి తీయించవలదు. మరల నెదురుతిరుగువారి కర్మ మింతియే యని చెప్పుటకు వారిశవములు వీధులలోననే యుండవలయును. వారి గృహములలోఁ జొరఁబడి వారిస్త్రీలను బలవంతముగా సైనికులచేతఁ జెఱ పట్టించుమనుము. జనము భీతావహమై పోయి మరల నిట్లు జరుగరాదు. ఇది మృత్యువుతో రహస్యముగాఁ జెప్పుము [ద్యాపీతకుడు - నిష్క్రమించును]
వేనుడనగా నాకే యాశ్చర్య మగుచున్నది. ఆతఁడిన్ని ఘోర కృత్యములు జేయుచున్నను అతనిభూలత ముడివడదు. కోపముగా నతనినోటివెంట మాటరాదు. నా కీస్థితి సహజమైపోయినది

వినీతభట్టు : [ప్రవేశించి] పిశాచములకు ముఖరేఖ లాడవు. ఎందుకనగా వట్టిగాలిమూర్తులు గనుక. దూరమునకు మనుజులకు మనుజులవలె నవి కనబడును గాని వానికి శరీరములు లేవు. వాని మొగములు దూరమునకు మొగములవలె గానిపించును గాని యందు బొమికలు గాని మాంసముగాని లేవుకదా ?

ముసలిభట్టు : [ప్రవేశించి] మరి తిన్నమాంస మంతయు నేమగును ?

వినీతభట్టు నల్లుడు : [ప్రవేశించి నవ్వి] వికృతపునర్వ్యగా మారును. గూఢ్యగా నున్న కన్నులలోననే పట్టును ఎంత మాంసమైనను.

వియ్యపురాలు : [ప్రవేశించి] వేనరాజీపిశాచములతోనే చచ్చిపోవును. పాపము! వేనరాజును ముసలిపిశాచములు పట్టుకొన్నవి. వేనరాజున కెండిపోయినముసలిమాంసము రుచి యెక్కువ

వేనుడు : ఈ ముసలిది వీరిలో నెట్లు కలిసెను? ఇది బ్రతి కియే యున్నదికదా ! కాషీతకా !

కాషీతకుడు : [ప్రవేశించి] ఈపిశాచములు చాలవా? నన్ను గూడఁ బిలిచెద వెందులకు ? నీతో నారుగురము పిశాచ ములము. మన మొకసైన్యము. ఇప్పుడు మన మారుగురము విడివడినచో మృత్యువుసైన్యమును నాశనముచేయవచ్చును.

వేసుడు : వీడుకూడ పిశాచమయ్యెనా! అయ్యో పొర
పాటున ద్యాషీతకా యనఁబోయి కాషీతకా యంటిని
కాషీతకుడు : వేనా! భయపడకు. నీవు పిలిచితివని వచ్చితిని
ఆక్కరలేకపోయిన వెదలిపోయెదనులే [నిష్క్రమించును]

వినీతభట్టు : ఓయిరాజా! పిశాచలోకములోఁగూడ నీ
దుర్మార్గత మానితివి కాదు. ఇచ్చటను భేదోపాయమేనా!
కాషీతకుని మాతోఁ గలియనీయవేల? మేము వందిపిశాచ
ములము, వాడు శూద్రపిశాచము, నీవు రాజపిశాచమవు. వేసుఁ
డా! పిశాచము లైనతరువాత నీ భేదములు కూడవు.
ఋషుల మతములోననేగాని యీ భేదములు వేరే యెచ్చ
టను లేనంటివే? ఋషులమతము వదలి పిశాచమతము
పొందితిమి. ఇక్కడను నీ భేదము వదలలేదే?

ముసలిభట్టు : భేదము సర్వజంతువులయందు సర్వదేశ
ములయందు సర్వలోకములయందు నిత్యమైనదే? వేసున కిది
తెలియకనా? అది యొక యుపాయము. అది భేదో
పాయము. అది రాజనీతి

వినీతభట్టునల్లుడు : పిశాచనీతి

వియ్యపురాలు : నీతి లేనివానికిఁ బిశాచత్వము నీతి

వేసుడు : ద్యాషీతకా!

[ద్యాషీతకుడు ప్రవేశించును. పిశాచములు నిష్క్రమించును]

వేసుడు : నీ కా గుంపు కనబడుచున్నదా?

ద్యావీతకుడు : ఏదో సుడిగాలి పోవుచున్నది

వేనుడు : అవి యన్నియు దయ్యములు

[ద్యావీతకుడు - నవ్వావుకొనుచు]

వేనుడు : నీకు నమ్మకము లేదా? ఒకప్పుడు నాకును లేదు

ద్యావీతకుడు : చిత్తము

వేనుడు : నిన్నటిముసలియాడవంది నేమి చేసితివి?

ద్యావీతకుడు : జనుల తిరుగుబాటు హడావిడిలోఁ జెప్ప
మరచితిని. ఆమెను గోటచివరగదిలో నుంచి తాళము వేసి
తిని. మరల భోజనమువేళకు నన్నము తీసికొని పోతిని
గదా, యామె మెడ కురిపోసికొని చనిపోయినది

వేనుడు : ద్యావీతకా! నీతో నొకమాట చెప్పెదను.
ఎవరితో ననవు కదా?

ద్యావీతకుడు : అనను

వేనుడు : [రహస్యముగా] ఆమెకూడ దయ్యమైనది

ద్యావీతకుడు : ప్రభూ! తమ మనస్సు మనస్సులో లేదు

వేనుడు : ఉన్నది. ఓరీ! నాగదికి దారితీయుము. [పరిశ్ర
మించి] ఇంక నీవు పొమ్ము. [ద్యావీతకుడు - నిష్క్రమించును]

వేనుడు : ఒక పిళ్ళాచము రాజుగదిలో నొదిగి పోయినది?
ఈ యంగరాజుజోన్యము నన్ను బాధించుచున్నది. ఇందు
పిళ్ళాచము లేదనుకొనెదను. ఉన్నచో రెన్నాళ్ళుగాఁ గన

బడదా? లేదు. లేదనియే యనుకొనెదను. ఇప్పు డెంత ప్రాద్దు వోయి యుండును?

శ్రీధరభట్టు : [[ప్రవేశించి] జాము ప్రాద్దు వోయినది.

వేనుడు : నీ వెవ్వరవు?

శ్రీధరభట్టు : నాపేరు శ్రీధరభట్టు. నేను వినీతభట్టు మనుమడను

వేనుడు : ఆహా! నీ విచ్చటఁ జేరితివి. నన్ను నిదుర పోసీయవా?

శ్రీధరభట్టు : కాదు కాదు నిదురపొమ్ము. నీకు జోలపాడెదను

వేనుడు : శిశూ ! నీవుకూడఁ బిశాచమువైతివా ?

శ్రీధరభట్టు : నేను కాలేదు. పిశాచములకు మిడి గ్రుడ్లుండును

వేనుడు : న న్నాక్షేపించుచుంటివా ?

శ్రీధరభట్టు : ప్రభూ ! వల్లెటూరికుర్రవాడను. నా కాక్షే పము లేమి తెలియును? నేను చదువుకొన్నది వంది చదువు. అందులో స్తోత్రములే గాని యాక్షేపణలు లేవు

వేనుడు : ఓయిశిశూ ! చచ్చికూడ సౌమ్యమూర్తివి. నీ పసి నెత్తురు, నీయమాయకపు నెత్తురు, నా మొగమునఁ బూసి కొంటిని. నీమొగము నుప్పసన్నముగ నున్నది. ఒక్కసారి నవ్వుము. విషాదపుటెండచేదపించిన నాయెడంనకు నీనవ్వు వెన్నెల చల్లఁదనము దెచ్చుననుకొందును. ఒక్కసారి నవ్వుము

శ్రీధరభట్టు : [నవ్వును]

వేనుడు : అయ్యో! ఇది యేమిసవ్వు? ఇది పిశాచపునవ్వే!
శత్రుము చేయువైద్యుడు రసి నిండినపుండులో వాడికత్తి
గ్రుచ్చినట్లు బుస్సుమని నవ్వితివి

శ్రీధరభట్టు : మరల నవ్వుదునా ?

వేనుడు : వలదు ! వలదు ! నవ్విసప్పుడు నీమొగము వికృత
మగుచున్నది. మీ వాండ్రందఱకుఁ బిశాచత్వముపూర్తిగా
వచ్చినది. నీకు నీ నవ్వులోమాత్రమే వచ్చినది

శ్రీధరభట్టు : దీనికిఁ గారణము నాకుఁ దెలిసినది

వేనుడు : ఏమిటది?

శ్రీధరభట్టు : కారణము లేక నీవు నన్నరితీయింపగా నా
వేళ నే నొక వికృతపునవ్వుతోఁ జనిపోయితిని

వేనుడు : ఆహా !

శ్రీధరభట్టు : రాజా ! బెదరిపోకుము. నీకు నేను కైవారము
చేసెదను. నా గొంతులోని మాధుర్యము పోలేదనుకొందును.
అయినను పాడి చూచెదను

ఓసి పురాతనక్షీతిభృదుగ్రమహావ్రతకాలి!

వేనుడు : అది చదువకుము. నీవు నాకుఁ గైవారము చేసి
నవ్పటినుండి నాస్థితి యెంతమారినది ! ఇప్పు డెంత మారి
నదో నాకుఁ దెలియదుకాని నిన్నటివరకు మారిసస్థితి మీ
నాయనమ్మ పాడినది. రేపటి కది యేమగునో !

శ్రీధరభట్టు : రాజా ! నా కాగోల తెలియదు. నేను ని
న్నెఱింగినట్లే పాడెదను

వేనుఁడు : కానిమ్ము

శ్రీధరభట్టు :

అకసము రెండుబారలపైకిఁ జనెన్ తమ్మిసాగనుపడతిమగడు పూ
రేకుల మివులుతుపారసమీకరణముకూడ వేడిమికి నారెనుబో!

వేనుఁడు : శిశూ! శ్రీధరా! నూర్యుఁడస్తమించినయీవేళ
నీగీతము నాకుఁ దగులుటలేదు. నీగీతార్థమునకుఁ దగిన
స్థితి నా కింక మరలరాదు.

శ్రీధరభట్టు : అట్లనకుము. ఎప్పుడైన రావచ్చును

వేనుఁడు : నాయనా! బయటియీవేనుఁడు శ్రీధరునితో
మాటాడువేనుఁడు కాదు. వాఁడు నిజమైన పితృచము

శ్రీధరభట్టు : [నవ్వును]

వేనుఁడు : నవ్వుకుము! నవ్వుకుము! ఒకమహారుద్రభూశము
వెదుళ్లిపోదలో దూసికొనిపోయినట్లు నవ్వుకుము. శ్రీధరా!
నీ నవ్వునా ప్రాణములమీఁదఁ గూర్చున్నది.

శ్రీధరభట్టు : మహారాజా! నేను నీ ప్రసాదము కోరవచ్చిన
కుర్మవందిని. నా నవ్వు నీ ప్రాణములమీఁదఁ గూర్చుండుట
నాయభాగ్యముకాక మరియేమి ?

వేనుఁడు : నాయనా! ఆతప్పు నీది కాదు, నీదికాదు

[తెర]

[ప్రవేశము, పృథువు—భూదేవి]

భూదేవి : రాజకుమారా! రాజ్యరమ మితంశ్రియైన
యంగరాజును వదలి నిన్ను నాశ్రయించుచున్నది

పృథువు : మాయన్న వేనుడుగదా రాజు

భూదేవి : అతనియందు రాజ్యలక్ష్మి యెన్నడు స్థితిపొంద
లేదు. అతనికిఁ బట్టాభిషేకమే లేదుకదా? అతడు రాజ్య
మును రాజ్యప్రజలను నాశనము చేయుటకుఁ బుట్టినవాఁడు
కాని రాజ్యమేలుటకుఁ బుట్టినవాఁడు కాఁడు. దేశప్రజలను
మలమల మాడ్చుట రాజ్యమేలుట కాదు. సింహము మృగ
ములను దనయాకలి తీర్చుకొనుటకే చంపును. ఆమృగములు
చచ్చినందులకు వనజంతువులు దిగులుపడవు. సింహము
మృగరాజు. అది యాకలికై చంపుమృగములు దానికి దాని
పాలనములో నున్న జంతువు లిచ్చు పన్ను. పెద్దపులి క్రూర
జంతువై యథేచ్ఛముగా మృగములను విరుచుకొని తినును.
అది యాకలికిఁ గాదు. దానిగుణమే క్రూరత్వము. పెద్దపులి
నెవరును మృగరాజనరు. అట్లే వేనుడును రాజు కాఁడు.
వానియందు రాజ్యలక్ష్మి లేదు. ఓయి! పృథూ! రాజ్య
లక్ష్మిదేవీ తనచతుర్బాహువులతో నిన్నాలింగనము చేయఁ
బోవుచున్నది

పృథువు : నేను వేషముమాత్రము పురుషవేషము వేసితిని

భూదేవి : నేనును వేషముమాత్రము స్త్రీవేషము వేసితిని

పృథువు : మఱీ నీ వెవరవు?

భూదేవి : నేను రాజ్యలక్ష్మిని. నీవు సాక్షాత్తాన్ని రాయణుడవు.
నీ చతుర్భావులతో నా చతుర్భావులు జోడించి
మల్లెపందిరి కట్టి యానీడలో లోకము విశ్రమింపజేయుము

పృథువు : నా బాహువులు నీ బాహువులు కలిసినచో

నాయెద యెల్లఁ గుంతుమసనాథము మోహనమూర్తియనో ? నా
ప్రాయమునందు నెఱచివురాకులలోఁ బసిపిందలట్లు మో
హయతి కల్గినో విరచితాస్మదుదారసమీహఁ జేసి నా
కాయము సర్వముఁ బనసకాయవలెఁ బులకల్ ఘటిల్లనో !

భూదేవి : [తినలో] ఇతనిలో నిగూఢమైన రాజత్వము
విబోధితమైనది [లజ్జ]

పృథువు : అన్నట్లు నీపేరు వసుంధరకాదూ ? అవును.
వసుంధరా !

ఇంతకుముందు తెల్లనయి యే కయి యుండిన నీకపోల మా
రింతలు సిగ్గుపూతఁ జివురించెడుఁ జెందోగకేసరంబులై
ప్రాంతములకొ మనోధవునిబాటలు తీర్చుచు నీ కనుంగొనల్
క్రంతయు రాజమార్గములుగా నొనరించెడు నామనస్సునకొ

భూదేవి : ఆయుష్మంతుడా ! నేను స్వతంత్రురాలనైనను
నీవు నీతండ్రిచే నాజ్ఞప్తుడవు కావలయును

పృథువు : ఇదిగో ! చూచితివా ? నాయెదలోఁ బ్రవహించు
నీకాలువ నేను పా లనుకొంటిని. నీవు మధువులని చెప్పితివి.
నాకుఁ దెలిసినది. సన్న మరల నేల కీకురించెదవు ?

ఈ సితమేఘముల్ గొడుగులైతెను నీకును నాకుఁ జామర
శ్రీ సవరించె నీ నుదులు రేగిన గాలులు ప్రొద్దు వాలుసం
ధ్యాసమయాదూర్చువి తనంతట దూతిక యయ్యె సిత్రపా
మాసరమైన యీదిగువు మానిన వెన్నెల లారఁ గట్టెదన్

భూదేవి : ఒక మహాపురుషుఁడు తన స్వశక్తి యెఱుంగనే వల
యును గాని యెఱిగినతరువాత ధారంధర్యము నానాముఖ
ములఁ బ్రబ్రలింపఁజేయును. [ప్రకాశము] ఆయుష్షంతఁడా!
అడుగో! మీ తండ్రి వచ్చుచున్నాఁడు. నేను పోవలయును

అంగరాజు : [ప్రవేశించును]

భూదేవి : ఈయనలో రెండువందలకళలే మిగిలినవి. ఇదిగో
రెండు మిగిల్చి తక్కిన వన్నియు లాగుకొనుచున్నాను.
రెండు నితనిజీవితాంత మితనియందే యుండఁగలవు

[నిష్క్రమించును]

అంగరాజు : ఉన్నట్లుండి నాకాళ్ళు లేలిపోవుచున్నవి.
నామొగము వివర్ణమగుచున్నది. ఆహా! ఏమి వడకొట్టినది!
నామనస్సులోని బీగు వంతయు నొక్కసారిగాఁ బోయిన
దేమి!

బృథువు : [సమీపించి] పితృపాదులకుఁ బృథువు సమస్క
రించుచున్నాఁడు

అంగరాజు : [ఆశ్చర్యము] తండ్రి! ఆవెళ్లినది వసుంధరయా
యేమి!

పృథువు : [తనలో] ఈయన కెట్లు తెలియును? అవునవును.
ఈమె మాతాతత్వంబులమందలలో నుత్తమగోవుగాఁ దిరిగి
నదికదా! [ప్రకాశము] చిత్తము

అంగరాజు : అస లామె యెవ్వరో నీకుఁ దెలియునా?

పృథువు : వసుంధర, రాజ్యలక్ష్మి, ఇవి యామెనామ
ధేయములు

అంగరాజు : అది కాదు. ఆమె భూదేవి

పృథువు : అట్లనా? [తనలో] అయ్యో! ఎంతయపచారము
చేసితిని. ఆమెను నేను స్త్రీసృష్టితోఁ జూచితిని

అంగరాజు : ఏమి యాలోచించుచున్నావు?

పృథువు : తండ్రి! నాపాపమునకు నిష్కృతి యేమి?

అంగరాజు : అది భూతపూర్వమా? ఇంకను జరుగుచు
న్నదా?

పృథువు : [తనలో] నామనస్సు ఆమెమీదినుండి తిరిగి
రాకున్నది. ఏమి చేయుదును?

మఠి కనులామె వీనకుచమండలభావమునందె లగ్నమై

తరుణివిలాసనూపురపదంబులనే చెవులుండి నూత్ని నీ

రిరుహమనోజ్ఞవాసనలు రాజిలు నామెతనూవిలాస నుం

దరత బహిష్కరించదు మనస్సు-ఇది పాపము యేమిగర్భమా!

అంగరాజు : తండ్రి! నీ మన స్సామెయందంతగా నెప్పుడు
లగ్నమైనదో అప్పుడే వేరునిరాజ్యాధికారము వెరుక పట్టి
నది

వేనుడు: [ప్రవేశించి] ఓహో! ఈవృద్ధరాజు తన తేజమంతయు
డించుకొని పృథువునందావహింపజేసెను గావలయు.
పృథువు మధ్యాహ్నమార్తాండునివలె బ్రకాశించుచు
న్నాడు. పృథువు ఆడపిల్లయని నన్నీముసలిమొదటినుండియు
మోసము చేయుచున్నాడు. నారాజ్యముతుదిరోజులు వచ్చి
నవి కావలయు నితనిని బురుషుడుగా మరల భాసింపఁ
జేయుటకు. [సమీపించి] వృద్ధరాజా! ఇంద్రజాలి నగుదువు!
అంగరాజు: ఈ యింద్రజాలము నాదికాదు. చతుస్సముద్ర
ముద్రిత ధరాదేవిది

వేనుడు: ఆమె నన్ను వదలిపోదు

పృథువు: వేనా! ఆమె నిన్నొకనాడు కలియను లేదు.
నేడు వదలిపోవలసినస్థితియు లేదు

వేనుడు: ఆమె నీసొమ్మయినట్లు మాటాడుచుంటివి

పృథువు: అవును. నాసొమ్మే

పడతిసమార్థిలోచనముపచ్చియొకింతయు నారలేదు నా
యెడద, లతాంగి దోసికుల నిచ్చినభావపు బూలతావు లీ
యెడల జనించినట్టి పులకోల్పణముల్ పెడఁబాయలేద యి
ప్పుడును తెలింది నామనసుపొక్కిలి సర్వము నాహరించెబో!

వేనుడు: అబ్బో! ఏమిమగతనము! నాల్గుడియలకు పూర్వ
ములేని దెంత మగతనము!

అంగరాజు: ఇంతపొగువశాలియైనవేనునిస్పర్ధకు స్థానభూత
మైనది యెంతమగతనము!

వృథువు : వేనా ! ఆమెకు నేను నే నామెకు సచ్చినిప్పుడు మధ్య నీ కీయార్ష్య యెందుకు?

వేనుడు : ఆమె నిన్నటివరకు నాతో నభిసరించినది. నేడే డామె సంతయు నాచుకొన్నట్లు మాట్లాడుచుంటివి !

వృథువు : ఆమె నీతో నెన్నడభిసరించలేదు. బలాత్కరించుటలో, బ్రథమావతారమే త్రిననీతో నేస్త్రీయు నభిసరించదు. అందులో రాజ్యలక్ష్మియా !

వేనుడు : అవునవును. నాతో, గాదు. అంగనాపూర్వక వై న నీతో నభిసరించును

వృథువు : ఛీ! ఛీ! నే నంగనాపూర్వక డనుకాను. అంగనా పూర్వత నావేషమునందుమాత్రమే కలదు

వేనుడు : నీమొగము చూడరాదు. నీతో మాట్లాడను

వృథువు : ఆ! ఏమంటివి! నీదక్షిణబాహువు తెగిపోవువరకు నీతో నేను మాట్లాడను [నిష్క్రమించును]

వేనుడు : అంగరాజు! నేనును వృథువు నీకడుపున, బుట్టి తిమికదా? నీవు చెప్పుము. రాజ్యలక్ష్మీ నాదా? వృథువుదా?

అంగరాజు : నేను చెప్పెడువరకు నెవ రాగిరి?

వేనుడు : ఇప్పటికయినను నీవు చెప్పినచో, గాదనువా రెవరు? రాజ్యము నాదే. నీవు న్యాయము చెప్పు మంటిని

గాతముడు : [ప్రవేశించి]

న్యాయము గంగలోఁ గలిసె ఆసికబుద్ధి హరించిపోయె గం
గాయము నానదీజలనికాయము రక్తముతో న్సృవించె తా
నీ యవసీతలంబుననె మృత్యువిహారము ప్లలుసాగె నీ
యాయువు తీరె మా యసువులన్నియు తీరను ధర్మదేవతా !

ఆహా ! ఈనాఁడు నాయనుయాయులు మరలఁ దిరుగుబాటు
జేసిరి. మరల మృత్యునైనవ్యములు మారిమనంగెను. వీని పేరు
మాత్రమే మృత్యువుకాదు. వీఁడు సాక్షాత్సృత్యువే. నెమరు
కణతలయందును నాలుకలలోనను పొట్టలలోనను మర్మస్థాన
ములయందును గాని కత్తులతోఁ బొడువరాదు కాఁబోలు.
నేను వృథాగా నీ జనులను రేపి వీరిని నాశనము చేయు
చుంటినఁ గాఁబోలు! ఏమిచేయుదును? [చూచి] అంగరా
జుంతి తెజోహీనుఁడయ్యెనేమి! పొదవోలెనున్న తెల్లనికను
బొమలలోఁదక్క నితని మొగమునందు రాజకళయే లేదేమి?

అంగరాజు : వేనుఁడా ! న్యాయ మెవఁడెందుకుఁ జెప్పవల
యును? పృథురాజు నీయంతఃపురమున నిన్నాళ్ళుండగా
నతఁడు పురుషుఁడని నీవె తెలిసికొనలేకపోయితివి

వేనుఁడు : తెలిసికొనుట యెట్లు? అతడు నిష్కంచుకయధీ
నములోఁ బెరిగెను. నీవును సుసీధయు నాడపిల్లగాఁ బెంచి
తిరి. అందరు నాడపిల్లయే యనుకొనిరి. నేను నట్లే యను
కొంటిని. ఒకవేళ నేను తెలిసికొంటి ననుకొమ్ము. దానివలన
లాభమేమి ?

అంగరాజు : తెలిసికొన్నచో నీ విన్నాళ్లు పృథువును బ్రతుక
నిత్తువా ?

గౌతముడు : [సమీపించి] ఓయీ! అంగరాజా! ఈరహస్యమెన్నాళ్లు దాచితివి? ఈరహస్యము బయపడుటచేతనా నీవు సరకుదింపినయోడవలె నుంటివి? వృద్ధరాజా! వృద్ధరాజా! ఈరహస్యము తెలిసినచో, బృథువు నిన్నాళ్ళు బ్రతుకనిత్తువా అనికాదు. నీవిన్నాళ్ళు బ్రతుకుదువా? యనుము [అంగరాజు నిష్క్రమించును]

ఓయీ! వేనుడా! నేడు మరల నాయనుయాయులు తిరుగుబాటు చేసిరి. మరల మీమృత్యువు వారిని బతువులకన్న హీనముగా హింసించెను. రేపు మరల న్నాసైన్యములన్నియుఁ గూర్చి వచ్చెదను. మాప్రజల కింక మునుపటియధైర్యము లేదు. నీవు చచ్చినచో, బృథువును రాజుచేసెదము. ఇప్పుడు నీసైన్యములు మాముం దాగలేవు, తెలిసినదా?

ఓయీ! భార్గవౌశసససౌభరులారా! సనాతనమతపైన్యాధిపులారా! వృథువు వేనునిచెల్లెలు కాదు. తమ్ముడు. వేనుని జంపినచో రాజ్య మరాజకముకాదు. పోయి ప్రజలలో నిది చాటింపుడు

ఓహో! జన మీ వార్త విని పెళ్ళివిరిగిపోవుచున్నది. ఇంక వేనుని ప్రాణములు లేవు. మృత్యువునాధత్య మణగినది. వాని సైన్యములు నిరస్తము లయినవి. చీచీ! నాబుద్ధిపెడతలఁ బట్టుచున్నది. వేనుడు నన్నుఁ జంపఁడు కనుక నది సాకు చేసికొని నే నింత విజృంభించుచుంటిని. ఇది నేను చేయవచ్చునా? ధర్మముకొఱకు నే నిట్లు చేయుచుంటిని. అదికాదు. వేనా! ఒకమాట. నేను నీముంగిటికి వచ్చితిని. నీ విప్పుడు

నన్నుఁ జంపవచ్చును. నన్నుఁ జంపితివా నీ కీ తిరుగుబాటు లేదు

వేనుఁడు : గౌతమా ! నే నట్లు చేయును. నేను నిన్ను రాజుగా నురితీయించను. శిక్షించను. అట్లని నీ కిదివరకే వాగ్దాన మిచ్చితిని

గౌతముఁడు : అట్లయిన నా కింకొక వాగ్దానముకూడఁ గావల యును. నీవు నన్ను శిక్షించవుగాన నా సైన్యములను నడపె దను. నీ సైన్యములను జెల్లాచెదరు చేసెదను. కాని ని న్నొం టరిగా నెదుర్కొనుజోదు దేశమున లేడు. కనుక నీవు నాతో నొంటరిగా యుద్ధము చేయుట కొప్పుకొనవలెను.

వేనుఁడు : గౌతమా ! నీకుఁ బిచ్చియెక్కినదా యేమి ? నా యొడల నరసరమునకు ఖడ్గము లున్నవి. నీ యొడలఁ జివురాకు లున్నవి. ఇది నిన్నుఁ జంపుటకు నీ చెలికాండ్రు వేసినయెత్తు. ఒక వేళ నీ సైన్యములు నన్ను గెలుచుననుకొమ్ము. ఈ రాజ్యము నీవుహరింతువనియాదుష్టులీ ఖన్నాగముపన్నిరి. పొరపడకుము.

గౌతముఁడు : నా కీ వాగ్దాన మిచ్చెదవా ?

వేనుఁడు : నీవీ మోసము తెలిసికొనలేవేని యట్లే

గౌతముఁడు : గేవురాత్రికి వచ్చెదను. నీ క త్తి తోమియుంచు కొనుము

వేనుఁడు : గేవు తిథి యేమి ?

గౌతముఁడు : పూర్ణిమ. నేడు తిథిద్యయముకదా ?

వేనుఁడు : నేను యుద్ధముచేయును

గౌతముఁడు : ఓహో! మహావీరుఁడా! కత్తిముట్టి యెరుఁగని బ్రాహ్మణునితో యుద్ధము చేయుటకు భీతియేల?

వేనుఁడు : శుక్లపక్ష మంతయు నీయందు నాకు స్నేహ మెక్కువ. కృష్ణపక్షమైనచో నీతో యుద్ధము చేసెదను

గౌతముఁడు : అట్లయినచోఁ గృష్ణపక్షము రానిమ్ము

వేనుఁడు : వలదు. రేపే చేసెదను రమ్ము

గౌతముఁడు : కాదు. కృష్ణపక్షము రానీ [తనలో] ఇతని సైన్యమంతయు నశించినతరువాత నేను వచ్చినమాత్ర మేమి? [పైకి] వేనా! కృష్ణపక్షమునందే యుద్ధముచేయుదము.

వేనుఁడు : రేవురాత్రి యొకసారి రమ్ము. వత్తువా?

గౌతముఁడు : తప్పక వత్తును [నిష్క్రమించుచు]

వేనుఁడు : ద్యౌషీతకా! ఇటు రమ్ము

ద్యౌషీతకుఁడు : [ప్రవేశించి] చిత్తము

వేనుఁడు : ప్రొద్దునఁ గారాగారమందుంచిన బ్రాహ్మణుని దీసి కొనిరమ్ము

[ద్యౌషీతకుఁడు నిష్క్రమించి బ్రాహ్మణునితోఁ బ్రవేశించును]

వేనుఁడు : బ్రాహ్మణుఁడా! నీశాప మెంతవరకు వచ్చినది?

బ్రాహ్మణుఁడు : నగమువరకు వచ్చినది

వేదరాజు : అనగా ?

బ్రాహ్మణుడు : ఒకరోజు గడచినది. ఇంకొకరోజు గడువ
వలయును

వేదరాజు : రేపురాత్రికి నిజముగా నరుకబడునందువా ?

బ్రాహ్మణుడు : నిస్సందేహముగా. అరుంధతీపతిగోత్రము
నందుఁ బుట్టి యగ్నిహోత్రమునకుఁ బావిత్ర్యమున నబ్రహ్మ
చారియైన నా వంశమున మహాపతివ్రతలు గాని కలుగనే
కలుగరు. అట్టి నా కూతును బలవంతముగా మానభంగము
చేసిన నీ నేనానాయకుని శిక్షించని రాజపునీ వేమిరాజపు?
నాకూతురు తత్తణమ ప్రాణము విడిచెను. ఓరి ! దుర్మార్గశిశా
చమా ! నేను వచ్చి నీ నేనానాయకుఁ డిట్లు చేసెననఁగానేను
చూడలేదుగాన నమ్మనంటివి. నీ నేనాపతి నే నట్లు చేయలే
దనఁగా వానిమాట నమ్మితివి. రక్తపాయి, మాంసఖాది
యైన నీ నేనాపతిమాట నిజము, సోమపీఠిని నీవారభోక్తను
నా మాట యబద్ధము. నేను చెప్పినమాట నీవు చూడలేదు
సరే నమ్మవు. వాడు చెప్పినది నీవు చూచితివా నమ్మితివి?
నాపూర్వులే యనూచాను లై నచో సోమపీఠులై నచో మా
సోమిదమ్మ దక్షిణగార్హస్థ్యపత్యాగ్నులకన్న నాహవనీయాగ్ని
యందుఁ గొంచెము పక్షపాతము గలిగి యెక్కువ శ్రద్ధ
చూపించునదియేని నాజపమాలాసాక్షిగా రేపురాత్రి రెండు
జాములకు నీ దక్షిణబాహువు నీ కంఠమునుండి తెగి క్రిందఁ
బడును. ఇది నా శాపము. నాయమోఘనాక్తును బంచభూత
ములు చూడుము రెక్కలమీఁద మోయుచున్నవి. రేపు

రాతిరి కల్ల నావాక్కుఖడ్గమైనదక్షిణబాహువు త్తరించును.
 వేనుడు : ద్యావీతకా? ఇతని నిచ్చటనుండి తీసికొనిపోమ్ము
 [ద్యావీతకుడు బ్రాహ్మణుడు సిష్కమింతురు]

వేనుడు : బ్రాహ్మణులు పూర్వమందు శాపము లిచ్చి రని
 చెప్పదురు అవి యిప్పుడుకూడ నిజమగునా? ఈ బ్రాహ్మ
 ణులు శపించుటయేమి, అది నిజమగుటయేమి? కాకపోయినఁ
 బృథువుకూడ నా దక్షిణబాహువు తెగువరకు నాతో
 మాట్లాడన నెనే? అతఁ డీ శాపము విన్నవాఁడు కాదాయెను.
 దీనికిఁ దగినట్లు గౌతముఁడు రేవురాత్రికే నాతో యుద్ధము
 చేయుదుననియెనే? వలదంటినికదా? మరల రమ్మంటినే?
 అది యుద్ధమునకుఁ గాదుకదా?

గౌతముడు నన్ను యుద్ధములో గెలువఁగలఁడా!

నా వద్ద నేర్చుకొనిన కత్తిసాము గౌతముఁడు నా మీఁదనే
 యుపయోగించునా? అవునవును. జ్ఞాపకము వచ్చుచున్నది.
 శత్రువుచేయి నరుకు కత్తిదెబ్బ గౌతమునకు నేర్పితిని. అది
 చాలరోజు లయినది నే నభ్యాసముచేయుట మానివేసి.
 కత్తితెప్పించి యొకసారి చూతునా?

[తెరలో]

ఓనూ! వేనరాజా! రాత్రి రెండుజాములు కావచ్చినది.
 ద్యావీతకుడు : [వరుగెత్తుచువచ్చి] అయ్యా! ఈమె వినీత

భట్టు కూతురంట. నిండుచూలాలూ. కై వారము చేయవచ్చి నది

వేనుడు : ఏమి? శ్రీధరునితల్లియా?

ద్యాపీతకుడు : ఆయురితీయబడిన పసివానితల్లి

వేనుడు : నిండుచూలాలా?

ద్యాపీతకుడు : అవును

వేనుడు : పరుగెత్తుకొనిపోయి యీ కై వారము రేపురాత్రికి వచ్చి చేయుమని చెప్పము పొమ్ము

[ద్యాపీతకుడు నిష్క్రమించును]

ఈ నిండుచూలాలి నెట్లు బందిపెట్టుదును. పెట్టితినా? ఈమె యు నురిపెట్టుకొని చచ్చును. ఆహా! ఏమి విచిత్రమైనకుదురు వీరిది! చావన్న భయము లేకుండ నొకరితరువాత నొకరుగా వచ్చుచున్నారే. చివర కీ చావులో నేమియును లేదా యేమి? చచ్చిపోవుట యింత తేలికా!

ద్యాపీతకుడు : [వచ్చి] అయ్యా! ఆమెతో నామెవంక ములో నింక సవరును మిగులరంట. తప్పక యామె కై వారము చేసెద ననుచున్నది.

వేనుడు : ఓయీ! కాదు కాదు. రేపురాత్రికి తప్పక రమ్మనుము. రేపురాత్రి కభ్యంతరపెట్ట నని చెప్పము

ద్యాపీతకుడు : ఆమె వినుటలేదు

వేనుడు : నీవు పోయి యా బ్రాహ్మణుని దీసికొనిరమ్ము

[ద్యాష్ఠీతకుడు నిష్క్రమించి బ్రాహ్మణునితోఁ బ్రవేశము]

వేనుడు : బ్రాహ్మణుడా! చాల గొప్పఋషివి. నిజమైనచో నీ మాటయే నిజము కావలయును. నీ శాపము రేపురాత్రికాయీ రాత్రికా?

బ్రాహ్మణుడు : రేపురాత్రికే

వేనుడు : కాదయ్యా! కాదు. నేనీ రాత్రియే మృతిపొందుచుండగా రేపురాత్రికి నా దక్షిణబాహువు తెగుటయేమి?

బ్రాహ్మణుడు : రేపురాత్రికి వేనునిశవముదక్షిణబాహువు కాదు తెగునది. బ్రతికియున్న వేనుని దక్షిణబాహువే తెగును

వేనుడు : ద్యాష్ఠీతకా! కత్తి తెమ్ము. ఈ రాత్రియే నరుకుకొని చచ్చెదను.

బ్రాహ్మణుడు : నీవు రేపురాత్రియేచచ్చెదవు

వేనుడు : ద్యాష్ఠీతకా! నీవు వీనిని బంధించి కత్తి తీసుకొని రమ్ము

[ద్యాష్ఠీతకుడు బ్రాహ్మణుడు నిష్క్రమింతురు]

వేనుడు : ఈమెకై వారము చేయకముందే చనిపోయెదను. చనిపోకపోయినచో వేనుని చండశాసన మేమగును? బ్రతికి యుండినచో నీజంటప్రాణము నెట్లు తీయుదును? అందులో శ్రీధరునితల్లినా చంపునది?

ద్యాష్ఠీతకుడు : [ప్రవేశించును]

వేనకడు : ఏమిరా ! ఖడ్గము తెచ్చితివా ?

ద్యాపీతకుడు : స్వామీ ! ఆమె కైవారము రేపురాత్రి వచ్చిచేసెద నన్నది. లోపలశిశువు కదలాడుచున్నదట. ఈ రాత్రి యామె ప్రసవించునేమోయనిభయముగానున్నదట.

వేనకడు : ద్యాపీతకా ! ఇవి యన్నియు లాగివేయుము

ద్యాపీతకుడు : ఏవి యన్నియు ?

వేనకడు : ఇవిగో ! చూడుము ? నాచుట్టును పెద్దసాలీడు దారము లల్లి నాడు. నే నిందులోఁ దగుల్కొంటిని. చేతులు కాళ్ళు లాడుటలేదు. ఈసాలీడు నామీఁద దుమికి చంపునే మోకాని యీదారములు చప్పునఁ ద్రొంచుము.

ద్యాపీతకుడు : అయ్యా ! నాకుఁ గనబడుటలేదు. నే నెట్లు త్రొంచుదును?

వేనకడు : కనబడుటలేదా ? సరేకాని. ఒక మంత్రీసానిని చూచి యామెకు సాయము పంపుము.

[ద్యాపీతకుడు నిష్క్రమించును]

వేనకడు : ఈదారములు జిగురుగా నున్నవి. ఈసాలీ డెక్కడ నున్నాఁడో కనబడుటలేదు. అబ్బా ! చేతులు కట్టివేసి నట్లున్నదే ? ఈ పిశాచములు నేడు నా దగ్గరకు వచ్చుట లేదేమి ? రోజును నా చుట్టును చేరి సృత్యము చేయును. నన్ను వెక్కిరించును. ఈ నాఁ డివి నాజోలికే వచ్చుటలేదు. నాకు దూరదూరముగాఁ బోవుచున్నవి యేలనో.

పాప మీ పిశాచముల కేదో దుఃఖకారణము కలిగినది? ఆహ! ఇదియూ! ఈమెను నేను చంపించినచో నీమె గర్భస్థ శిశువుకూడ మరణించిన వీరికి వంశాంతురము లేకుండఁజూపు నని, దానివలన వీరికి ఉత్తమగతులు కలుగవని. ఉత్తమ గతు లున్నవా యేమి? ఆ యుత్తమగతులు పుత్రకృత తర్పణలభ్యములా? లేకున్న నీ పిశాచము లిట్లలజడి పొంద నేల? వీనికి మనుష్యులకన్న నెక్కువజ్ఞానము కలదు. ఉత్తమగతు లన్న జ్ఞానము వీనికిఁ గలదేని యది నిజమే కావలయును. దాహిత్తులు పాత్రులు విడుచు నివాపాంజ లులు మోక్షహేతువు లైనచో వివాహము లాడియేతీరవల యును. వివాహము వలదనియే శాసించితినికదా? ఇంద్రియ జ్ఞానము చాల నీచమైనది. నేనిన్ని ఘోరములు చేసిన తరు వాతఁ గాని నా కతీంద్రియజ్ఞానము కలుగలేదు. ఇప్పు డేమి చేయుదును?

ఈ పిశాచములు నావంక సంశయదృష్టు పరపుచున్నవి. రే పీమెను నేను చంపుదు నని యివితలఁచుచున్నవి కావల యును. రేపటికి వేనుడే యుండఁడు. [పరిక్రమించి] నేను నా శయ్యాస్థలమునకు వచ్చితిని. కొంచెము విశ్రమింతునా? రేపురాత్రికిఁ జనిపోవుదానికి నీ రాత్రి విశ్రాంతి యెందులకు? శ్రీధరుని బిలిచి మాటాడెదను. శ్రీధరా! శ్రీధరా! ఏమి! యితడు పలుకుటలేదు. ఎచ్చటికై నఁ జూయెనా? శ్రీధరా! శ్రీధరా!

శ్రీధరుడు : [వచ్చి] జయము జయము మహారాజులకు!

వేనుడు : ఇక్కడ మహారా జెవరు ?

శ్రీధరుడు : వేనుడు

వేనుడు : వేనుడు కాదు. నేటినుండి మహారాజు పృథువు

శ్రీధరుడు : పృథు వెవరు ?

వేనుడు : పూర్వము నా చెల్లెలు. ఇప్పుడు తమ్ముడు

శ్రీధరుడు : నాకు నవ్వు వచ్చుచున్నది.

వేనుడు : నాయనా! నవ్వుకుము. నీవు నవ్వినచో నాహృద
యములోని నరములు బిగించినట్లగును. నాప్రాణము లెండి
సేట్లగును. వడకొట్టి శోషపొందిన నాయాత్మమీఁద నిప్పులు
చెరిగిన ట్లగును.

శ్రీధరుడు : నీహృదయము పచ్చిపుండువలె నేల యయి
నది ?

వేనుడు : శిశూ! నీవు చనిపోయి యెన్నాళ్లయినది?

శ్రీధరుడు : [లెక్కపెట్టి] అబ్బో! పదియేళ్ళయినది.

వేనుడు : పదియేళ్ళా! కాదు. పదిరోజులు

శ్రీధరుడు : కాదు కాదు. పది యేళ్లు.

వేనుడు : [తనలో] ఒక్కొక్కమనుష్యునినము పిశాచముల
కొక్కొక్క సంవత్సరము కాలాబోలు

శ్రీధరుడు : ప్రభువులేమీ యాలోచించుచుంటిరి ?

వేనుడు : అప్పటికి మీతల్లి 'గర్భిణితో' నున్నదా ?

శ్రీధరుడు : అవునవును. జ్ఞాపకమునకు వచ్చుచున్నది

వేనుడు : శ్రీధరా ! నీకుఁజిన్న తమ్ముడు పుట్టును

శ్రీధరుడు : రాజా ! నా కేమియుఁ దెలియుటలేదు. నాతలి
దండ్రిలు నేను చాల తెలివితేటలు కలవాడననుకొనెడివారు.
నే నీజన్మమెత్తినతరువాత నేనే నాకు ఎదోకలలో తిరుగుచు
న్నట్లుండును. మీ రన్నది నా కేమో తెలియలేదు

వేనుడు : వినీతభట్టాదులకువలె నితనిజ్ఞానము నిశితమై
లేదు. బాలగ్రహములసృష్టి యిందులో వేరుకాఁ బోలు.
శ్రీధరా ! నేను రేపురాత్రికి చనిపోయెదను

శ్రీధరుడు : అయ్యో ! అయ్యో ! [నవ్వును]

వేనుడు : నేను చనిపోయెద ననగా నీవు నవ్వెదవేమి ?

శ్రీధరుడు : నాకు నవ్వునకేడ్పునకు భేదము లేదు. రెంటికి
నేను నవ్వుటయే. ఈలోకమున నింతే

వేనుడు : శ్రీధరా ! నీ వెక్కడికైన పోవా ?

శ్రీధరుడు : ఎక్కడకుఁ బోను? ఎప్పుడును ఆబీరువావెనుక
దాగియుండును. కుక్కలను జూచినచో నాకు భయము.
అవి నన్నుజూచి మొరుగును. ఎప్పుడును ఆబీరువావెనుకనే
యుండును

వేనుడు : నాయనా ! నీ వింకఁ బొమ్ము.

[శ్రీధరుడు నిష్క్రమించును]

వేనుడు : ఆహా ! బలవన్మరణమా ! నీవు మనుష్యులను
 పిశాచలోకములో దించుచున్నావు. నేనుకూడ పిశాచమ
 నగుదునాయేమి? కానుకాను. ఇప్పుడు నేను పిశాచమునే
 యగుదును. కాకున్న నా కీపిశాచములతోడఁ బ్రసంగము
 చేయుశక్తి, వానినిఁ జూచుశక్తి కలుగదు. నేను చేసిన మహా
 ఘోరకార్యముల బలమున నాలోఁ బిశాచవృత్తి జనించి
 నాకు వీనితో సమానమైనమానసికశక్తి కలిగించినది. నాకు
 నిద్రవచ్చుచున్నది

[తెర]

ప ది య వ యం క ము.

[తె ర లో]

వసుంధరా ! వర్ణిలవమ్మా ! వర్ణిలు
రాజ్యలక్ష్మీ ! జయించవమ్మా ! జయించు
గోరాణీ ! పెంపొందవమ్మా ! పెంపొందు !

భూదేవి : [ప్రవేశించి] ఓహో ! జలవతీ స్థలవతీ తేజో
వతులూ ! సఖులారా ! మీమాట లాశీర్వాదములవలె
గ్రహించుచున్నాను. చెలులారా ! మీరు నా కిది సహాయ
పడఁదగినవేళ. ఓహో ! స్థలవతీ ! నేను వేనునినుండి పృథివీ
భాగ ముపసంహరించుకొనుచున్నాను. నీవు వాని నావ
రించిపెట్టుము. ఓహో ! తేజోవతీ ! నీవు వేనునినుండి
బహిర్గమించి పృథుమహారాజులోఁ బ్రవేశించుము. ఓసి
జలవతీ ! నీవుకూడ వేనునిప్రాణములకు రససిద్ధి లేకుండఁ
జేయుము. సఖులారా ! మీరు నా కీ సాయము చేసి
పెట్టవలయును

[తెరలో]

ప్రాణిలోకస్థానభూతమా ! వసుంధరా ! ప్రకాశించవమ్మా !
ప్రకాశించు !

భూదేవి : ఓహో ! అనిలాధిదేవతా ! నమస్కారము.
సఖీ ! నాయందు దయయుంచుము. నీవు వేనునిప్రాణము
లయిదును మూటకట్టి వానిదక్షిణబాహుమూలమున

నుంచుము. నా యీనఖులు నాయెడఁ బ్రసన్నులై నట్లు
ఒకర్తుక విస్తరించి ఒకర్తు నాకనులు మిరుమిట్లు గొలిపి,
యొకతుక నాహృదయము స్నిగ్ధముచేసి యొకరిత నన్ను
గాలిలోఁ దేలిపోవునట్లు చేసి నాయెడల స్నేహము ప్రక
టించుచున్నారు. ఆయుష్మంతుఁడా! పృథుచుహారాజా!
నీయెడలఁ బంచభూతములు ప్రసన్నములై నవి. ఇంక నీవు
ధర్మస్థాపన చేయుము. నే నిదే వచ్చి నిన్ను గలసికొనెనను

[ఇది విష్ణుంభము]

[తరువాత గౌతముడు ప్రవేశించుచు]

ఆహా! వసుంధరా దేవికిఁ గల్యాణాదిసములు వచ్చినవి. అన్నిటి
కన్న నీ కాలమే చిత్రమైనది. ఏది జరుగుచున్నపు డదే
శాశ్వత మనిపించును. ఇంతకుముందువరకు వేసునిరాజ్యమే
శాశ్వతము కాఁబోలు, దేవుఁడా! యెట్లురా! యనిపించినది.
ఇప్పుడప్పుడే సౌఖ్యము శాశ్వతమైనట్లు ప్రాణము స్థాయికిఁ
జేరినది. కాలముకన్న మనస్సు చిత్రమైనది. నానాకష్ట
ములు పడిన యీ మనస్సున కిప్పుడు పూర్వ మేకష్టములు
ననుభవించనట్లే యున్నది. విచారించినఁ గాలమును
మనస్సును నేకాకృతులవలె నున్నవి

చేయవలసిన కార్యము పూర్తిగాఁ దుదముట్టలేదు. మృత్యువు
నశించెను. వానిసైనికులు చెల్లాచెడలైరి. మిన్నమన్ను
తెలియక ప్రవర్తించిన యీ సైనికులు తుదకుఁ గాల్గ బేరము
నకు దిగిరి. రాజ్యమంతయు మా పశమైనది. కాని ప్రధాన

కారణమైన వేనుఁ డట్లే యున్నాఁడు. వేనుఁడు మిగిలికూడఁ బ్రాణములకు మిగులనట్లే యున్నది.

కసి నన్నుఁ దరుముచున్నది కాని యీ వేనుఁడు మిగిలినమాత్ర మేమి? ఋణశేషము శత్రుశేషము మిగులరాదు. నాకు వేనుఁ డేమిశత్రువు? ధర్మమునకు శత్రువు. ఆ ధర్మమిప్పుడు వేనునిచేత మరల నాశనము చేయఁబడు స్థితి దాటినది. ఇంక వేనుని వదలిపెట్టెదను.

వేనుని వదలిపెట్టక నేను వేను నేమిచేయఁగలను? వేనుఁడు చెప్పి నట్లు వానికి సరసరములయందు ఖడ్గము లున్నవి. నాకు చివురాకు న్నవి. నేనతని నేమియుఁ జేయలేను.

చేయలేనయనుము. నే నతనిని వదలరాదు. ధర్మవక్షాపాతము చేతనేనాయెచు వేచునిచెలిమి విదలించి నిండించి యతని నింతవరకుఁ దెచ్చినది నేనేకదా? అతఁడో! నేనో! ఇంతియే కాని మే మిర్వురము మిగులుట దేవత లొప్పుకొనునది కాదు.

[తరువాత వేనుఁ డానందావేశముతోఁ బ్రవేశించును]

వేనుఁడు : గౌతముఁ డింకను రాలేదేమి? రాతి రవ్వుడే ఖది గడియలు గడచినది. ఈ వెన్నెలలు వెండిసాలీడు దారము లల్లినట్లు ధగధగ లాడిపోవుచున్నవి. శుక్లాష్టమినాటికన్న నివి ముదిరి సందులందుఁగూడఁ దెలుపెక్కినవి.

గౌతముఁడు : [సమీపించి] వేనుఁడా! వచ్చితిని. ఏమంత మహోత్సాహముగ నుంటివి?

వేనుడు : చావఁబోవువానికి నా కేమి దిగులా?

గౌతముడు : కాదు, కాదు. వేనా! దివ్యపురుషునివలె నుంటివి. ఇందాకటినుండియు వీణ వాయించుచుంటివి కాఁబోలు?

వేనుడు : చివరిసారి నీవుకూడ విందు వని చాలసే పెదురు చూచితిని. నీవు రాలేదు. ఇంక రాతిరి రెండుజాము లగు నేమో యని యాపివచ్చితిని

గౌతముడు : ఎందుకింత తొందర? రెండుజాములయిన నేమి?

వేనుడు : నేను రెండుజాములు కాకముందే యీ శరీరము నదలవలయును

గౌతముడు : ఎట్లు వదలఁగలవు?

వేనుడు : నీతో యుద్ధముచేసి

గౌతముడు : కృష్ణపక్షము రానిమ్ము

వేనుడు : గౌతమా! కాదు. కాదు. కృష్ణపక్షములో నా చీకటిత్రోవలలో నేను పోలేను. ఈ వెన్నెలబాటలలో వీణ వాయించుకొనుచు బోయెదను. నన్నివుడే పోనిమ్ము

గౌతముడు : నేను యుద్ధమునకు సిద్ధమై రాలేదు

వేనుడు : సిద్ధ మనగా నేమి?

గౌతముడు : ఖడ్గము తేలేదు. డాలు తేలేదు

వేనుడు : ఖడ్గములు రెండున్నవి. డాలు నాది నీవు తీసికొనుము

గౌతముడు : నీకో?

వేనుడు : నా కెందుకు? చావజోవువానికి డాలుండి రక్షించునా?

గౌతముడు : వేనా? నేను నీతో యుద్ధము చేయను

వేనుడు : ఎందుచేత!

గౌతముడు : నాప్రాణమిత్తుని నేను చంపను

[ఇద్దరును విడి విడిగాఁ గూర్చుందురు]

ద్యౌషీతకుడు : మహారాజా! కోట శత్రువులవశ మైనది. వైస్యులందరు కోటదాటిపోయిరి. శత్రువుల కందినవారు హతులైరి. వారంద రావేశ పరులై వేనుఁ డెక్కడ వేనుఁ డెక్కడనని వచ్చుచున్నారు. వారిని బృథువు వారించుచున్నాఁడు

వేనుడు : గౌతమా! లెమ్ము! ఇదిగో నీ ఖడ్గము. ఇది నాది. నీఖడ్గమున కెక్కువ పదునుపెట్టితిని. నాఖడ్గమువాదర మొండిచేసితిని. నీతల బ్రద్దలెనను ప్రాణము పోదులే

గౌతముడు : వాడిగల ఖడ్గమే నీవు తీసికొనుము

వేనుడు : ఇంక వేళలేదు, రమ్ము. [లాగుకొనిపోవును]

ద్యౌషీతకుడు : వీరి యిద్దరి కత్తియుద్ధము చూడముచ్చటగా నున్నది. ఈ రెండుకత్తులు వెన్నెలలోఁ దళతళ

లాడుచు నిసుకతిన్నెలమీఁద బునకొట్టుచు గోదుమవన్నె
త్రాచులు పెనవేసికొనుచున్నట్లున్నవి

గౌతముఁడు : [ప్రవేశించి] వేనా ! నీవుకూడ నిశితమైన
ఖడ్గము పూనినఁగాని నేను యుద్ధము చేయును

వేనుఁడు : ద్యాపీతకా ! నీ చేతిలోని ఖడ్గము నాకిమ్ము.

[తీసికొని] ఇంక రమ్ము. గౌతమా ! నాకు శౌర్య మెక్కు
చున్నది. నీవు నాయెదుట నిలువలేవు

[ఇరువురు నిష్క్రమింతురు]

ద్యాపీతకుఁడు : [చూచి] ఈదెబ్బతో గౌతముఁడు నిలు
వఁడు. ఆహా ! గౌతముఁడు నేలఁ బడనేపడెను

వేనుఁడు : [ప్రవేశించి] ఆహా ! గౌతమా ! ఇది నారాజ్య
నాశనమునకు నీ ప్రాణనాశనమునకు వచ్చినది. కాదు కాదు.
గౌతముఁడు మూర్ఛపొందెను

[తెరలో]

ఓనాలో ! వేనమహారాజా ! రాతిరి రెండుజాములు కావచ్చు
చున్నది

వేనుఁడు : ద్యాపీతకా ! ఏమది ?

ద్యాపీతకుఁడు : శ్రీధరభట్టతల్లి కై వారము చేయవచ్చినది

వేనుఁడు : ఈమె ప్రసవించలేదా ?

ద్యాపీతకుడు : రాతిరి వచ్చిన నొప్పు లాగిపోయినవంట

వేనుడు : నీవు పోయి యొక్కకొంచెమునే పాగుమనుము.
రెండుజాము లగుట కింకను రెండు గడియ లున్నదికదా?
పోయి చెప్పుము [ద్యాపీతకుడు నిష్క్రమించును]

గౌతముడు : [ప్రవేశించి] వేనా! నీ యెడల నాన్నేహ
మంతయుఁ గోసివేసితిని. రమ్మ. కత్తి పుచ్చుకొన్నపుడు పాము
బరిమీఁదఁ దిరుగునట్లు తిరుగు నీయొడుపు నే నెరుగుదును.
ఈనీ వేగమునకు మాంద్య మాపాదించుకత్తిదెబ్బలు నేను
నేర్చుకొనియే వచ్చితిని. కాని యీయధము కృష్ణపక్ష
మనుకొని యీనాఁడు సిద్ధముగా లేను. అయినను రమ్మ

ద్యాపీతకుడు : [ప్రవేశించి] ప్రభూ! ఆమె గొంతు సవ
రించుకొనుచున్నది. ఇంకను మొదలుపెట్టలేదంట

వేనుడు : గౌతమా! జయము నీకే రావలయును. వేనుఁడే
చనిపోవలయును. రా, పోదము

[ఇద్దరు నిష్క్రమింతురు]

ద్యాపీతకుడు : వేనుఁడ ట్లనెనేకాని కత్తి చేఁబూనినంతనే
యాయన కొడలు పొంగిపోవుచున్నది. అయ్యయ్యో! మరల
గౌతమునకు గాఢప్రహారము తగిలెను. అతఁడు కూలఁబడినాడు

వేనుడు : [ప్రవేశించి] నాపొంగు నెంత కుదించుకొంద
మనుకొన్నను గత్తి పట్టినంతలో నెదుటివానికే దెబ్బ తగులు
చున్నది. పాపము! గౌతముఁ డీసారి లేవలేడు

గౌతముడు: [ప్రవేశించి] వేనా! వేన! వేదములు
తవస్సు చెడిపోలేదు. నీవంటి పాపమూర్తి నేలపై నిలువ
రాదు. ని నీ సారి నిలువనీయను

[తెరలో]

ఓయీ! వేనమహారాజా! రెండుజాములు కాఁబోవుచున్నది

వేనడు: ద్యాపీతకా! ఆమెతో నింక నొక్కగడియ
యున్న దని చెప్పుము. గౌతమా! రమ్మ [నిష్క్రమింతురు]

ద్యాపీతకుడు: చీ! చీ! ఈదెబ్బయు గౌతముని కే తగిలెను.
పాపము! గౌతమునియొడలు వసంతము చల్లుకొన్నట్లున్నది

వేనడు: [ప్రవేశించి] నేను గౌతమునే చంపెదను. మరల
నారాజ్యము స్థాపించెదను. పారిపోయినవై న్యుల నందరిని
పిలిపించి నామతము మరల నిలువ ద్రొక్కెదను

గౌతముడు: [ప్రవేశించి] వేనా! వేనా! ఇంక నీమతము
నిలువనీయను. రమ్మ రమ్మ. వెనుక నాకు శత్రువు బాహువు
సరకుదెబ్బ నేర్పితివి. జ్ఞాపక మున్నదా? దానిని నే నయిదు
రోజులనుండి దివారాత్రములు సాధనచేయుచుంటిని. నీ
కది సాధనలో లేదు. నిత్యసాధనచేతనే యది వశమగునది
యని నీకుఁ దెలియును. నీవు చేసినయధర్మమంతయుఁ బండి
నది. ఇంతయధర్మము చేసిన నీచేతిని సరకెదను. చేతనైనచోఁ
దప్పించుకొనుము

[తెరలో]

రాజా! రెండుజాములు సరిగా నైనది

ఒక విలిపయైన నుండగా వేనుండు

సెలవులేదు లేదు సెలవు లేదు

ద్విజానికాపవన్నీ భీకరంబయి దక్షి

ణాంసఘోరదళన మాచరించె

వేనుండు : గౌతమా! శ్రీధరునితల్లి కై వారము సగముచేయనే
చేసిన దోయి! రా! రా! నాబాహువు నీవు నరుకఁగలవా?

[గౌతముండు వేనుండు నిష్క్రమింతురు]

ద్యౌషీతకుండు : [చూచి] ఆహా! [మూర్ఛ]

[తరువాత వేనుని మోయుచు గౌతముండు ప్రవేశించును]

గౌతముండు : ఆహా ! మహావీరుడైన వేనుని నొకకృత్రి
మముచేసి నఱకిన నాపాతకము పాయ నుపాయము లేదు

వేనుండు : మిత్రమా! పాతకము లన్నియుఁ జేసినది నేను.
దానిఫలము నే ననుభవించితిని. నా దక్షిణబాహుదళన
మున నీవు నిమిత్తమాత్ముడవు. ఇది యొకతపోమూర్తియైన
బ్రాహ్మణునికాపముచే నిదివఱకే తెగినది

ద్యౌషీతకుండు : [లేచి] మహారాజా!

వేనుండు : చీ! చీ! అట్లనకుము. మహారాజును నేనుకాదు,
పృథువు. నీవు పోయి పృథువును దీసికొనిరమ్ము

[ద్యౌషీతకుండు నిష్క్రమించును]

గాతముడు : అన్నా ! నిన్నుఁ జంపువఱకును నా స్త్రాణము లాగినవికావు. నా కాత్మబంధువును, మహాగాయకుని, సత్కవిని, మహాశిల్పిని నిన్నుఁ జంపి నేను లోకద్రోహిణైతిని.

వేనుడు : నాయనా ! అట్లు కాదు. నేను లోకకంటకుడను. సాక్షాత్స్పృత్యవను. దురాశాపిశాచావేశపరుడనై నీవు పూర్వము నాతోఁ జెప్పిన సర్వపాపములను జేసితిని. దానికిఁ బ్రతిక్రియ యీరీతి ననుభవించితిని. అందులో నాకుఁ బరమాప్తుడవైన నీచేతిలోఁ జావు పరమవాంఛ నీయమైనది

గాతముడు : ఇంతటిమహాపురుషుడవు నీ వీలోకమును నదలి పోవుచుండఁగా నే నేలాగున బ్రదుకుదును? [ఏడ్చును]

వేనుడు : మిత్రమా ! ఏడువకుము. నామూలమునఁ జెదరి పోయిన వంచభూతములు వెన్నెలదారులలో మరల సర్దు కొనుచున్నవి. బిగ్గరగా నేడ్చి వానిని జెదరఁగొట్టకుము

[వృథువు అంగరాజు ద్యాషీతకుడు ప్రవేశింతురు]

వృథువు : [వేనుని సమీపించి] అన్నా ! వేనమహారాజా ! నా యవినయమును మన్నింపుము. నీదక్షిణ బాహువు తెగినఁ గాని నీతో మాటాడ నని ప్రతినవ్రాని యగ్రజుడవైన నీయెడ నాచేసినదోషమును మన్నింపుము

వేనుడు : ఓయీ ! నీకు నా మహాపాప లక్కటలేదు. నీవు సాక్షాన్నారాయణుడవు. భగవంతుడైన నా రాయ

ఋడు లేడని నేను నా స్తికుడనై యిన్నాళ్లు వాదించితిని. ఆ వాదనలోని కుతర్కము నాకు రాత్రి తెలిసినది. నాచుట్టును జెడ్డసాలీఁడు గూ డల్లినట్లు నన్నందులో నాశనము చేయ నేదో యొక పెనుభూతము కాచుకొనియున్నట్లు తోచి దానివరమార్థము చివరకుఁ దెలిసికొంటిని. ఆసాలీని గూడు నాచేసికొన్నకర్మము. నన్ను నాశనము చేయవేదిన యా సాలీఁడే నారాయణుడు. ఎవనికర్మబంధముల వానిని ద్రిప్పుచున్న నారాయణుడు లేడని వాదించి యదివరకే తిగినన్నియున్న త్రాళ్ళు వృథాగా వేసవేలు పెంచుకొని నేను చివరకుఁ గాలునేతు లాడకుండఁజేసికొంటిని. దాని ఫలితము ననుభవించితిని.

అంగరాజు : చివరకుఁ దత్త్వము తెలిసికొన్న నీవే ధన్యుడవు.

వేనుడు : తండ్రి! నమస్కారము. ఇదివరకు నాపలికిన మాటలు నాచేసిన తప్పులు సర్వము తుమించుము

అంగరాజు : నాయనా! నీబుద్ధి పెడత్రోవపట్టినది కాని దాని నైశిత్య ముప్రతిమానమైనదికదా!

వేనుడు : తండ్రి! అసర్వుడనైనను నొక్కప్రశ్న యడుగుచున్నాను. నాతల్లి సుసీథాదేవి యేమైనది! ఆమె నొకసారి అమ్మా! యని పిలిచి చేసిన పాపము లన్నిటికి నిష్క్రమితి చేసికొందును

అంగరాజు : నీవు పోనున్న గోకములలో నామెను జూతువు. నీ మోరకృత్యముల కామె యోర్వలేక నీవంటివానిని గన్న

యామేశీల ముట్టిదో యను లోకమునిండ పడలేక యామె
యాత్మహత్య చేసికొన్నది

వేనుడు : అయ్యో! [మూర్ఛిల్లును]

గౌతముడు : ద్యాపీతకా! మొగముమీదఁ గొంచెము
నీరు చల్లుము

వేనుడు : [నేడదేరి] వృథా! నీ ప్రజ నంతయు నానావిధ
ముల నాశనము చేసితిని. బాధలు పెట్టితిని. వారిని నే నొ
కటి చేసి యొకటి చేయలేదా? ఈ మహాపాపిని నన్ను నీవు
క్షమింతువా?

వృథువు : ఈయనంతమైన కాలమున నిట్టి వణువులు. అది
యుఁగాక యిందుఁ జంపెడువాఁడెవఁడు? చచ్చెడువాఁడెవఁడు?
ఊరకే భ్రాంతి కట్లు తోచును

[భూదేవి ప్రవేశించును. వృథువుతక్క నందరు
సమస్కరింతురు]

అంగరాజు : వేనా! ఈమెయే రాజ్యలక్ష్మి. భూదేవి

వేనుడు : భగవతి! నమస్తే. వృథా! పంచప్రాణములును
గూడుకట్టి నాదక్షిణబాహుమూలమున నిలిచినవి. నా ప్రా
ణములు పోవుచున్నవి. న న్నిచటినుండి తీసివేయుము

భూదేవి : [తనలో] నా సఖులైన యనిలవతీ స్థలవతీ జల
వతీ తేజోవతులు నాకు సర్వభా నేను కోరినట్లుపచరించిరి

[తెరలో]

ఓహో! వేనాసురదక్షిణబాహునిర్మథనసంజాత! వృథుచక్ర
వర్తి! వర్ణాశ్రమాచారరక్షాదక్షిణబాహు! వసుంధరా
దేవీస్థాణవల్లభ!

నలుదెస లగ్నిహోత్రములు నాటిన ధూమము లావరించు
కులకొస మండు సైనికులతోఁ జెడరఁగిన వేను నైదు గా
లులు విడిపోవుమార్గములలో నెదురె చనుచెంచి నీకు గా
లులు విసరక సుశీతలములుక బరివాసితముల్ ప్రమందముల్

వృథువు: ఇది యేమిధ్వని గాలిలోపొరలలోనుండి వచ్చు
చున్నది?

భూదేవి: శ్రీధరునితల్లి గర్భస్థశిశువు నీకుఁ గైవారము
చేయుచున్నది

వేనుడు: ఆహా! అందు కనియే కాఁబోలు నిదికూడ శ్రీధ
రునివాక్కువలె జిగిమీరుచున్నది.

అంగరాజు: ఎంతమంది వేనులు మాడ్చినను నీయంకురము
లీదేశమునందు మాడిపోవు. చిగుర్పుచునేయుండును

భూదేవి: వేనరాజుమతమువంటి దుష్టమతములు వచ్చు
చునేయుండును. పోవుచునే యుండును. పైని నీళ్లులు
ముట్టించి తగులఁజెట్టునేగాని యీలోపలి నిత్యమై పసిమి
కల యీ యంకురములకుఁ జేతలేదు

వేనుడు: ఈ యంకురములపసిమి నిజముగా నెన్నటికిఁ
జావదు. నేను కాచినయెండకే మాడని యీ పసిమి సనాతన

మైనది. నా కే తెలియలేదు. వృథా! నే నీబాధ నింక నోర్చుకొనలేను.

వృథావృ : ద్యావీతకా! నీవు వేనరాజును గొనిపోయి యా ముఖశయ్యయందుఁ బరుండఁబెట్టుము.

[ద్యావీతకుఁడు వేచునితో నిష్క్రమించును]

అంగరాజు : నాయనా! నీవు చక్రవర్తి వయితివి. ఇవే నాయా శీస్సులు. నే నింక నడవుల కేగుచున్నాను [నిష్క్రమించును]

గౌతముఁడు : చక్రవర్తి! బ్రాహ్మణుఁడనైన నేను నీ యాజ్ఞ పొంది తపస్సున కేగుచున్నాను [నిష్క్రమించును]

వృథావృ : పెండ్లికూతురా! వసుంధరా! సిగ్గుపడెదవేమే? నీవు నాచిటికినవేళిలు పట్టుకొనుము. నన్ను సవరించుకొని యింతదూరము తెచ్చుకొని యిప్పుడు సిగ్గెందులకు? అదుగో! ఆకనమువంకఁ జూడుము.

గురువులలో నెల్ల గురుతమండు పవిత్రముతపోనిధి వశిష్ఠమునికి భార్య కాంతవ్రతాపురోగణియ, మృతినన్నిధానమానవుల కదర్శనీయ రమణీయకై వాచాసమయనూతనవధూతారుణ్యజనపురోదర్శనీయ సప్తరిమండలచ్ఛవిహారనాయక మణ్యధన్వలలంబమానముక్త

అయరుంధతీనక్షత్ర మరసి చూడు

దూరమున నుత్తరమున ధ్రువునిఁ జూడు

చారుజలజాతనూత్న కేశరము లంటి

వీచుచున్నది యీ వాయువీచి చూడు

